



รายงานผลการดำเนินงาน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ รอบที่ ๑
(๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓)

ของ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
กระทรวงวัฒนธรรม

สารบัญ

	หน้า
ตัวชี้วัดที่ ๑	ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
เรื่องที่ ๑	การถวายงานพระราพีธีและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ ด้วยความจงรักภักดีสถาบันอันสูงสุดของปวงชนชาวไทยและสำนักในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ เพื่อเทิดทูนและธำรงไว้ซึ่ง
เรื่องที่ ๒	การดำเนินงานตามพระราชดำริ ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การปฏิบัติ เพื่อไปสู่วัฒนธรรมเพื่อคุณค่าและวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า
เรื่องที่ ๓	การทํานุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจ และสังคม
เรื่องที่ ๔	การสร้าง ความมั่นคงและความยั่งยืนของมรดกทางวัฒนธรรมด้วยการอนุรักษ์ ตลอดจนการใช้มรดกทางด้านวัฒนธรรมอย่างรู้คุณค่า
เรื่องที่ ๕	การส่งเสริมศิลปิน ปราชญ์ท้องถิ่น ผู้นำจิตวิญญาณ กระตุ้นให้นํารากวัฒนธรรมประจำถิ่นและภูมิปัญญาชาวบ้าน รวบรวมเป็นคลังข้อมูล เป็นองค์ความรู้ต่อยอด และส่งผ่านวัฒนธรรมของชาติสืบทอดรุ่นสู่รุ่นสู่เยาวชนยุคดิจิทัลแบบไร้รอยต่อ
เรื่องที่ ๖	การส่งเสริมสร้างความเชื่อมโยงระหว่างทรัพยากรบุคคลทางด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ปุชนิยบุคคล ปราชญ์ชาวบ้าน ผู้นำจิตวิญญาณ ผู้นำศาสนา ให้มีส่วนร่วมเป็นแม่พิมพ์ (Role Mode) ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา องค์ความรู้
เรื่องที่ ๗	การปลูกกระแสความเป็นไทย(Thainess) สร้างจิตสำนึก ส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านพื้นที่และกิจกรรมทางวัฒนธรรมทั่วประเทศ
เรื่องที่ ๘	การผลักดันนโยบายการจัดการพื้นที่มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ
เรื่องที่ ๙	การสนับสนุนการจัดทำและบริหารจัดการข้อมูลขนาดใหญ่ (BIG DATA) เพื่อเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนข้อมูล ด้านวัฒนธรรมของประเทศ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนรู้เผยแพร่ รักษา และทํานุบำรุงสมบัติของชาติ
เรื่องที่ ๑๐	การส่งเสริมและสนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ส่งเสริมการนำวิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างผลิตภัณฑ์และบริการ ด้านวัฒนธรรมพื้นถิ่นให้เป็นวัฒนธรรมสร้างสรรค์สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
เรื่องที่ ๑๑	การสนับสนุน การส่งเสริม การพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรมที่มีศักยภาพ โดยการบูรณาการและร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน

สารบัญ (ต่อ)

		หน้า
เรื่องที่ ๑๔	การส่งเสริมให้มีเวที และพื้นที่เชิงวัฒนธรรม รวมไปถึงการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน	๖๗
เรื่องที่ ๑๕	การส่งเสริมการนำนวัตกรรมเทคโนโลยีสมัยใหม่ มาใช้เป็นเครื่องมือในการคิดค้นวิจัย และบริการทางด้านวัฒนธรรม รวมไปถึงการส่งเสริมการตลาด ด้วยเครื่องมือทางการตลาดสมัยใหม่	๗๐
เรื่องที่ ๑๖	การดำเนินงานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายตามภารกิจ อำนาจหน้าที่ หรือนโยบาย	๗๓
ตัวชี้วัดที่ ๒	การขับเคลื่อนชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงขับเคลื่อนด้วยพลังบวร	๗๘
ตัวชี้วัดที่ ๓	ความสำเร็จของการจัดทำแผนด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง	๘๐
ตัวชี้วัดที่ ๔	ความสามารถในการบริหารจัดการของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง การเร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณ รวมทั้งการบูรณาการ การระดมทรัพยากร และการบริหารเพื่อดำเนินงานวัฒนธรรมในพื้นที่ร่วมกับหน่วยงานอื่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓	๘๕

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑ : การถวายงานพระราชพิธีและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ ด้วยความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ เพื่อเทิดทูนและธำรงไว้ซึ่งสถาบันอันสูงสุดของปวงชนชาวไทย

กิจกรรม : ปฏิบัติงานร่วมกับหน่วยงานที่ขอความร่วมมือในการปฏิบัติงานด้านพิธีการ

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน ความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บทความมั่นคง แผนย่อย ด้านการป้องกันและแก้ไขปัญหามีผลกระทบต่อความมั่นคง
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืนเป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ นโยบายเร่งด่วน ด้านการพัฒนาระบบการให้บริการประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติและพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
<u>โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้</u> ๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☒ ร่วมจัดงาน ☒ สนับสนุนการจัดงาน ๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม.....คน ๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน.....บาท แหล่งงบประมาณ..... ๔. วิธีการดำเนินงาน - ปฏิบัติงานตามคำสั่งของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในการสนับสนุนการปฏิบัติงานด้านพิธีการ - ปฏิบัติงานร่วมกับหน่วยงานที่ขอความร่วมมือในการปฏิบัติงานด้านพิธีการ - ปฏิบัติงานด้านการอำนวยความสะดวกของกลุ่มพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน ในการสนับสนุนการปฏิบัติพิธีการศพตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๕๙ ราย - ปฏิบัติงานด้านงานประสานขอพระราชทานเพลิงของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ตั้งแต่วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑๖ ราย	

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
ที่ว่าการอำเภอเมืองอ่างทอง ที่ว่าการอำเภอป่าโมก โรงเรียนสตรีอ่างทอง ศาลเด็กและเยาวชนจังหวัดอ่างทอง สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดอ่างทอง สำนักงานจังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
ประชาชนเกิดการรับรู้และเข้าใจความสำคัญของสถาบันหลักของชาติผ่านการปฏิบัติงานด้านพิธีการที่เกี่ยวข้องกับสถาบันหลักของชาติ
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) -
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ประชาสัมพันธ์งานประสานขอพระราชทานเพลิงของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดผ่านเว็บไซต์ของสำนักงาน,FACEBOOK และการประชุมของหัวหน้าส่วนราชการในจังหวัด
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้) ศึกษาข้อมูลที่ได้รับจากการอบรมเป็นประจำ,ฝึกปฏิบัติด้านพิธีการพระราชทานเพลิง ดิน และน้ำหลวง เพื่อให้การปฏิบัติงานเกิดความสง่างาม สมพระเกียรติ
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
เจ้าภาพขาดความเข้าใจต่อการปฏิบัติงานพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตุเกสสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑ : การถวายงานพระราชพิธีและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ ด้วยความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ เพื่อเทิดทูนและธำรงไว้ซึ่งสถาบันอันสูงสุดของปวงชนชาวไทย

โครงการ : โครงการจัดกิจกรรมบำเพ็ญกุศลอุทิศถวายพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร พุทธศักราช ๒๕๖๒

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ด้านความมั่นคง แผนย่อย ด้านการรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคงมั่งคั่งและยั่งยืน เป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ ๑. สร้างความตระหนักรู้ เผยแพร่ และปลูกฝังให้ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องและเป็นจริงเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์และพระราชกรณียกิจเพื่อประชาชน ตลอดจนพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติ และพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ วัน จำนวนผู้เข้าร่วม ๒,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๒๕,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณจังหวัดอ่างทอง	
๔. วิธีการดำเนินงาน ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรม	
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ	
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน	

หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
เยาวชน ประชาชน หน่วยงานส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
ประชาชนได้ร่วมรำลึกและแสดงความจงรักภักดีต่อสถาบัน
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากจังหวัดอ่างทอง และได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ขอความร่วมมือองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น กำนัน ผู้ใหญ่บ้านในพื้นที่ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรม
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๗. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อม แบบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๘. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตยะบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของ หนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ หนังสือกรมการศาสนา ที่ วธ ๐๓๐๓/ว๔๕๗๐ ลงวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๒ เรื่อง การจัดกิจกรรมบำเพ็ญ กุศลอุทิศถวายพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร หนังสือกรมการศาสนา ที่ วธ ๐๓๐๓/๔๖๔๘ ลงวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่อง การจัดกิจกรรมบำเพ็ญกุศล อุทิศถวายพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่อง กำหนดจัดพิธี บำเพ็ญกุศลอุทิศถวายพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ ๒๐ /๒๕๖๒ ลงวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้ง คณะกรรมการดำเนินงานกิจกรรมปฏิบัติธรรมอุทิศถวายพระราชกุศล เนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑ /๗๖๕ ลงวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง ขอ อนุญาตใช้สถานที่ในการจัดกิจกรรมปฏิบัติธรรมอุทิศถวายพระราชกุศล เนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท๐๐๓๑/๑๑๑๔๐ ลงวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง โครงการจัดกิจกรรม บำเพ็ญกุศลอุทิศถวายพระราชกุศล เนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหา ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑. : การถวายงานพระราชพิธีและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ ด้วยความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ เพื่อเทิดทูนและธำรงไว้ซึ่งสถาบันอันสูงสุดของปวงชนชาวไทย

โครงการ : โครงการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ของจังหวัดอ่างทอง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน ความมั่นคง ประเด็นแผนแม่บท การต่างประเทศ แผนย่อย ด้านการส่งเสริมสถานะและบทบาทของประเทศไทยในประชาคมโลก
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติเพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืน
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ นโยบายเร่งด่วน ด้านการเตรียมคนไทยสู่ศตวรรษที่ ๒๑
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติและพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู่สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ เดือน พฤษภาคม ๒๕๖๒ – มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม รวม ๒,๑๗๗ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๔.๑ รวบรวม/ปรับปรุงข้อมูลวันสำคัญเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ของจังหวัดและตามปฏิทินประจำปี	
รวบรวม/ปรับปรุงข้อมูลวันสำคัญเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยแยกประเภทวันสำคัญเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ดังนี้	
- วันสำคัญเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ได้แก่ พระราชพิธีบรมราชาภิเษก เป็นโบราณราชประเพณีที่ต้องทำเพื่อความเป็นพระมหากษัตริย์อย่างสมบูรณ์ ก่อนจะเสด็จขึ้นครองราชย์มณเฑียร ครองสิริราชสมบัติด้วยพระเกียรติยศ ซึ่งรัชกาลปัจจุบันพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ได้ทรงขึ้นครองราชย์สมบัติสืบต่อจาก พระบรมชนกนาถ และได้มีพระราชพิธี บรมราชาภิเษก เมื่อวันที่ ๔ – ๖ พฤษภาคม ๒๕๖๒	

๔.๒ สืบค้นข้อมูลสำคัญที่แสดงถึงประวัติศาสตร์/โบราณคดี/อัตลักษณ์ของจังหวัด เพื่อนำมา

สร้างกิจกรรมทางวัฒนธรรมร่วมกันให้มีความโดดเด่นยิ่งใหญ่มากขึ้น

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองได้ศึกษาข้อมูลประวัติศาสตร์โบราณราชประเพณีที่เกี่ยวข้องกับพระราชพิธีบรมราชาภิเษกเบื้องต้น เบื้องกลาง และเบื้องปลาย และจัดประชุมผู้เกี่ยวข้องและผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อร่วมให้ข้อมูลที่สำคัญ

๔.๓ ออกแบบกิจกรรมการจัดงานวันสำคัญต่าง ๆ

ได้ออกแบบกิจกรรมการจัดนิทรรศการโดยการประชุมคณะทำงานให้ดึงดูดความสนใจของบุคคลและสอดคล้องกับรสนิยมตามยุคสมัย มีการพัฒนานวัตกรรมการจัดงาน และคำนึงถึงประโยชน์ที่ประชาชนและประเทศชาติจะได้รับโดยมุ่งเน้นให้ประชาชนเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และตระหนักถึงความสำคัญของการรักษาวัฒนธรรมซึ่งสามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจตามนโยบาย Thailand ๔.๐ โดยปรับลักษณะงานและรูปแบบกิจกรรมให้มีความกลมกลืนกับวิถีชีวิตของคนอ่างทองให้มากที่สุดเพื่อให้ประชาชนมีความสุขและพึงพอใจ

๔.๔ ดำเนินการจัดงานวันสำคัญต่าง ๆ (ตามรายละเอียดในตารางผลการดำเนินงาน)

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองเป็นหน่วยดำเนินงานทั้งในภาพของจังหวัดอ่างทองโดยวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองเป็นผู้บริหารโครงการ ,รับผิดชอบกิจกรรมในงานของจังหวัดและทั้งสนับสนุนการจัดงานของพื้นที่/ท้องถิ่น โดยมีกิจกรรม ดังนี้

๑.จัดนิทรรศการโดยดำเนินการระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๓ มีการเตรียมสถานที่ออกแบบ ตกแต่ง จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และติดตั้งต้นทึ่พิธีการ และมีพิธีเปิดนิทรรศการโดยผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง ในวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๐๐ น.

๒.พิธีเปิดกรวยราชสักการะเบื้องหน้าพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และรับชมการถ่ายทอดสด

๓. จัดกิจกรรมการแสดงจำนวน ๑ ชุดการแสดงในพิธีเปิดนิทรรศการ

๔.๕ ประเมินบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในการดำเนินการจัดกิจกรรม

เพื่อยกระดับบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองประเมินผลการจัดงานในส่วนที่รับผิดชอบ วิเคราะห์ผลการประเมินเพื่อปรับปรุงการจัดงานและปรับปรุงบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองต่อไป

๔.๖ ยกระดับการจัดงานวันสำคัญต่าง ๆ ให้เป็นงานระดับจังหวัด/ยกระดับบทบาทของ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดให้เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดงาน

งานวันสำคัญต่าง ๆ เป็นงานระดับจังหวัดยกระดับบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดให้เป็นเจ้าภาพหลักมีการบูรณาการทำงานโดยมีหน่วยงานสนับสนุนหลากหลาย

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ ๑ รวบรวม/ปรับปรุงข้อมูลวันสำคัญเกี่ยวกับชาติ ศาสนา และสถาบันพระมหากษัตริย์ ตามปฏิทินประจำปี

ระดับ ๒ ออกแบบกิจกรรมการจัดงานวันสำคัญต่าง ๆ

ระดับ ๓ ดำเนินการจัดงานวันสำคัญต่าง ๆ

ระดับ ๔ ประเมินบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในการดำเนินการจัดกิจกรรม

ระดับ ๕ ยกระดับการจัดงานวันสำคัญต่าง ๆ ให้เป็นงานระดับจังหวัด/ยกระดับบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดให้เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดงาน

ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
ได้รับการสนับสนุนจากส่วนราชการและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง
การประชาสัมพันธ์ :
สื่อมวลชนท้องถิ่น สำนักข่าวท้องถิ่น ประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง และสถานีวิทยุชุมชน ทุกแขนง
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ :
ปรับปรุงรูปแบบการจัดกิจกรรมให้เป็นไปตามความต้องการของประชาชนที่มาร่วมงานอย่างทั่วถึง
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :
-
หลักฐานการประเมิน :
๑.แบบรายงานผลการจัดโครงการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนครโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ของจังหวัดอ่างทอง ๒. คำสั่งจังหวัดอ่างทอง ที่ ๒๘๖๕/๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานจัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนครโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ของจังหวัดอ่างทอง ๓. ระเบียบวาระการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๓๐ น. ๔. โครงการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนครโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ของจังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑ : การถวายงานพระราชพิธีและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ ด้วยความจงรักภักดีและสำนึก

ในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ เพื่อเทิดทูนและธำรงไว้ซึ่งสถาบันอันสูงสุดของปวงชนชาวไทย

โครงการ/กิจกรรม : เนื่องในวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน ความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ด้านความมั่นคง แผนย่อย ด้านการรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคงมั่งคั่งและยั่งยืน เป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ ๑. สร้างความตระหนักรู้ เผยแพร่ และปลูกฝังให้ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องและเป็นจริงเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์และพระราชกรณียกิจเพื่อประชาชน ตลอดจนพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติ และพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้ ๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☐ เป็นเจ้าภาพหลัก ☒ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน ๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ วัน จำนวนผู้เข้าร่วม ๒,๐๐๐ คน ๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๒,๓๕๐ บาท แหล่งงบประมาณจังหวัดอ่างทอง ๔. วิธีการดำเนินงาน ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรม	
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ	
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน	

หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
เยาวชน ประชาชน หน่วยงานส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
ประชาชนได้ร่วมรำลึกและแสดงความจงรักภักดีต่อสถาบัน
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากจังหวัดอ่างทอง และได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๑. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรดระบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๑๗.๓/ ๖๔๖๐๕ ลงวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง มอบหมายภารกิจการจัดพิธีและกิจกรรมเนื่องในวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ คำสั่งจังหวัดอ่างทอง ที่ ๒๘๓๕ /๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่องมอบหมายภารกิจการจัดกิจกรรมเนื่องในวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๘๑๖ ลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่องการจัดกิจกรรมเนื่องในวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ ๒๑ / ๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดพิธีและกิจกรรมเนื่องในวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๒ : การดำเนินงานตามพระราชดำริ ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การปฏิบัติ

เพื่อไปสู่วัฒนธรรมเพื่อคุณค่าและวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า

โครงการ : การดำเนินการตามแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ.๒๕๕๙ - ๒๕๖๔)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน เติบโตทางสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ความมั่นคง แผนย่อย ด้านการป้องกันและแก้ไขปัญหามีผลกระทบต่อความมั่นคง
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมาย เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมของคนไทย ให้พอเพียง มีวินัย สุจริต จิตอาสา
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลักด้านการสร้างความมั่นคงและความปลอดภัยของประเทศ และความสงบสุขของประเทศ นโยบายเร่งด่วน การแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้ ๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน ๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ เมษายน ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๑๐,๐๐๐ คน ๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ กรมการศาสนา ๔. วิธีการดำเนินงาน ๑. รับนโยบายจากกระทรวงวัฒนธรรม ในการดำเนินการตามแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ ๒. นำนโยบายมาจัดทำแผนปฏิบัติการ เพื่อขับเคลื่อนแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ สู่อำเภอ องค์กร หน่วยงานและชุมชน เพื่อขับเคลื่อนเป็นอำเภอ องค์กร และชุมชนคุณธรรม ให้ครอบคลุมทุกพื้นที่ ๓. ลงพื้นที่อำเภอ องค์กร และชุมชนเพื่อชี้แจงแนวทางการการขับเคลื่อนตามแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมฯ ๔. แต่งตั้งคณะทำงานส่งเสริมคุณธรรมระดับอำเภอ จำนวน ๗ อำเภอ และคณะทำงานขับเคลื่อนการพัฒนา ชุมชนด้วยพลังบวร ในพื้นที่ชุมชนคุณธรรม จังหวัดอ่างทอง ๑๗๕ ชุมชน ๕. ตรวจติดตามผลการดำเนินงานชุมชนคุณธรรมในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๗๖ ชุมชน ๖. จัดประชุมอนุกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัดอ่างทอง เพื่อพิจารณาการคัดเลือกอำเภอ องค์กร คุณธรรมต้นแบบ ส่งกระทรวงวัฒนธรรม ส่งจังหวัดละไม่น้อยกว่า ๑ อำเภอ ๑ ชุมชนคุณธรรมต้นแบบ ๗. ประกาศยกย่องชุมชนคุณธรรมต้นแบบ เพื่อเป็นชุมชนนำร่องในจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๗ ชุมชน ๘. จัดส่งข้อมูลอำเภอคุณธรรมต้นแบบ องค์กรคุณธรรมต้นแบบ ส่งกระทรวงวัฒนธรรม	

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ - มีอำเภอคุณธรรมต้นแบบ อย่างน้อย ๑ อำเภอ /จังหวัด - มีองค์กรคุณธรรมต้นแบบ อย่างน้อยอำเภอ ละ ๑ องค์กร/อำเภอ - มีชุมชนคุณธรรมต้นแบบ อย่างน้อย ๑ อำเภอ/๑ ชุมชน - จัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัด ไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง - มีคำสั่งแต่งตั้งคณะทำงานส่งเสริมคุณธรรมระดับอำเภอ จำนวน ๗ อำเภอ และคำสั่งคณะทำงานขับเคลื่อนการพัฒนาชุมชนด้วยพลังบวร ในพื้นที่ชุมชนคุณธรรม จังหวัดอ่างทอง ๑๗๕ ชุมชน (จัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัด จำนวน ๑ ครั้ง เมื่อวันที่ ๗ มกราคม ๒๕๖๓)
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....๕.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
คณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัดอ่างทอง อำเภอทุกอำเภอ หน่วยงาน สถานศึกษา คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
เด็ก เยาวชน ประชาชน มีคุณธรรม จริยธรรมส่งผลต่อชุมชน และหน่วยงานมีคุณธรรม จริยธรรม เกิดความสงบสุขแก่ประเทศชาติ ต่อไป
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น:
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่นๆ เป็นต้น) ได้รับความร่วมมือจาก - ปกครองจังหวัดอ่างทองในการสนับสนุนและมีส่วนร่วมในการเสนอให้ทุกอำเภอ เป็นอำเภอคุณธรรมต้นแบบ - สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา และสำนักงานเขตพื้นที่มัธยมศึกษา เขต ๕ ในการส่งเสริมสนับสนุนให้สถานศึกษาในสังกัด เข้าร่วมเป็นองค์กรคุณธรรม
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
- ประชาสัมพันธ์เชิญชวนทางเฟสบุ๊คสำนักงาน ทางกลุ่มไลน์
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน:
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๓ เรื่อง ขออนุมัติโครงการขับเคลื่อนแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ.๒๕๕๙ – ๒๕๖๔) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการต่อยอดวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๓ : การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรมจริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจ และสังคม

โครงการ : โครงการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)			
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ข้อ ๓ ด้านการพัฒนา และเสริมสร้างศักยภาพคน ประเด็นแผนแม่บท ๑๐. การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย ๑๐.๑ การปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี		
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมายเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม		
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ข้อ ๓. ส่งเสริมวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ของชาติ ข้อ ๔. ปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม กตัญญู ความซื่อสัตย์ การมีวินัย เคารพกฎหมาย มีจิตสาธารณะและการมีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้ประเทศ และเป็นพลเมืองที่ดี ข้อ ๕. ทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง		
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันของชาติ และพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย		
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข		
ข. รายงานผลการดำเนินงาน			
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้			
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน			
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ระหว่างเดือนมกราคม ถึง เดือนเมษายน ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๑๐๐.- คน			
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐.- บาท แหล่งงบประมาณงบรายจ่ายอื่น สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม			
๔. วิธีการดำเนินงาน			
งาน/กิจกรรม	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
กิจกรรมการประกวดบรรยายธรรม จำนวน ๔ ช่วงชั้น ดังนี้ - ช่วงชั้นที่ ๑ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.๑ - ๓ หรืออายุระหว่าง ๖ - ๙ ปี) - ช่วงชั้นที่ ๒ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ - ๖ หรือ	มกราคมถึง เมษายน ๒๕๖๓	๑๕,๐๐๐.-	กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

อายุระหว่าง ๙ – ๑๒ ปี) - ช่วงชั้นที่ ๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓ หรืออายุระหว่าง ๑๒ – ๑๕ ปี) - ช่วงชั้นที่ ๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖ หรืออายุระหว่าง ๑๕ – ๑๖ ปี)				
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน				
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ				
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....				
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :				
๑. อำเภอ ทุกอำเภอ ๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ๓. ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ๔. สถานศึกษาในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง ๕. เครือข่ายวัฒนธรรมทั้งภาครัฐ/ภาคเอกชน ที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรม				
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ				
๑. เด็กและเยาวชนได้เข้าถึงหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาผ่านกระบวนการบรรยายธรรม และนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนามาใช้เพื่อเสริมสร้างพัฒนาคุณภาพชีวิต ๒. เด็กและเยาวชนได้ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับศาสนธรรมทางพระพุทธศาสนา เพื่อเป็นข้อมูลในการบรรยายธรรมตลอดจนได้ฝึกฝนทักษะการพูดต่อชุมชน ๓. เด็กและเยาวชนมีคุณธรรมนำความรู้ ซึ่งเป็นไปตามนโยบายของรัฐบาล				
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :				
ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/จากเครือข่ายทางวัฒนธรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ดังนี้ ๑. อำเภอ ทุกอำเภอ ๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ๓. ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ๔. สถานศึกษาในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง ๕. เครือข่ายวัฒนธรรมทั้งภาครัฐ/ภาคเอกชน ที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรม				
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :				
๑. หนังสือราชการ ๒. การจัดกิจกรรมโครงการ ๓. ประชาสัมพันธ์ทาง เฟส เภจ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ๔. ประชาสัมพันธ์ทางไลน์ (กลุ่มไลน์เครือข่ายทางวัฒนธรรม และไลน์ส่วนตัว) ๕. ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการฯ				

ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนารูปแบบการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้) ๑. การทำงานร่วมกับเครือข่ายทางวัฒนธรรมใหม่ๆ โดยเฉพาะเครือข่ายภาคเอกชนในพื้นที่ตลาดน้อย ถนนคนเดิน วิเศษชัยชาญ ภายในตลาดศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทองสามโก้ รวมทั้งการร่วมมือกันของสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง สภาวัฒนธรรมอำเภอสามโก้ และสภาวัฒนธรรมตำบล ๒. ต่อยอดการดำเนินงานโครงการเดิมของปีงบประมาณที่แล้ว (ผู้เข้ารอบบรมปีที่แล้ว (นักแสดงตลาดน้ำสามโก้ มีความสามารถจัดแสดงศิลปะการแสดงพื้นบ้านที่เคยได้รับการอบรมของปีงบประมาณที่แล้วได้ (รำโทน) ๓. เปิดพื้นที่การแสดงใหม่ๆ ให้กับนักแสดงตลาดน้ำสามโก้ ซึ่งได้รับการฝึกอบรม
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-
หลักฐานการประเมิน :
<u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๑. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ เรื่อง โครงการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๒. เอกสารโครงการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๓. รายงานผลการดำเนินงานโครงการ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๓ : การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจและสังคม

โครงการ : การจัดงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

(โครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ ประจำปี ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคนปลูกฝังระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ ประเด็นแผนแม่บท การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิต สาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมาย เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม นโยบายเร่งด่วน ด้านแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยม ความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยวพลิตภัณฑ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความ ปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒ ถึงเดือนกันยายน ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ในวันธรรมสวนะ จำนวน ๑๑ ครั้ง ไม่น้อยกว่า ๙,๐๐๐ รูป/คน	
๓. วิธีการดำเนินงาน	
- ศึกษาข้อมูลของวัด และความพร้อมของวัด / ประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง - จัดทำปฏิทินวันธรรมสวนะ (วันพระ) - เสนอโครงการเพื่อพิจารณาอนุมัติ - จัดกิจกรรมตามโครงการ - สรุปผลการดำเนินงาน และรายงานกรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม	

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
๑. อำเภอทุกอำเภอ ๒. องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ๓. คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
๑. พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทองได้เจริญตามรอยพระยุคลบาท ในการส่งเสริมพระพุทธศาสนา ๒. เด็ก เยาวชน และประชาชน มีความรู้ ความเข้าใจในหลักธรรมคำสอน ได้ปฏิบัติศาสนกิจที่พึงตามหลักพระพุทธศาสนาสามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้ ๓. สถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ดำรงอยู่อย่างมั่นคงสืบไป
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
- อำเภอทุกอำเภอในจังหวัดอ่างทอง - องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในจังหวัดอ่างทอง - คณะสงฆ์ในจังหวัดอ่างทอง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
- หนังสือแจ้งประชาสัมพันธ์เชิญชวนหน่วยงาน ร่วมกิจกรรมเข้าวัดปฏิบัติธรรมวันธรรมสวนะ (วันพระ) - ประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-ไม่มี-
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรดยุทธศาสตร์สำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ - ปฏิทินกำหนดการโครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๑ ครั้ง - โครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ ประจำปี ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง - หนังสือประชาสัมพันธ์เชิญชวนเข้าร่วมกิจกรรมเข้าวัดปฏิบัติธรรมวันธรรมสวนะ (วันพระ) ทั้งหมดจำนวน ๑๑ ครั้ง ในการนี้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองได้ดำเนินกิจกรรมดังกล่าว จำนวน ๖ ครั้ง ๑) ครั้งที่ ๑ หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๑๐๖๔๒,๑๐๖๔๓,๑๐๖๔๔ เรื่อง โครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ ประจำปี ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง.... ๒) ครั้งปัจจุบัน ครั้งที่ ๖ หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๒๑๓๓,๒๑๓๔,๒๑๓๕ เรื่อง โครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ ประจำปี ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง - การประชาสัมพันธ์เชิญชวนเข้าร่วมโครงการผ่านช่องทาง Facebook สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด - สรุปรายงานกิจกรรมเข้าวัดปฏิบัติธรรมวันธรรมสวนะ แต่ละครั้งในกลุ่มไลน์วันสำคัญทางศาสนา

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๓ : การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจและสังคม

โครงการ : การจัดงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (โครงการจัดงาน

สัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคนปลูกฝังระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ ประเด็นแผนแม่บท การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิต สาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมาย เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม นโยบายเร่งด่วน ด้านแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยม ความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยววิถีชีวิตชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความ ปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการวันเสาร์ที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๓,๐๐๐ รูป/คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณกรมการศาสนากระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
- คัดเลือกวัดที่มีความพร้อมและเหมาะสม เพื่อเป็นสถานที่จัดโครงการฯ	
- เสนอโครงการเพื่อพิจารณาอนุมัติ	
- ประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	
- จัดกิจกรรมตามโครงการที่กำหนด	
- สรุปผลการดำเนินงาน และรายงานกรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม	

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
๑. สำนักงานพระพุทธศาสนา ๒. องค์การบริหารส่วนตำบลอินทประมูล ๓. คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
พุทธศาสนิกชนได้น้อมระลึกถึงคุณของพระพุทธเจ้า พระธรรมและพระสงฆ์ เพื่อนำไปปฏิบัติเพื่อจรรโลงให้พระพุทธศาสนา ดำรงคงอยู่สถิตสถาพร เป็นคุณประโยชน์อย่างยิ่งใหญ่ ได้บำเพ็ญบุญกุศล เพื่อเป็นพุทธบูชา ธรรมบูชา สังฆบูชาเป็นภาระสืบทอดอายุพระพุทธศาสนาให้ยั่งยืนอีกทั้งเป็นการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์ และการอนุรักษ์ พัฒนาและสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรม รวมถึงการพัฒนาจังหวัดอ่างทอง ให้น่าอยู่และมีสังคมคุณธรรม
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ๑. สำนักงานพระพุทธศาสนา สนับสนุนนิทรรศการความสำคัญของวันมาฆบูชา ๒. องค์การบริหารส่วนตำบลอินทประมูล ดำเนินการจัดสถานที่ในการจัดกิจกรรม นิทรรศการวันมาฆบูชา ๓. คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง เอื้อเฟื้อสถานที่ในการดำเนินกิจกรรมวันมาฆบูชา
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
๑. เชิญชวนหน่วยงานทุกภาคส่วนร่วมเป็นเจ้าภาพจัดกิจกรรม ณ วัดใกล้เคียง ๒. เชิญชวนระดับธงชาติและธงธรรมจักร ๓. เชิญชวนร่วมงานและแต่งกายด้วยชุดสีขาวผ่านประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง สื่อมวลชนทุกแขนงและติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์ ๔. การประชาสัมพันธ์งานผ่านเว็บไซต์ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง และประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง
หลักฐานการประเมิน :
๑. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตรอบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ ๓. โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๔. หนังสือประชาสัมพันธ์เชิญชวนเข้าร่วมกิจกรรมหนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๗๓๑,๗๓๒,๗๓๓,๗๓๔,๗๓๕,๗๓๗,๑๐๑๔, เรื่อง โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๕. คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ ๖/๒๕๖๓ เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๖. แบบรายงานกิจกรรมการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๓ : การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแผ่คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรมจริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจ และสังคม

โครงการ/กิจกรรม : ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ จังหวัดอ่างทอง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ด้านความมั่นคง เทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ข้อ ๑.ความมั่นคง แผนย่อย ข้อ ๑.๑ ด้านรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืนเป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ข้อ ๔. ปลุกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม กตัญญู ความซื่อสัตย์ การมีวินัย เคารพกฎหมาย มีจิตสาธารณะและการมีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้ประเทศ และเป็นพลเมืองที่ดี นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรมท่องเที่ยว ผลิตภัณฑ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข

ข. รายงานผลการดำเนินงาน

โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้

- บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน
- ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตุลาคม – มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๘๗ คน
- งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๐๗,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ กรมการศาสนา
- วิธีการดำเนินงาน
 - ๔.๑ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓
 - ๔.๒ เชิญคณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งประชุมเพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินงานศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓
 - ๔.๓ กำหนดแผนการดำเนินงานตามมติที่ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ฯ
 - ๔.๔ ดำเนินงานตามแผนงานที่คณะกรรมการกำหนด

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เป็นหน่วยงานหลัก และมีหน่วยงานสนับสนุนดังนี้ ๑. ที่ทำการปกครองอำเภอโพธิ์ทอง/อำเภอวิเศษชัยชาญ ๒. คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง ๒. องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ ๓. กระทรวงศึกษาธิการ ๔. สถานีตำรวจภูธรโพธิ์ทอง ๕. พัฒนาการอำเภอโพธิ์ทอง/อำเภอวิเศษชัยชาญ
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
๑. การมีจิตสำนึกในคุณค่าทางพระพุทธศาสนา ๒. ประชาชนมีจิตสำนึกในการเป็นเจ้าของ รู้จักรักสามัคคี และหวงแหนเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ๓. ครอบครัวมีคนดี สังคมมีคนดี และประเทศชาติมีคนดี ๔. ประเทศชาติเกิดความมั่นคง
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
๑. ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากครุจิตอาสาในพื้นที่ และภูมิปัญญาท้องถิ่นในชุมชน ๒. ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ ๓. ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากกระทรวงศึกษาธิการในการสนับสนุนครูมาช่วยสอนในบางวิชา ๔. ได้รับการสนับสนุนการดำเนินงานจากคณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ เช่น Face book และ ไลน์
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๑. คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ ๗/๒๕๖๓ ลงวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เรื่อง แต่งตั้ง คณะทำงานศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ๒. รายงานประชุมคณะทำงานศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ครั้งที่ ๑ / ๒๕๖๓ วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมสามโก้ ศาลากลางจังหวัดอ่างทอง (หลังเก่า) ชั้น ๒ ๓. ภาพถ่ายการประชุมคณะกรรมการฯ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๓ : การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจและสังคม

โครงการ : การจัดงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (โครงการสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคนปลูกฝังระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ ประเด็นแผนแม่บท การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิต สาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมาย เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม นโยบายเร่งด่วน ด้านแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยม ความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยววิถีชีวิตชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความ ปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ วันจันทร์ที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๖๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๓๒,๑๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
- ศึกษาข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง	
- จัดทำหนังสือเชิญชวนผู้บริหารสถานศึกษาทุกแห่ง เพื่อเข้าร่วมกิจกรรมฯ	
- จัดทำหนังสือถึงสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง เพื่อประสานงานเชิญชวนให้โรงเรียนต่างๆ เข้าร่วมกิจกรรม	
- จัดทำหนังสือถึงสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๕ สิงห์บุรี เพื่อประสานงานเชิญชวนให้โรงเรียนต่างๆ เข้าร่วมกิจกรรม	

- จัดทำหนังสือถึงสำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง เพื่อประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมฯ - จัดทำโครงการเพื่อเสนออนุมัติ - จัดแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการตัดสินฯ ระดับจังหวัด - จัดประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน และคณะกรรมการตัดสินฯ ระดับจังหวัด - จัดทำแผนการประเมินติดตามผลโรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมสวดมนต์หมู่ฯ - จัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน - ดำเนินงานตามโครงการฯ - จัดทำประกาศสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อประกาศผลการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับจังหวัด - สรุปผล และรายงานผลการดำเนินงานให้กรรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๕ สิงห์บุรี ๒. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
๑. พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทองได้เจริญตามรอยพระยุคลบาท ในการส่งเสริมพระพุทธศาสนา ๒. เด็ก เยาวชน และประชาชน มีความรู้ ความเข้าใจในหลักธรรมคำสอน ได้ปฏิบัติศาสนกิจที่ดั่งตามหลัก พระพุทธศาสนาสามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้ ๓. สถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ดำรงอยู่อย่างมั่นคงสืบไป
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๕ สิงห์บุรี ๒. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง ๓. สถานศึกษาที่สังกัดเทศบาลเมืองอ่างทอง ๔. สถานศึกษาที่สังกัดเทศบาลตำบลป่าโมก ๕. คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง เอื้อเฟื้อสถานที่ในการดำเนินกิจกรรมฯ
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
๑. จัดทำหนังสือถึงผู้บริหารสถานศึกษาทุกแห่ง เพื่อสำรวจความต้องการในการเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับจังหวัด ๒. จัดทำหนังสือถึงสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทองเพื่อประสานงานเชิญชวนให้โรงเรียนต่าง ๆ เข้าร่วมกิจกรรม ๓. จัดทำหนังสือถึงสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๕ สิงห์บุรี เพื่อประสานงานเชิญชวน ให้โรงเรียนต่าง ๆ เข้าร่วมกิจกรรม ๔. จัดทำหนังสือถึงสำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทองเพื่อประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาเข้าร่วม กิจกรรมฯ

ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนารูปแบบการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-ไม่มี-
หลักฐานการประเมิน :
๑. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตูละการสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ - โครงการสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด - หนังสือถึงผู้บริหารสถานศึกษาทุกแห่ง เพื่อสำรวจความต้องการในการเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับจังหวัด หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๗๙๖ เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมโครงการประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภททีม ๕ คน - หนังสือถึงสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาอ่างทอง เพื่อสำรวจความต้องการในการเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับจังหวัด หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๗๙๗ เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมโครงการประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภททีม ๕ คน - ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในการตัดสินการแข่งขันสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ระดับจังหวัด ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ - ประกาศสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินและเจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานโครงการฯ - ประกาศสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เรื่อง ผลการประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด - สรุปผลรายงานกิจกรรมตามแบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด ให้กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๔ : การสร้างความมั่นคงและความยั่งยืนของมรดกทางวัฒนธรรมด้วยการอนุรักษ์ ตลอดจนการใช้มรดกทางวัฒนธรรมอย่างรู้คุณค่า

โครงการ/กิจกรรม : โครงการจัดงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (โครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคนปลูกฝังระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ ประเด็นแผนแม่บท การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิต สาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมาย เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม นโยบายเร่งด่วน ด้านแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ละครความเป็น ไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยวผลิตภัณธ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความ ปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ ไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ รูป/คน (ในจำนวน ๒ วัดที่จัดกิจกรรม)	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ กรมการศาสนากระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	

- คัดเลือกวัดที่มีความพร้อมในการจัดกิจกรรมฯ จำนวน ๑ แห่ง เพื่อจัดกิจกรรมด้านศาสนพิธี กิจกรรมทางพระพุทธศาสนาส่งเสริมสันติภาพ และจัดนิทรรศการเผยแพร่ประวัติและผลงานพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต - เสนอโครงการเพื่อพิจารณาอนุมัติ - แต่งตั้งคณะทำงาน - ประชุมคณะทำงานเพื่อวางแผนการดำเนินงาน - ดำเนินการจัดกิจกรรมตามโครงการฯ - สรุปผลการดำเนินงาน และรายงานกรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
๑. วัด ศาสนสถานที่เกี่ยวข้องโครงการ ๒. อำเภอบึงสามพัน ๓. เทศบาลตำบลทางพระ
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
๑. มีการจัดกิจกรรมเฉลิมฉลองเนื่องในวาระครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล ตามที่องค์การยูเนสโกไทย (องค์การศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ) และได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกสาขาสันติภาพ ของพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ในวาระปี พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๔ ๒. ผู้เข้าร่วมโครงการได้น้อมรำลึกถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่ของพระองค์ท่านที่มีคุณูปการต่อชนชาวไทยที่ได้ประพฤติดำเนินชีวิตตามหลักคำสอนสามารถอยู่ร่วมกันอย่างสันติ ๓. ผู้เข้าร่วมโครงการได้ฝึกสมาธิ ปฏิบัติธรรมขั้นพื้นฐาน ในการฝึกสติ พัฒนาจิตใจให้เกิดปัญญาประพฤติดำเนินชีวิตตามหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาเกิดความอยู่เย็นเป็นสุข นำสู่สันติภาพตั้งแต่ครอบครัว และสังคม ประเทศชาติ และทั่วโลก โดยรวม ๔. เผยแพร่หลักปฏิบัติพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ได้แผ่ขยายออกไปตามสังคมต่าง ๆ ของสังคมไทยจนทั่วโลก ในการเสริมสร้างสันติภาพและพัฒนาคนได้อย่างยั่งยืน
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ๑. อำเภอบึงสามพัน ๒. เทศบาลตำบลทางพระ ๓. โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมในโครงการฯ ๔. คณะสงฆ์จังหวัดอ่างทอง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
๑. ติดป้ายประชาสัมพันธ์เชิญพุทธศาสนิกชนร่วมกิจกรรมงานเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปี ชาตกาลพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ในวาระปี พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๔ ๒. ประชาสัมพันธ์ผ่านประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง เชิญชวนประชาชนเข้าร่วมกิจกรรม ๓. จัดนิทรรศการเผยแพร่ประวัติและผลงาน ชีวิตประวัติของพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต

๔. ประชาสัมพันธ์เชิญชวนเครือข่ายร่วมดำเนินกิจกรรมในพื้นที่/ชุมชน
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-ไม่มี-
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตึระบึสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ - โครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง - ประกาศจังหวัดอ่างทอง เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง - หนังสือประชาสัมพันธ์เชิญชวนเข้าร่วมกิจกรรม ๑) หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๕๙๘,๕๙๙,๖๐๐ เรื่อง โครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกสาขา สันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๒) หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๑๙,๒๐ เรื่อง กิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขา สันติภาพ ๓) หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๒๓,๒๔,๓๒,๓๓ เรื่อง โครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง - แบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๔ : การสร้างความมั่นคงและความยั่งยืนของมรดกทางวัฒนธรรมด้วยการอนุรักษ์

ตลอดจนการใช้มรดกทางด้านวัฒนธรรมอย่างรู้คุณค่า

โครงการ : โครงการรณรงค์การแต่งกายด้วยผ้าไทยและผ้าพื้นเมือง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ด้านความมั่นคง แผนย่อย ด้านการรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคงมั่งคั่งและยั่งยืน เป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ๕. ทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ วัน จำนวนผู้เข้าร่วม ๗,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณจังหวัดอ่างทอง	
๔. วิธีการดำเนินงาน ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรม	
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ	
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน	
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :	
เยาวชน ประชาชน หน่วยงานส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง	

ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
หน่วยงาน สถานศึกษา เด็ก เยาวชน ประชาชน เห็นคุณค่าความเป็นไทย ร่วมกันอนุรักษ์ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ด้วยการแต่งกายผ้าไทย
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๑. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตรอบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ หนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๔.๒/ว ๔๔๔๘ ลงวันที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่องโอนเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ลงวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เรื่องขออนุมัติโครงการสืบสานผ้าไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่องขออนุมัติใช้เงินโครงการสืบสานผ้าไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๕ : การส่งเสริมศิลปิน ปรมาจารย์ชาวบ้าน ผู้นำจิตวิญญาณ กระตุ้นให้นำรากวัฒนธรรม ประจำถิ่น และภูมิปัญญาชาวบ้าน รวบรวมเป็นคลังข้อมูล เป็นองค์ความรู้ ต่อยอดและส่งผ่านวัฒนธรรมของชาติสืบทอดรุ่นสู่รุ่น เยาวชนยุคดิจิทัลแบบไร้รอยต่อ

โครงการ : โครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ประเด็นแผนแม่บท ๑๐. การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย ๑๐.๑ การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมายเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการสร้างความมั่นคงและความปลอดภัยของประเทศ และความสงบสุขของประเทศ นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาเสียดุลและสร้างความสงบสุขในพื้นที่ชายแดนใต้
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างมูลค่าเพิ่มทางการท่องเที่ยวจากฐานความรู้ทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ.....๙ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒.....จำนวนผู้เข้าร่วม.....๔๐.....คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน.....๖๒,๐๐๐.....บาท แหล่งงบประมาณ.....จังหวัดอ่างทอง.....	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
ดำเนินการจัดกิจกรรมโครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๕ จังหวัดอ่างทอง ระหว่างวันที่ ๙ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ดังนี้	
๑) รวบรวมข้อมูลสภาพความเป็นอยู่ วิถีชีวิต และวัฒนธรรมของครอบครัวอุปถัมภ์ รวมถึงความต้องการในการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมของเยาวชนจากจังหวัดชายแดนภาคใต้ที่มาพำนักกับครอบครัวอุปถัมภ์ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง	
๒) แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง	

และจัดประชุม เพื่อคัดเลือกครอบครัวอุปถัมภ์เข้าร่วมโครงการ และกำหนดรูปแบบ กิจกรรม ให้สอดคล้องกับความต้องการของเยาวชน

๓) บูรณาการการทำงานระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนที่เกี่ยวข้อง

๓.๑ ด้านงบประมาณ

- จังหวัดอ่างทอง

๓.๒ ด้านบุคลากร

- อำเภอไชโย

- สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอไชโย

- สถานีตำรวจภูธรไชโย

- ชุมชนบ้านชะไว ตำบลชะไว ชุมชนบ้านไชโย ตำบลไชโย

๓.๓ ด้านยานพาหนะ

- สำนักงานจังหวัดอ่างทอง

- องค์การบริหารส่วนจังหวัดอ่างทอง

- อำเภอไชโย

๓.๔ ด้านการศึกษาแหล่งเรียนรู้วิถีชีวิต ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

- องค์การบริหารส่วนจังหวัดอ่างทอง

- องค์การบริหารส่วนตำบลเอกราช หมู่บ้านท่าคลองบ้านปากน้ำ

- องค์การบริหารส่วนตำบลคำหยาด พระตำหนักคำหยาด

- สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอไชโย

- ชุมชนบ้านชะไว ตำบลชะไว ชุมชนบ้านไชโย ตำบลไชโย

- ศูนย์ตุ๊กตาชาววังบ้านบางเสด็จ

๔) จัดทำแผนปฏิบัติการ และกำหนดการดำเนินกิจกรรมโครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๕ จังหวัดอ่างทอง ให้สอดคล้องกับโครงการ “สานใจไทย สู่ใจใต้” ของมูลนิธิรัฐบุรุษ และประสานงานกับหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมมีความสอดคล้องสัมพันธ์กัน

๕) จัดทำแบบสอบถาม เพื่อถอดแบบให้กับเยาวชน ครอบครัวอุปถัมภ์ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง เพื่อนำผลการประเมินมาปรับปรุงวิธีการดำเนินงานในครั้งต่อไป

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน

ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยรอกกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
๑	รวบรวมข้อมูลปัญหาทางวัฒนธรรมของจังหวัดชายแดนภาคใต้/ความต้องการในพื้นที่
๒	สร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนในพื้นที่ โดยแต่งตั้งภาคประชาชนร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงาน ในการกำหนดรูปแบบและวิธีการแก้ไขปัญหา
๓	บูรณาการการทำงานระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนที่เกี่ยวข้อง ในการดำเนินการทั้งในเรื่องของงบประมาณ บุคลากร ทรัพยากร และองค์ความรู้ต่าง ๆ
๔	จัดทำแผนปฏิบัติการและดำเนินการตามแผน
๕	ประเมินผลความสำเร็จ เพื่อปรับปรุงวิธีการดำเนินงานแก้ไขปัญหาในครั้งต่อไป

ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....

หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :

๑. สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอ่างทอง
๒. สำนักงานจังหวัดอ่างทอง
๓. สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดอ่างทอง
๔. สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดอ่างทอง
๕. สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง
๖. สำนักงานเทศบาลเมืองอ่างทอง
๗. อำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอโพธิ์ทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ อำเภอไชโย อำเภอป่าโมก อำเภอแสวงหา และอำเภอสามโก้
๘. สำนักงานเกษตรจังหวัดอ่างทอง
๙. สำนักงานพาณิชย์จังหวัดอ่างทอง
๑๐. สำนักงานสหกรณ์จังหวัดอ่างทอง
๑๑. ประธานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดอ่างทอง
๑๒. กองบังคับการตำรวจภูธรจังหวัดอ่างทอง
๑๓. มูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์
๑๔. องค์การบริหารส่วนจังหวัดอ่างทอง
๑๕. องค์การบริหารส่วนตำบลเอกราช
๑๖. ศูนย์ตุ๊กตาชาววังบ้านบางเสด็จ
๑๗. ชุมชนบ้านชะไว ตำบลชะไว ชุมชนบ้านไชโย ตำบลไชโย
๑๘. องค์การบริหารส่วนตำบลคำหยาด

ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ

เยาวชนจากจังหวัดชายแดนภาคใต้ที่นับถือศาสนาอิสลามมาพำนักกับครอบครัวมุสลิมและเยาวชน ที่นับถือศาสนาพุทธมาพำนักกับครอบครัวพุทธในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๖ ครอบครัว ได้มีโอกาสเรียนรู้ สภาพความเป็นอยู่และวิถีชีวิตครอบครัวและการอยู่ในวัฒนธรรมร่วมกัน ตลอดถึงการประกอบอาชีพ และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตและชุมชนของตนเอง ทำให้ชุมชน สังคมและประเทศชาติเกิดความมั่นคง มั่งคั่งและยั่งยืน

ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :

(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น)
ด้านงบประมาณ

- จังหวัดอ่างทอง

ด้านบุคลากร

- อำเภอไชโย
- สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอไชโย
- สถานีตำรวจภูธรไชโย
- ชุมชนบ้านชะไว ตำบลชะไว ชุมชนบ้านบางศาลา ตำบลชัยฤทธิ์

ด้านยานพาหนะ

- สำนักงานจังหวัดอ่างทอง

- องค์การบริหารส่วนจังหวัดอ่างทอง - อำเภอไชโย ด้านการศึกษาแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม - องค์การบริหารส่วนจังหวัดอ่างทอง - องค์การบริหารส่วนตำบลเอกราช - สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอไชโย - ชุมชนบ้านชะไว ตำบลชะไว ชุมชนบ้านไชโย ตำบลไชโย - ศูนย์ตุ๊กตาชาววังบ้านบางเสด็จ
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
จัดทำหนังสือแจ้งประชาสัมพันธ์โครงการกับผู้ที่เกี่ยวข้องผ่านช่องทางการสื่อสาร เช่น เอกสาร เว็บไซต์ เฟสบุ๊ก ไลน์ โทรสาร โทรศัพท์
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
โครงการ “สานใจไทย สู่ใจใต้” เป็นภารกิจที่จังหวัดอ่างทอง มอบหมายให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง รับผิดชอบดำเนินการ จะต้องขอสนับสนุนงบประมาณเป็นคร่าวๆ ไป
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. <u>อ้างอิงหลักฐาน</u> - หนังสือจังหวัดอ่างทอง ด่วนที่สุดที่ อท ๐๐๑๗.๒/๙๖๐๑ ลงวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่อง อนุมัติโครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง - โครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๕ : การส่งเสริมศิลปิน ปรมาจารย์ชาวบ้าน ผู้นำจิตวิญญาณ กระตุ้นให้นำรากวัฒนธรรม ประจำถิ่น และภูมิปัญญาชาวบ้าน รวบรวมเป็นคลังข้อมูล เป็นองค์ความรู้ ต่อยอดและส่งผ่านวัฒนธรรมของชาติสืบทอดรุ่นสู่รุ่น เยาวชนยุคดิจิทัลแบบไร้รอยต่อ

โครงการ : โครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ประเด็นแผนแม่บท ๑๐. การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย ๑๐.๑ การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และเสริมสร้างจิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมายเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม นโยบายเร่งด่วน ด้าน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างมูลค่าเพิ่มทางการท่องเที่ยวจากฐานความรู้ทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ.....ธันวาคม ๒๕๖๒ – กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓.....จำนวนผู้เข้าร่วม.....๗.....คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน.....๕,๐๐๐.....บาท แหล่งงบประมาณ.....กรมส่งเสริมวัฒนธรรม.....	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
ดำเนินการจัดกิจกรรมโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ดังนี้	
๔.๑ การประชาสัมพันธ์ เชิญชวน ให้นักเรียน นิสิต นักศึกษาในสถานศึกษาทุกสังกัดในจังหวัดอ่างทอง เข้าร่วมเสนอข้อมูลประวัติและผลงานด้านดนตรีไทย	
๔.๒ การแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย	
๔.๓ ดำเนินการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด	
๔.๔ การนำเสนอผลการคัดเลือกให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ	
ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
๑	รวบรวมข้อมูลปัญหาทางวัฒนธรรมของจังหวัดชายแดนภาคใต้/ความต้องการในพื้นที่
๒	สร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนในพื้นที่ โดยแต่งตั้งภาคประชาชนร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงาน ในการกำหนดรูปแบบและวิธีการแก้ไขปัญหา
๓	บูรณาการการทำงานระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนที่เกี่ยวข้อง ในการดำเนินการทั้งในเรื่องของงบประมาณ บุคลากร ทรัพยากร และองค์ความรู้ต่าง ๆ
๔	จัดทำแผนปฏิบัติการและดำเนินการตามแผน
๕	ประเมินผลความสำเร็จ เพื่อปรับปรุงวิธีการดำเนินงานแก้ไขปัญหาในครั้งต่อไป
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....	
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :	
๑. สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอ่างทอง ๒. สำนักงานจังหวัดอ่างทอง ๓. สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง ๔. สภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ๕. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรีไทย ๖. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง ๗. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๕ ๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ	
๑. ยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยจนเป็นที่ประจักษ์ ได้รับการยกย่องและเผยแพร่ผลงาน ๒. ยาวชนในสังคมไทยเกิดความเชื่อ ศรัทธา และเล็งเห็นคุณค่าความสำคัญของวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย จนนำไปประพฤติปฏิบัติตาม ๓. ยาวชนได้รับโอกาสและมีแรงบันดาลใจต่อการเผยแพร่การปฏิบัติตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย๔. เป็นการสร้างพื้นฐานของงานวัฒนธรรมไทย อันจะนำไปสู่การใช้มิติทางวัฒนธรรมสำหรับการแก้ไขปัญหาทางสังคมได้อย่างแท้จริง	
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :	
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ด้านงบประมาณ - กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ด้านบุคลากร - สภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง - ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรีไทย - สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง - สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๕ด้านยานพาหนะ	

การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
จัดทำหนังสือแจ้งประชาสัมพันธ์โครงการกับผู้ที่เกี่ยวข้องผ่านช่องทางการสื่อสาร เช่น เอกสาร เว็บไซต์ เฟสบุ๊ก ไลน์ โทรสาร โทรศัพท์
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนารูปแบบการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
เยาวชนเข้าร่วมโครงการจำนวนน้อย เนื่องจากคุณสมบัติไม่ครบตามหลักเกณฑ์การคัดเลือก
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบ ภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. <u>การอ้างอิงหลักฐาน</u> - ประกาศจังหวัดอ่างทอง เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ลงวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ประกาศจังหวัดอ่างทอง เรื่อง ผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับ จังหวัด ลงวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๖ การส่งเสริมสร้างความเชื่อมโยงระหว่างทรัพยากรบุคคลทางด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ศิลปิน
แห่งชาติ ปุชนิยบุคคล ปราชญ์ชาวบ้าน ผู้นำจิตวิญญาณ ผู้นำศาสนา ให้มีส่วนร่วมเป็นแม่พิมพ์ (Role Model)
ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา องค์ความรู้

โครงการ/กิจกรรม : การจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทองและงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”

กิจกรรม (Role Model)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การสร้างความสามารถในการแข่งขันใช้มิติทางวัฒนธรรม สนับสนุนการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ ประเด็นแผนแม่บท รายได้จากการท่องเที่ยวของเมืองรองเพิ่มขึ้น แผนย่อย การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทาง วัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย การพัฒนาคุณภาพและความหลากหลายของแหล่งท่องเที่ยว..... นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้าง มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างมูลค่าเพิ่มทางการท่องเที่ยวจากฐานความรู้ ทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มีนาคม ๒๕๖๓	
จำนวนผู้เข้าร่วม รวม ๓,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๔,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๑.การรวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัด	
จังหวัดอ่างทองได้รวบรวม/ปรับปรุงข้อมูลเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด อ่างทอง ดังนี้	
๑) ทบทวนข้อมูลเทศกาล ประเพณีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด อ่างทองประจำปีพุทธศักราช	

๒๕๖๒ และทบทวนผลการดำเนินงานการจัดงานกาชาดและของดีเมืองอ่างทองของจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓ ตลอดจนงานรำลึกเสด็จประพาสต้นล้นเกล้า รัชกาลที่ ๕ ในปี ๒๕๖๒ ๒) รวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ศิลปปสาขากาชาดต่าง ๆ ของจังหวัดอ่างทอง ๓) จัดทำรายละเอียดความเป็นมาและเรื่องราวของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เพื่อการสืบค้นและการส่งเสริมและอนุรักษ์ฟื้นฟู ๒. การออกแบบ/ส่งเสริม/พัฒนา รูปแบบการจัดงานการแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ได้ออกแบบและปรับปรุงรูปแบบการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ใน ปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้มีกิจกรรมที่ดึงดูดความสนใจของประชาชนกลุ่มเป้าหมายและสอดคล้องกับสนธิสัญญาตามยุคสมัย บนพื้นฐานของการคำนึงถึงประโยชน์ ที่ประชาชนและประเทศชาติจะได้รับ โดยมุ่งเน้นให้ประชาชนเกิดความรู้สึกภาคภูมิใจในความเป็นไทย และตระหนักถึงความสำคัญของการรักษาวัฒนธรรมซึ่งสามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจตามนโยบาย Thailand ๔.๐ นำเสนอจังหวัดอ่างทองเพื่อจัดทำแผนการดำเนินงาน ๓.การดำเนินการจัดงาน ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทอง ดังนี้ ๓.๑ การจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓” ๑. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองเป็นเจ้าภาพหลักในการจัดกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายให้จัดแสดงนิทรรศการทางศิลปะและวัฒนธรรมและเผยแพร่องค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมภายในงาน ตั้งแต่วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มีนาคม ๒๕๖๓ ๒) จัดแสดงองค์ความรู้และเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทอง (Role Model) ภายในบูธ “กระทรวงวัฒนธรรม” โดยได้รวบรวมครุภูมิปัญญาเฉพาะด้านไว้ในงานนี้ตลอด ๑๐ วัน ดังนี้ ๑. การตอกหนังใหญ่ตัวเล็ก เป็นผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT) โดยศิลปินศิลปาธร และครูศิลป์ของแผ่นดิน นายวิระ มีเหมื่อน ๒. การแทงหยวก เป็นมรดกภูมิปัญญาของจังหวัดอ่างทอง โดย นายสุรเดช เดชคง สกุลช่างแทงหยวกอ่างทอง ของศูนย์การเรียนรู้วิทยาลัยในวัง สาขาอ่างทอง และคณะ ๓. การลงรักหัตถ์โขนโบราณของครูศิลป์ของแผ่นดิน โดย ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม นายวิษณุ ผดุงศิลป์ ๔. การจักสานกระเป๋าเป้ผักตบชวา (CPOT) โดยชุมชนคุณธรรมบ้านกลาง ตำบลไชยภูมิ อำเภอยะโย จังหวัดอ่างทอง ๕. การสาธิตการทำขนมเกรสม้าเจียก ซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาของจังหวัดอ่างทองที่ได้รับการขึ้นทะเบียน ๖. การสาธิตงานศิลปะร่วมสมัย วาดภาพเทคนิคสีน้ำและเกรยอง โดยศิลปินร่วมสมัยจังหวัดอ่างทอง สาขาทัศนศิลป์ นายบัญชา ทศมาลี และคณะ	๔.ยกระดับการจัดงานการแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นงานระดับจังหวัด มีการยกระดับการจัดงานการแสดงศิลปวัฒนธรรม ยกกระต๊อบบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดให้เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดงานให้เป็นงานของจังหวัดอ่างทอง ๕.ประเมินผลการจัดงานการแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด/ ประเมินผลบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด มีการประเมินผลการจัดงานการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด/การประเมินบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อยกระดับบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ด้วยการสัมภาษณ์และสำรวจความพึงพอใจ
---	---

๑)ประเมินผลการจัดงานในส่วนที่รับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรม ๒)วิเคราะห์ผลการประเมิน เพื่อปรับปรุงการจัดงานและปรับปรุงบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพื่อการพัฒนางานในปีต่อไป
เกณฑ์การให้คะแนน
ระดับ ๑ รวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด
ระดับ ๒ ออกแบบ/ส่งเสริม/พัฒนา รูปแบบการจัดแสดงองค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรม
ระดับ ๓ ดำเนินการจัดแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด
ระดับ ๔ ยกระดับการจัดงานแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นงานระดับจังหวัด
ระดับ ๕ ประเมินผลการจัดงานแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด/ ประเมินผลบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัด
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
ผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม และศิลปินพื้นบ้าน ชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง สนับสนุนการจัดงานทุกกิจกรรม
การประชาสัมพันธ์ :
สื่อมวลชนท้องถิ่น สำนักข่าวท้องถิ่น ประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง และสถานีวิทยุชุมชน ทุกแขนง
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ :
ปรับปรุงรูปแบบการจัดกิจกรรมให้หลากหลายและเป็นไปตามความนิยมและกลุ่มเป้าหมายที่มาร่วมงาน
หลักฐานการประเมิน :
๑. แผนปฏิบัติการสำนักงานฯ ๒. ภาพกิจกรรม ๓. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ๑๓๘ ลงวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์บุคลากรในการจัดงาน“งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓” ๔. เอกสารโครงการจัดงาน“งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่อง ๗ การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่
คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจ
และสังคม

โครงการ/กิจกรรม : โครงการจิตอาสา สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
กิจกรรมจิตอาสาพัฒนา

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ด้านความมั่นคง เทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ข้อ ๑.ความมั่นคง แผนย่อย ข้อ ๑.๑ ด้านรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนา ประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืนเป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มี ความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ข้อ ๔. ปลุกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม กตัญญู ความซื่อสัตย์ การมีวินัย เคารพกฎหมาย มีจิตสาธารณะและ การมีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้ประเทศ และเป็นพลเมืองที่ดี นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พัฒนาและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยว ผลิตภัณฑ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจ แก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตุลาคม – มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๐๐ คน	
๓. ไม่มีเงินงบประมาณในการจัดโครงการจิตอาสา	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๔.๑ เสนอโครงการจิตอาสาเพื่อพิจารณาอนุมัติ	
๔.๒ ประชุมเพื่อวางแผนการดำเนินงานโครงการจิตอาสา	

๔.๓ ประสานงานกับพื้นที่เพื่อเข้าดำเนินงานโครงการจิตอาสา ๔.๔ ดำเนินงานตามแผนงานที่คณะกรรมการได้กำหนดไว้ ๔.๕ รายงานผลการดำเนินงานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เป็นหน่วยงานหลัก และมีหน่วยงานสนับสนุน ดังนี้ ๑. องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ อำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอโพธิ์ทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ และอำเภอแสวงหา ๒. บุคลากรในชุมชนคุณธรรมในพื้นที่อำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอโพธิ์ทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ และอำเภอแสวงหา ๓. คณะสงฆ์ในพื้นที่อำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอโพธิ์ทอง อำเภอวิเศษชัยชาญและอำเภอแสวงหา
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
เพื่อเป็นการรวมความสมัครสมานสามัคคีของข้าราชการและเจ้าหน้าที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองทุกคน ในการทำกิจกรรมสาธารณประโยชน์และการพัฒนาพื้นที่ในชุมชนให้มีความเจริญและก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชุมชน โดยได้ดำเนินการจัดโครงการจิตอาสา จำนวน ๔ ครั้ง ดังนี้ ๑. วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ บริเวณรอบโบสถ์วัดสังกระต่าย อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง ๒. วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ บริเวณรอบโบสถ์วัดขุนอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง ๓. วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ บริเวณรอบโบสถ์วัดเขียน อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง ๔. วันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๓ บริเวณรอบโบสถ์วัดบ้านพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
๑. ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในเขตพื้นที่ ๔ อำเภอ ๒. ได้รับการสนับสนุนการดำเนินงานตามโครงการจิตอาสาจากคณะสงฆ์ในเขตพื้นที่ ๔ อำเภอ ๓. ได้รับการสนับสนุนวัสดุอุปกรณ์ทำความสะอาดจากองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในเขตพื้นที่ ๔ อำเภอ
การประชาสัมพันธ์ :
ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ เช่น Webzite Facebook และ Line ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ :
-
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :
เนื่องจากเกิดภาวะการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา (Covid-๑๙) จึงทำให้ไม่สามารถจัดกิจกรรมโครงการจิตอาสาอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เดือนมีนาคม ๒๕๖๓ เป็นต้นมา
หลักฐานการประเมิน :
๑. สำเนาคำสั่งมอบหมายงานตามโครงการจิตอาสา สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ กิจกรรมจิตอาสาพัฒนา จำนวน ๔ ครั้ง ๒. ปฏิทินการจัดกิจกรรมจิตอาสาพัฒนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๓. สำเนาหนังสือราชการเรื่องขอเชิญชวนร่วมกิจกรรมจิตอาสาพัฒนาและขอความอนุเคราะห์วัสดุและอุปกรณ์จากองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นในเขตพื้นที่ ๔ อำเภอ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๗ : การปลูกกระแสความเป็นไทย (Thainess) สร้างจิตสำนึก ส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์

ความเป็นไทย ผ่านพื้นที่และกิจกรรมทางวัฒนธรรมทั่วประเทศ

โครงการ : โครงการส่งท้ายปีเก่าวิถีไทย ต้อนรับปีใหม่วิถีพุทธ พ.ศ. ๒๕๖๒

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ด้านความมั่นคง แผนย่อย ด้านการรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคงมั่งคั่งและยั่งยืน เป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ๕. ทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู่สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ วัน จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๕,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๒๗,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณจังหวัดอ่างทอง	
๔. วิธีการดำเนินงาน ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรม	
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ	
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน	
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :	
เยาวชน ประชาชน หน่วยงานส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง	

ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทอง ได้เจริญรอยตามพระยุคลบาท ในการส่งเสริมพระพุทธศาสนา น้อมนำหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนามาใช้ในชีวิตประจำวัน
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
แจ้งประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทองประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมโครงการส่งท้ายปีเก่าวิถีไทย ต้อนรับปีใหม่วิถีพุทธ พ.ศ. ๒๕๖๒
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๑. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตรอบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ หนังสือกรมการศาสนา ที่ วธ ๐๓๐๓/ว๕๐๙๕ ลงวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่องการดำเนินโครงการส่งท้ายปีเก่าวิถีไทย ต้อนรับปีใหม่วิถีพุทธ พ.ศ. ๒๕๖๒ หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑ ลงวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่องโครงการสวดมนต์ข้ามปี ถวายพระราชกุศล เสริมสิริมงคลทั่วไทย พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๑๒๑๑๑ ลงวันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่องขอเชิญร่วมเป็นเกียรติพิธีเปิดโครงการสวดมนต์ข้ามปี ถวายพระราชกุศล เสริมสิริมงคลทั่วไทย พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง คำสั่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ ๘ /๒๕๖๒ ลงวันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการสวดมนต์ข้ามปี ถวายพระราชกุศลเสริมสิริมงคลทั่วไทย พ.ศ. ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกทางวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๗ การปลูกกระแสความเป็นไทย(Thainess) สร้างจิตสำนึก ส่งเสริมค่านิยมอัตลักษณ์ความเป็นไทยผ่านพื้นที่และกิจกรรมทางวัฒนธรรมทั่วประเทศ

โครงการ : โครงการคัดเลือกเด็กเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต”

เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากร ทุนมนุษย์ ประเด็นแผนแม่บท : การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อย : การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและเสริมสร้าง จิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรทุนมนุษย์
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทํานุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ข้อที่ ๔ การปลูกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม กตัญญู ความซื่อสัตย์ ความมีวินัย เคารพกฎหมาย มีจิตสาธารณะและการมีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้ประเทศและเป็น พลเมืองที่ดี
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความ เป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู่สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการอันวาคม ๒๕๖๒ - มกราคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๑๒ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๐,๔๘๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๔.๑ ขออนุมัติโครงการ	
๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการฯ	
๔.๓ แจ้งสถานศึกษาในจังหวัดอ่างทองเข้าร่วมส่งผลงานเด็กและเยาวชนเพื่อคัดเลือกฯ	
๔.๔ ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกฯ	
๔.๕ นำนักเรียนที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือก จำนวน ๑ คน เข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” จาก รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม	
๔.๖ มอบเกียรติบัตรให้แก่เด็กนักเรียนที่ไม่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกเป็นตัวแทนของจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๑ ราย	

ค.การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดัดคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
- ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง - พัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดอ่างทอง - ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง - ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมในสถานศึกษา จำนวน ๓๒ แห่ง - ผู้อำนวยการโรงเรียนกีฬาจังหวัดอ่างทอง - ศึกษาธิการจังหวัดอ่างทอง - ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง - สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๕ - ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
เด็กและเยาวชนที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม และมีความประพฤติดี มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิต มีมารยาทไทย มีน้ำใจไมตรี การแต่งกาย การใช้ภาษาเหมาะสมถูกกาลเทศะ ตลอดจนสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับบุคคลอื่นได้
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) -
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
มีการประชาสัมพันธ์การดำเนินโครงการผ่านสื่อต่างๆ อาทิ เว็บไซต์สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เฟสบุคสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และหนังสือราชการถึงหน่วยงานต่างๆ
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
มีการพัฒนาด้านการประชาสัมพันธ์ให้ทั่วถึงผ่านสื่อออนไลน์ จึงทำให้มีเด็กและเยาวชนให้ความสนใจเป็นจำนวนมาก
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-การแจ้งหนังสือให้ดำเนินโครงการควรแจ้งแต่เนิ่นๆเนื่องจากเป็นเรื่องที่ต้องทำเป็นประจำทุกปี (การดำเนินโครงการทุกโครงการต้องเสนอขออนุมัติโครงการจากผู้ว่าราชการจังหวัด เนื่องจากไม่มีการมอบอำนาจให้วัฒนธรรมจังหวัดเป็นผู้อนุมัติโครงการ)
หลักฐานการประเมิน :
ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ ๑. ภาพถ่ายของนักเรียนที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกฯรับรางวัลกับรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ๒. ภาพถ่ายของนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม โดยรับเกียรติบัตรกับผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง

หลักฐานอ้างอิง

๑. สำเนาโครงการคัดเลือกเด็กเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ ที่ได้รับการอนุมัติจากผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง

๒. คำสั่งจังหวัดอ่างทอง ที่ ๓๐๗๑/๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการ พิจารณาคัดเลือกเด็กเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

๓. ประกาศจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๓ เรื่อง ผลการคัดเลือกเด็กเพื่อเข้ารับประกาศ เกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่อง ๗ การทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง ส่งเสริมสถาบันศาสนาทุกศาสนา ให้มีบทบาทในการเผยแพร่
คำสอนที่ดีงาม ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรมและเสริมสร้างความร่วมมือในการพัฒนาคุณภาพชีวิต จิตใจ
และสังคม

โครงการ : โครงการเด็กดีมีคุณธรรมนำวิถีไทย เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ด้านความมั่นคง เทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็น แผนแม่บท ข้อ ๑.ความมั่นคง แผนย่อย ข้อ ๑.๑ ด้านรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนา ประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืนเป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มี ความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดย ใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ข้อ ๔. ปลุกฝังค่านิยมและวัฒนธรรมที่ดีทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม กตัญญู ความซื่อสัตย์ การมีวินัย เคารพกฎหมาย มีจิตสาธารณะและการ มีส่วนร่วมทำประโยชน์ให้ประเทศ และเป็นพลเมืองที่ดี นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยว ผลิตภัณฑ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความ ปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้ ๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน ๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ มกราคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๗๗ คน ๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๕,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ๔. วิธีการดำเนินงาน ๔.๑ จัดทำโครงการเสนอผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง ๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการและมอบหมายภารกิจให้กับผู้รับผิดชอบเพื่อดำเนินโครงการ ๔.๓ ประสานวิทยากรในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ตามโครงการ	

๔.๔ เชิญคณะทำงานที่ได้รับการแต่งตั้งประชุมเพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินงาน ๔.๓ กำหนดแผนการดำเนินงานตามมติที่ประชุมคณะทำงานฯ ๔.๔ ดำเนินงานตามแผนงานที่กำหนด ๔.๕ สรุปผลการดำเนินงานโครงการ
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เป็นหน่วยงานหลัก และมีหน่วยงานสนับสนุนดังนี้ ๑. ที่ทำการปกครองจังหวัดอ่างทอง ๒. สำนักงานจังหวัดอ่างทอง ๓. สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดอ่างทอง ๔. สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดอ่างทอง ๕. ชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงขับเคลื่อนด้วยพลังบวรบางเจ้าฉ่า ๖. ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์วัดท่าโขลงกิตติยาราม ๗. คริสจักรอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
๑. เด็กและเยาวชนได้รับการปลูกฝังและเสริมสร้างความภาคภูมิใจในด้านภูมิปัญญาไทย ขนบธรรมเนียม ประเพณี จารีตที่สั่งมาและสำคัญของชาติ และของท้องถิ่น ๒. เด็กและเยาวชนเติบโตเป็นพลเมืองที่ดีในสังคมและประเทศชาติมีคณดี ๔. ประเทศชาติเกิดความมั่นคง
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
๑. ได้รับการสนับสนุนอาหารและเครื่องดื่มจากวัดขุนอินทประมูล ๒. ได้รับการสนับสนุนงบบริจาคจากศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์วัดท่าโขลงกิตติยาราม ๓. ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากกระทรวงศึกษาในการนำบุคลากรสาธิตกิจกรรมภายในงาน ๔. ได้รับการสนับสนุนของรางวัลและบุคลากรจากสำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดอ่างทอง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ เช่น Face book และ ไลน์
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๑. สำเนาโครงการเด็กดีมีคุณธรรมนำวิถีไทย เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ ๒. ภาพถ่ายการจัดกิจกรรมฯ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๘ : การผลักดันนโยบายการจัดการพื้นที่มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

โครงการ : โครงการส่งเสริมกิจกรรมการท่องเที่ยว:ส่งเสริมสนับสนุนการจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน.การสร้างความสามารถในการแข่งขันใช้มิติทางวัฒนธรรมสนับสนุน การพัฒนาภาคการผลิตและบริการ ประเด็นแผนแม่บทรายได้จากการท่องเที่ยวของเมืองรองเพิ่มขึ้น แผนย่อย.การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่.๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทาง วัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย .การพัฒนาคุณภาพและความหลากหลายของแหล่งท่องเที่ยว..... นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อ สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างมูลค่าเพิ่มทางการท่องเที่ยวจากฐานความรู้ ทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มีนาคม ๒๕๖๓	
จำนวนผู้เข้าร่วม รวม ๓,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๔,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๑.การรวบรวมข้อมูลเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด	
จังหวัดอ่างทองได้รวบรวม/ปรับปรุงข้อมูลเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด อ่างทอง ดังนี้	
๑)ทบทวนข้อมูลเทศกาล ประเพณีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด อ่างทองประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๒ และทบทวนผลการดำเนินงานการจัดงานกาชาดและของดีเมืองอ่างทองของจังหวัดอ่างทอง ประจำปี	

๒๕๖๓ ตลอดจนงานรำลึกเสด็จประพาสต้นล้านเกล้า รัชกาลที่ ๕ ในปี ๒๕๖๒

๒) รวบรวมข้อมูลศิลปการแสดงทางวัฒนธรรมในจังหวัดอ่างทองรวมถึงข้อมูลผู้ประกอบการการแสดง
พื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง

๓) ปรับปรุงข้อมูลเทศกาล ประเพณี ตามปฏิทินประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๓

๔) จัดลำดับและกำหนดการจัดงานตามปฏิทิน

๕) จัดทำรายละเอียดความเป็นมาและเรื่องราวของเทศกาล ประเพณี และการแสดงทางวัฒนธรรม เพื่อ
การสืบค้นและการส่งเสริมและอนุรักษ์ฟื้นฟู

๒. การออกแบบ/ส่งเสริม/พัฒนา รูปแบบการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม

ได้ออกแบบและปรับปรุงรูปแบบการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ใน
ปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้มีกิจกรรมที่ดึงดูดความสนใจของประชาชนกลุ่มเป้าหมายและสอดคล้องกับรสนิยมตามยุค
สมัย บนพื้นฐานของการคำนึงถึงประโยชน์ ที่ประชาชนและประเทศชาติจะได้รับ โดยมุ่งเน้นให้ประชาชนเกิดความ
ภาคภูมิใจในความเป็นไทย และตระหนักถึงความสำคัญของการรักษาวัฒนธรรมซึ่งสามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทาง
เศรษฐกิจตามนโยบาย Thailand ๔.๐ ตัวอย่างเช่นจากเดิมมีการแข่งขันเรือพายในพื้นที่ตำบล ได้ปรับเพิ่ม
ประเภทของเรือพายและเพิ่มชุมชนมีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมมากขึ้นและนำเสนอต่อจังหวัดอ่างทอง

๓. การดำเนินการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด

ได้ดำเนินการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัดอ่างทอง ดังนี้

๓.๑ โครงการส่งเสริมสนับสนุนการจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี
๒๕๖๓”

๑) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองเป็นเจ้าภาพหลักในการจัดกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม เป็น
เลขานุการในคณะกรรมการและคณะทำงานจัดกิจกรรมการแสดงทางศิลปวัฒนธรรมตลอดงาน ได้แก่ จัดพิธี
บวงสรวงศาลหลักเมืองและพระบรมราชานุสาวรีย์ รัชกาลที่ ๕ พร้อมจัดการแสดงรำถวายหลักเมืองอ่างทอง
จัดการแสดงนาฏศิลป์ในพิธีเปิดงาน และการแสดงตลอดการจัดงาน การแสดงของนักเรียน จัดการแสดง
นาฏดนตรี ลิเก ๓ คณะ ละครพื้นบ้าน ละครชาตรี เป็นต้น

๒) ระยะเวลาการจัดกิจกรรม จำนวน ๑๐ วัน ผู้ร่วมกิจกรรมจำนวน ๓,๐๐๐ คน

๓) เพิ่มรายได้แก่ผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม จำนวน ๕๐๐,๐๐๐. บาท และมีการจ้างงานในปี
ต่อไปล่วงหน้าเพิ่มขึ้น

๓.๒ โครงการ “ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

: กิจกรรมความหลากหลายทางวัฒนธรรมนำความสุข

๑) จัดให้มีการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม นาฏศิลป์ จากศิลปินพื้นบ้าน นักเรียน และผู้สูงอายุที่เป็น
ภูมิปัญญาด้านการแสดงและดนตรี ได้แก่ การแสดงรำโทน เพลงฉ่อย การละเล่นรำไทย ร้องเพลง ดนตรีไทย
และดนตรีสากล ณ ตลาดศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ ตลาดน้ำสามโก้ อำเภอสามโก้ และ
วัดขุนอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง

๒) จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๑๒,๐๐๐ คน

๓) วันที่ดำเนินการ/รายละเอียดกิจกรรมวันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ๑ มกราคม ๒๕๖๓

๔) สร้างรายได้เพิ่มขึ้นให้ผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

๔. ยุทธศาสตร์การจัดงานเทศกาลประเพณีและการแสดงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นงานระดับจังหวัด

มีการยกระดับการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ยุกระดับบทบาทของสำนักงาน
วัฒนธรรมจังหวัดให้เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดงานให้เป็นงานของจังหวัดอ่างทองและเป็นประเพณีในการจัดงาน

ตามปฏิทินเทศกาลงานประเพณีของจังหวัดอ่างทองด้วย
๕.ประเมินผลการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด/ ประเมินผลบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
มีการประเมินผลการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด/การประเมินบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อยกระดับบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ด้วยการสัมภาษณ์และสำรวจความพึงพอใจ
๑) ประเมินผลการจัดงานในส่วนที่รับผิดชอบด้านการแสดงและการแข่งขันทางศิลปวัฒนธรรม
๒) วิเคราะห์ผลการประเมิน เพื่อปรับปรุงการจัดงานและปรับปรุงบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพื่อพัฒนางานในปีต่อไป
เกณฑ์การให้คะแนน
ระดับ ๑ รวบรวมข้อมูลเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด
ระดับ ๒ ออกแบบ/ส่งเสริม/พัฒนา รูปแบบการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม
ระดับ ๓ ดำเนินการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด
ระดับ ๔ ยกระดับการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นงานระดับจังหวัด
ระดับ ๕ ประเมินผลการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด/ ประเมินผลบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนงบประมาณเพื่อจัดการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม สำนักงานพัฒนาชุมชน จังหวัดอ่างทองสนับสนุนการจำหน่ายสินค้า หอการค้าจังหวัด สถานศึกษาในพื้นที่ สภาวัฒนธรรมทุกระดับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม และศิลปินพื้นบ้าน ชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง สนับสนุนการจัดงานทุกพื้นที่
การประชาสัมพันธ์ :
สื่อมวลชนท้องถิ่น สำนักข่าวท้องถิ่น ประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง และสถานีวิทยุชุมชน ทุกแขนง
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ :
ปรับปรุงรูปแบบการจัดกิจกรรมให้เป็นไปตามความนิยมและกลุ่มเป้าหมายที่มาร่วมงาน
หลักฐานการประเมิน :
๑. แผนปฏิบัติการสำนักงานฯ
๒. ปฏิทินเทศกาลฯ ประจำปี ๒๕๖๓
๓. แบบรายงานผลการจัดโครงการส่งเสริมสนับสนุนการจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาด จังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”
๔. โครงการ “ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๘ การผลักดันนโยบายการจัดการพื้นที่มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

โครงการ/กิจกรรม : โครงการรณรงค์การแต่งกายด้วยผ้าไทยและผ้าพื้นเมือง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ด้านความมั่นคง แผนย่อย ด้านการรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคงมั่งคั่งและยั่งยืน เป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ๕. ทำนุบำรุงศาสนาให้มีความเข้มแข็ง
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู่สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ วัน จำนวนผู้เข้าร่วม ๗,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณจังหวัดอ่างทอง	
๔. วิธีการดำเนินงาน ประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมดำเนินการจัดกิจกรรม	
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ	
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน	
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :	
เยาวชน ประชาชน หน่วยงานส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง	

ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
หน่วยงาน สถานศึกษา เด็ก เยาวชน ประชาชน เห็นคุณค่าความเป็นไทย ร่วมกันอนุรักษ์ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย ด้วยการแต่งกายผ้าไทย
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) ได้รับการสนับสนุนบุคลากรจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
๑. ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตรอบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ ๓. หนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๔.๒/ว ๔๔๔๘ ลงวันที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่องโอนเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ๔. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ลงวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เรื่องขออนุมัติโครงการสืบสานผ้าไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ๕. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่องขออนุมัติใช้เงินโครงการสืบสานผ้าไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๘ : การผลักดันนโยบายการจัดการพื้นที่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

โครงการ/กิจกรรม : โครงการส่งเสริมรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคนปลูกฝังระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ ประเด็นแผนแม่บทการปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม แผนย่อยการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยมและเสริมสร้างจิต สาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เป้าหมาย เสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม นโยบายเร่งด่วน การเตรียมคนไทยสู่ศตวรรษที่ ๒๑
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และ วัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรม ท่องเที่ยวผลิตภัณ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก ความ ปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน ๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตั้งแต่กรกฎาคม ๒๕๖๒ เป็นต้นไป จำนวนผู้เข้าร่วมสถานศึกษาทุกแห่งในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง ๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน - บาท แหล่งงบประมาณ - ๔. วิธีการดำเนินงาน ในที่ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมประจำจังหวัด อ่างทอง ได้มีมติเห็นชอบให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ดำเนินการนำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทอง ที่ผ่านการสำรวจ รวบรวมจัดเก็บและขั้นตอนการพิจารณา นำมารวบรวมและสรุป ข้อมูล ส่งข้อมูลให้หน่วยงานทางการศึกษานำมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทองที่ได้ดำเนินการ จัดเก็บแล้ว ดังนี้ ๑) หัวโขน อำเภอบางบาล ๒) กลองเอกราช อำเภอบางบาล ๓) ขนมเกสรลำเจียก อำเภอบางบาล ๔) หัตถกรรมเครื่องจักสานไม้ไผ่บางเจ้าฉ่ำ อำเภอบางบาล	

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้ส่งข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทองให้แก่ ๑) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง ๒) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๕ ๓) เทศบาลเมืองอ่างทอง ๔) เทศบาลตำบลป่าโมก ๕) ประธานกรรมการอาชีวศึกษาจังหวัดอ่างทอง โดยขอความอนุเคราะห์ให้หน่วยงานดังกล่าวประสานสถานศึกษาในสังกัดนำข้อมูลดังกล่าวไปใช้ในแผนการเรียนการสอนในหลักสูตรท้องถิ่น
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
สถานศึกษาทุกแห่งในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
ชุมชนและกลุ่มที่ถือครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านความรู้และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติจักรวาล และสาขาช่างฝีมือดั้งเดิมในพื้นที่จังหวัดอ่างทองมีส่วนร่วมและความภาคภูมิใจในมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พร้อมทั้งมีการสืบสานและเผยแพร่สู่สาธารณะชนต่าง ๆ อย่างกว้างขวาง และเป็นการสืบสาน รักษาและต่อยอด ให้มรดกภูมิปัญญาของจังหวัด ได้รับการฟื้นฟูไม่ให้สูญหาย
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
๑) สภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ๒) สถานศึกษาทุกแห่งในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ให้หน่วยงานต้นสังกัด ได้แก่ ๑) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง ๒) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๕ ๓) เทศบาลเมืองอ่างทอง ๔) เทศบาลตำบลป่าโมก ๕) ประธานกรรมการอาชีวศึกษาจังหวัดอ่างทอง ดำเนินการเผยแพร่และส่งข้อมูลให้แก่หน่วยการทางการศึกษาที่อยู่ในสังกัด
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-ไม่มี-
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตรระยะสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ - รายงานการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมประจำจังหวัดอ่างทอง - QR Cord ข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม - หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๔๔๔ เรื่อง การนำมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ของจังหวัดอ่างทองไปต่อยอดจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นของตน

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการรักษามรดกทางวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๙ การสนับสนุนการจัดทำและบริหารจัดการข้อมูลขนาดใหญ่ (BIG DATA) เพื่อเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนข้อมูลทางด้านวัฒนธรรมของประเทศ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนรู้เผยแพร่ รักษา และทำนุบำรุงสมบัติของชาติ :

โครงการ/กิจกรรม ๑. การปรับปรุงข้อมูลสารสนเทศด้าน ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของจังหวัดลงในระบบ BIG DATA ของกระทรวงวัฒนธรรม (digital.m-culture.th)

๒. ปรับปรุงข้อมูล website กระทรวงวัฒนธรรม และปฏิทินด้านวัฒนธรรม

๓. จัดทำองค์ความรู้ใหม่และปรับปรุงแก้ไของค์ความรู้เดิม ซึ่งไม่ซ้ำกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ในศูนย์กลางทางวัฒนธรรม (www.m-culture.in.th)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านยุทธศาสตร์ชาติด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ ประเด็นแผนแม่บท ด้านการบริการประชาชนและประสิทธิภาพภาครัฐ แผนย่อย ด้านการพัฒนาบริการประชาชน
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๑.การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลักด้าน การปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพของ คนไทยทุกช่วงวัย นโยบายเร่งด่วนด้านการพัฒนาระบบการให้บริการประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การพัฒนากลไกและยกระดับการบริหารจัดการงาน วัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาระบบที่ ๔ การพัฒนาระบบโครงข่าย
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาระบบที่ ๓ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม.....-.....คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน.....-.....บาท แหล่งงบประมาณ.....-.....	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๔.๑. การปรับปรุงข้อมูลสารสนเทศด้าน ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของจังหวัดลงในระบบ BIG DATA ของ กระทรวงวัฒนธรรม (digital.m-culture.th)	
๔.๒. ปรับปรุงข้อมูล website กระทรวงวัฒนธรรม และปฏิทินด้านวัฒนธรรม	
๔.๓. จัดทำองค์ความรู้ใหม่และปรับปรุงแก้ไของค์ความรู้เดิม ซึ่งไม่ซ้ำกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ในศูนย์กลาง ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม (www.m-culture.in.th)	

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน			
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ			
กิจกรรม	จำนวน	คะแนนเต็ม	การให้คะแนน
๑. การปรับปรุงข้อมูลสารสนเทศด้าน ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดลงในระบบ BIG DATA ของกระทรวงวัฒนธรรม (digital.m-culture.th) จำนวน ๕ ข้อมูล	๕ ข้อมูล	๑	๑.ข้อมูล =๐.๒ คะแนน ๒.ข้อมูล =๐.๔ คะแนน ๓.ข้อมูล =๐.๖ คะแนน ๔.ข้อมูล =๐.๘ คะแนน ๕.ข้อมูล =๑.๐ คะแนน
๒. ปรับปรุงข้อมูล website กระทรวงวัฒนธรรม และปฏิทินด้านวัฒนธรรม จำนวน ๕๐ ข้อมูล	๕๐ ข้อมูล	๒	๑-๑๐ ข้อมูล =๐.๔ คะแนน ๑๑-๒๐ข้อมูล =๐.๘ คะแนน ๒๑-๓๐ข้อมูล =๑.๒ คะแนน ๓๑-๔๐ข้อมูล =๑.๖ คะแนน ๔๑-๕๐ข้อมูล =๒.๐ คะแนน
๓. จัดทำองค์ความรู้ใหม่และปรับปรุงแก้ไของค์ความรู้เดิม ซึ่งไม่ซ้ำกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ในศูนย์ ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม (www.m-culture.in.th) จำนวน ๕ ข้อมูล	๕ ข้อมูล	๒	๑.ข้อมูล =๐.๔ คะแนน ๒.ข้อมูล =๐.๘ คะแนน ๓.ข้อมูล =๑.๒ คะแนน ๔.ข้อมูล =๑.๖ คะแนน ๕.ข้อมูล =๒.๐ คะแนน
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....๕.....			
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :			
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ			
- ประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลด้าน ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้สะดวกมากยิ่งขึ้น			
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :			
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น)			
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :			
มีการประชาสัมพันธ์ข้อมูลสารสนเทศด้าน ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ผ่านช่องทาง เฟสบุ๊ก ไลน์ เว็บไซต์ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง			
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :			
มีการจัดทำองค์ความรู้ใหม่และปรับปรุงแก้ไของค์ความรู้เดิม ซึ่งไม่ซ้ำกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ในศูนย์ ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม			

อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
การสนับสนุนงบประมาณในการลงพื้นที่เพื่อจัดเก็บข้อมูล
หลักฐานการประเมิน :
หลักฐานการประเมิน : ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ ๑. มีการปรับปรุงข้อมูล website กระทรวงวัฒนธรรม และปฏิทินด้านวัฒนธรรม(www.m-culture.go.th) ๒. มีการจัดทำองค์ความรู้ใหม่และปรับปรุงแก้ไของค์ความรู้เดิม ซึ่งไม่ซ้ำกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ในศูนย์ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม (www.m-culture.in.th) หลักฐานอ้างอิง ๑. รายงานปรับปรุงข้อมูล website กระทรวงวัฒนธรรม และปฏิทินด้านวัฒนธรรม(www.m-culture.go.th) แบบที่ ๑ ๒. รายงานผลการจัดทำองค์ความรู้ใหม่และปรับปรุงแก้ไของค์ความรู้เดิม ซึ่งไม่ซ้ำกับข้อมูลเดิมที่มีอยู่ในศูนย์ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม (www.m-culture.in.th) แบบที่ ๒

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการต่อยอดวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑๑ : การส่งเสริมและสนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ส่งเสริมการนำวิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างผลิตภัณฑ์และบริการด้านวัฒนธรรมพื้นถิ่น ให้เป็นวัฒนธรรมสร้างสรรค์สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

โครงการ/กิจกรรม : โครงการ “เดิน กิน ชิม เที่ยว ถนนตลาดศาลเจ้าโรงทอง” จังหวัดอ่างทอง
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มารับอยู่ในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การสร้างความสามารถในการแข่งขันใช้มิติทางวัฒนธรรม สนับสนุนการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ ประเด็นแผนแม่บท ๕. การท่องเที่ยว แผนย่อย ๕.๑ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ข้อ ๓. ส่งเสริมวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ของชาติ ด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย ข้อ ๙. พัฒนาภาคการท่องเที่ยว ๙.๒ ส่งเสริมให้เกิดการกระจายรายได้จากธุรกิจท่องเที่ยวสู่ชุมชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันของชาติ และพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม ๔. เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรมท่องเที่ยว ผลิตภัณฑ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๓ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☒ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๓ – ๑ มกราคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๑๒,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๐,๐๐๐.- บาท แหล่งงบประมาณงบรายจ่ายอื่น สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	

ที่	งาน/กิจกรรม	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
๑.	จัดกิจกรรมการแสดงทางวัฒนธรรม จำนวน ๓ วัน	๒๒ ธ.ค. ๖๒ ถึง ๑ ม.ค. ๖๓	๙,๐๐๐.-	กลุ่มส่งเสริม ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๒.	จัดกิจกรรมจัดแสดงและจำหน่ายสินค้าทางวัฒนธรรม CPOT/ผลิตภัณฑ์จากชุมชนคุณธรรม และสินค้าฝากไทย จากศูนย์บันตลไทยจังหวัดอ่างทอง	๓๑ ธ.ค. ๒๕๖๒	๑,๐๐๐.-	กลุ่มส่งเสริม ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน				
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ				
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....				
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :				
๑. อำเภอทุกอำเภอ ๒. สภาวัฒนธรรมอำเภอสามโก้ ๓. ชุมชนคุณธรรมวัดสามโก้ ๔. ชุมชนคุณธรรมบ้านหนองผักชี ๕. ชุมชนคุณธรรมบ้านสามขา ๖. โรงเรียนวัดออบทม ๗. เครือข่ายวัฒนธรรมทั้งภาครัฐ/ภาคเอกชน ที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรม				
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ				
๑. มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมและศิลปวัฒนธรรมไทยของจังหวัดอ่างทองได้รับการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และ เผยแพร์ ๒. เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้สืบสานคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย ๓. เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้รับการปลูกฝังค่านิยม และความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย ๔. “ตลาดน้อย ถนนคนเดิน วิเศษชัยชาญ” ได้รับการประชาสัมพันธ์ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง				
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :				
ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/จากเครือข่ายทางวัฒนธรรม ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ดังนี้ - อำเภอทุกอำเภอ - ชุมชนคุณธรรมที่ร่วมโครงการทุกแห่ง - สถานศึกษาในพื้นที่ตั้งชุมชนคุณธรรมและสถานศึกษาที่เป็นเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม - เครือข่ายวัฒนธรรมทั้งภาครัฐ/ภาคเอกชน ที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรม - ชุมชนคุณธรรมวัดสามโก้ - ชุมชนคุณธรรมวัดสามขา - ชุมชนคุณธรรมบ้านหนองผักชี - โรงเรียนวัดออบทม - เครือข่ายชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงขับเคลื่อนด้วยพลังบวร ในพื้นที่จังหวัด อ่างทองที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรมทุกชุมชน				

การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
๑. หนังสือราชการ ๒. การจัดกิจกรรมโครงการ “เดิน กิน ชิม เทียว ถนนตลาดศาลเจ้าโรงทอง” จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๓. ประชาสัมพันธ์ทาง เฟส เพจ ตลาดน้อยถนนคนเดิน ๔. ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการฯ
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้) ๑. การทำงานร่วมกับเครือข่ายทางวัฒนธรรมใหม่ๆ โดยเฉพาะเครือข่ายภาคเอกชนในพื้นที่ตลาดน้อย ถนนคนเดิน วิเศษชัยชาญ ภายในตลาดศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทองสามโก้ รวมทั้งการร่วมมือกันของสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง สภาวัฒนธรรมอำเภอสามโก้ และสภาวัฒนธรรมตำบล ๒. ต่อยอดการดำเนินงานโครงการเดิมของปีงบประมาณที่แล้ว (ผู้เข้ารอบบรมปีที่แล้ว (นักแสดงตลาดน้ำสามโก้ มีความสามารถจัดแสดงศิลปะการแสดงที่บ้านที่เคยได้รับการอบรมของปีงบประมาณที่แล้วได้ (รำโทน) ๓. เปิดพื้นที่การแสดงใหม่ๆ ให้กับนักแสดงตลาดน้ำสามโก้ ซึ่งได้รับการฝึกอบรม
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-
หลักฐานการประเมิน :
ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๑. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่อง โครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๒. เอกสารโครงการ “เดิน กิน ชิม เทียว ถนนตลาดศาลเจ้าโรงทอง” จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ งบประมาณ ๑๐,๐๐๐. บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน) ๓. แผนการดำเนินงานโครงการฯ ๔. รายงานผลการดำเนินงานโครงการ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมด้านการต่อยอดวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑๓ การสนับสนุนการส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์วัฒนธรรมที่มีศักยภาพ ๕ F คือ ๑)

อาหาร (Food) ๒) ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) ๓) การออกแบบและแฟชั่น (Fashion) ๔) มวยไทย

(Fighting) และ ๕) เทศกาลประเพณี (Festival) โดยการบูรณาการและร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน

โครงการ : “ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

กิจกรรม : การสนับสนุนการส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์วัฒนธรรมที่มีศักยภาพ ๕ F

ด้าน อาหาร (Food)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การสร้างความสามารถในการแข่งขันใช้มิติทางวัฒนธรรม สนับสนุนการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ ประเด็นแผนแม่บท รายได้จากการท่องเที่ยวของเมืองรองเพิ่มขึ้น แผนย่อย การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย การพัฒนาคุณภาพและความหลากหลายของแหล่งท่องเที่ยว..... นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างมูลค่าเพิ่มทางการท่องเที่ยวจากฐานความรู้ทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตั้งแต่วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ๑ มกราคม ๒๕๖๓	
จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๓,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๗,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๑. การสร้างการรับรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับนโยบายเรื่องการรณรงค์เรื่องอาหารไทย อาหารพื้นบ้านในพื้นที่จังหวัด	

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้นำเรื่องเข้าที่ประชุมสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒ เพื่อกำหนดแผนการดำเนินงานและแจ้งนโยบายจุดเน้นของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมแก่ข้าราชการและลูกจ้าง

๒.การจัดทำแผนปฏิบัติการรณรงค์เรื่องอาหารไทย อาหารพื้นบ้าน

ได้จัดทำโครงการ “ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง เพื่อดำเนินการตามแผนปฏิบัติการการรณรงค์

๓. การสร้างความร่วมมือกับภาคีเครือข่ายในการรณรงค์

ได้หารือกับเครือข่ายทางวัฒนธรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ดังนี้

๓.๑ อำเภอโพธิ์ทอง

๔.การจัดกิจกรรมเกี่ยวกับอาหารไทย อาหารพื้นบ้านในจังหวัด

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้จัดกิจกรรมภายในงานตามที่กำหนดไว้ในโครงการ ดังนี้

๔.๑ รูปแบบและเนื้อหาการจัดกิจกรรม

จัดกิจกรรมส่งความสุขปีใหม่ด้วยของขวัญวิถีไทยในวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ และ ๑ มกราคม ๒๕๖๓ โดยจัดให้มีการสาธิตผลิตภัณฑ์จากชุมชนคุณธรรม อาทิ ขนมห่อไส้สด ขนมห่อตาล และขนมห่อกล้วย ที่ตลาดศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ ตลาดน้ำสามโก้ อำเภอสว่างวีระวงศ์ และวัดขุนอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง

๔.๒ รายได้/เงินทุนหมุนเวียนที่เกิดขึ้นในงาน มากกว่า ๑๒๐,๐๐๐.- บาท

๔.๓ หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ

๑) ชุมชนคุณธรรมบ้านบางเจ้าฉ่าและบ้านวัดตาลเหนือ

๒) วัดขุนอินทประมูล

๕.การประกาศยกย่องหน่วยงาน/องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน ต้นแบบของจังหวัด

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้ประชาสัมพันธ์ชุมชนคุณธรรมให้หน่วยงานและส่วนราชการต่าง ๆ และผ่านเว็บไซต์ตลาดน้ำสามโก้ Facebook สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง จนได้มีพื้นที่จำหน่ายและสาธิตในงาน “งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง”

ค. การประเมินผลการดำเนินงาน

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ ๑ การสร้างการรับรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับนโยบายเรื่องรณรงค์เรื่องอาหารไทย อาหารพื้นบ้าน ในพื้นที่จังหวัด

ระดับ ๒ จัดทำแผนปฏิบัติการรณรงค์เรื่องอาหารไทย อาหารพื้นบ้าน

ระดับ ๓ สร้างความร่วมมือกับภาคีเครือข่ายในการรณรงค์

ระดับ ๔ การจัดกิจกรรมเกี่ยวกับอาหารไทย อาหารพื้นบ้านในจังหวัด

ระดับ ๕ การประกาศยกย่องหน่วยงาน/องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน ต้นแบบของจังหวัด

ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :

ได้รับการสนับสนุนจากชุมชนคุณธรรมเป็นอย่างดีและผู้ประกอบการวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง

การประชาสัมพันธ์ :

๑. หนังสือราชการ
๒. รายงานผลการดำเนินงานโครงการ
๓. ประชาสัมพันธ์ทาง เฟส เพจ ตลาดน้ำสามโก้
๔. ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการฯ
๕. รถแห่ประชาสัมพันธ์

ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ
การทำงานร่วมกับเครือข่ายทางวัฒนธรรมใหม่ๆ
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน :
-
หลักฐานการประเมิน :
๑. โครงการ“ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ๒. รายงานผลการดำเนินงานโครงการ“ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๓. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๓๐ ลงวันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการต่อยอดวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑๔ : การส่งเสริมให้มีเวทีและพื้นที่เชิงวัฒนธรรม รวมไปถึงการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน

โครงการ/กิจกรรม : โครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทองประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขันใช้มิติทางวัฒนธรรมสนับสนุนการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ ประเด็นแผนแม่บท ๕. การท่องเที่ยว แผนย่อย ๕.๑ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ข้อ ๓. ส่งเสริมวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ของชาติ ด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย ข้อ ๙. พัฒนาภาคการท่องเที่ยว ๙.๒ ส่งเสริมให้เกิดการกระจายรายได้จากธุรกิจท่องเที่ยวสู่ชุมชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันของชาติ และพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม ๔ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ พื้นฟูและยกระดับแหล่งท่องเที่ยว กิจกรรมท่องเที่ยว ผลิตภัณฑ์ชุมชน และปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกปลอดภัย ตามมาตรฐานการท่องเที่ยวเพื่อสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ประเด็นการพัฒนาที่ ๓ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๓ – ๑ มกราคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๕ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐.- บาท แหล่งงบประมาณงบรายจ่ายอื่น สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	

ที่	งาน/กิจกรรม	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
๑.	กิจกรรมฝึกอบรมศิลปะการแสดงกลองยาว - ถ่ายทอดศิลปะการแสดงกลองยาว	ธ.ค. ๒๕๖๒	๑๘,๕๐๐.-	กลุ่มส่งเสริม ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๒.	กิจกรรมจัดการแสดงกลองยาวและเพลงพื้นบ้าน จำนวน ๓ วัน - การแสดงกลองยาว - การแสดงเพลงเกี่ยวข้าว - การแสดงรำไท่น	ธ.ค. ๒๕๖๒	๙,๐๐๐.-	กลุ่มส่งเสริม ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๓.	กิจกรรมตรวจติดตามประเมินผล และสรุปรายงานผล การดำเนินงานโครงการ	ม.ค. ๒๕๖๒	๒,๕๐๐.-	กลุ่มส่งเสริม ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน				
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ				
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....				
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :				
๑. อำเภอสามโก้ ๒. ชุมชนคุณธรรมวัดสามโก้ ๓. โรงเรียนวัดออบทม ๔. โรงเรียนสามโก้วิทยาคม ๕. โรงเรียนวัดท่าชุมชุม ๖. วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง ๗. เครือข่ายวัฒนธรรมทั้งภาครัฐ/ภาคเอกชน ที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรม				
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ				
๑. มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมและศิลปวัฒนธรรมไทยของจังหวัดอ่างทองได้รับการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และ เผยแพร่ ๒. เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้สืบสานคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย ๓. เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้รับการปลูกฝังค่านิยม และความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย ๔. “ตลาดน้ำสามโก้” ได้รับการส่งเสริมการดำเนินงานเป็นศูนย์เรียนรู้ศิลปะการแสดงพื้นบ้านของจังหวัด อ่างทอง				
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :				
ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/จากเครือข่ายทางวัฒนธรรม ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ดังนี้ - อำเภอสามโก้				

- ชุมชนคุณธรรมที่ร่วมโครงการทุกแห่ง - สถานศึกษาในพื้นที่ตั้งชุมชนคุณธรรมและสถานศึกษาที่เป็นเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม - เครือข่ายวัฒนธรรมทั้งภาครัฐ/ภาคเอกชน ที่ให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรม - ชุมชนคุณธรรมวัดสามโก้ สนับสนุนทั้งงบประมาณและอัตราค่าจ้างสนับสนุนการจัดกิจกรรมต่างๆ ของส่วนราชการทำให้การดำเนินงานโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ทุกโครงการ(ของทุกหน่วยงาน) - ที่ทำการอำเภอสามโก้ สนับสนุนงบประมาณการจัดกิจกรรมโครงการต่างๆ ณ ตลาดน้ำสามโก้ และวัดสาม - เครือข่ายชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงขับเคลื่อนด้วยพลังบวร ในพื้นที่จังหวัดอ่างทองให้การสนับสนุนในการดำเนินกิจกรรมทุกชุมชน
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
๑. หนังสือราชการ ๒. การจัดกิจกรรมโครงการสืบสานวัฒนธรรม สนับสนุนตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ๓. ประชาสัมพันธ์ทาง เฟส เพจ ตลาดน้ำสามโก้ ๔. ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการฯ
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนารูปแบบการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้) ๑. การทำงานร่วมกับเครือข่ายทางวัฒนธรรมใหม่ๆ โดยเฉพาะเครือข่ายภาคเอกชนในพื้นที่ตลาดน้ำสามโก้ รวมทั้งการร่วมมือกันของสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง สภาวัฒนธรรมอำเภอสามโก้ และสภาวัฒนธรรมตำบลทุกตำบลในพื้นที่อำเภอสามโก้ ๒. ต่อยอดการดำเนินงานโครงการเดิมของปีงบประมาณที่แล้ว (ผู้เข้ารอบบรมปีที่แล้ว มีความสามารถจัดแสดงศิลปะการแสดงพื้นบ้านที่เคยได้รับการอบรมของปีงบประมาณที่แล้วได้ (รำไท่น)
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
-
หลักฐานการประเมิน :
ให้ส่งหลักฐาน ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๑. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง โครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๒. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่อง โครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๓. เอกสารโครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ งบประมาณ ๑๕,๐๐๐. บาท หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน) ๔. แผนการดำเนินงานโครงการฯ ๕. รายงานผลการดำเนินงานโครงการ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการต่อยอดวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑๕ การส่งเสริมการนำนวัตกรรมเทคโนโลยีสมัยใหม่ มาใช้เป็นเครื่องมือในการคิดค้นและวิจัยและบริการทางวัฒนธรรม รวมไปถึงการส่งเสริมการตลาดด้วยเครื่องมือทางการตลาดสมัยใหม่

โครงการ/กิจกรรม : การจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทองและงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”

กิจกรรม นำนวัตกรรมเทคโนโลยีมาใช้เป็นเครื่องมือทางการตลาดสมัยใหม่ (QR code)

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้าน การสร้างความสามารถในการแข่งขันใช้มิติทางวัฒนธรรม สนับสนุนการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ ประเด็นแผนแม่บท รายได้จากการท่องเที่ยวของเมืองรองเพิ่มขึ้น แผนย่อย การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการพัฒนาเศรษฐกิจและความสามารถในการแข่งขันของไทย การพัฒนาคุณภาพและความหลากหลายของแหล่งท่องเที่ยว..... นโยบายเร่งด่วน ด้านการแก้ไขปัญหาในการดำรงชีวิตของประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
๕) ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างมูลค่าเพิ่มทางการท่องเที่ยวจากฐานความรู้ทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖) ยุทธศาสตร์จังหวัด	ข้อ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มีนาคม ๒๕๖๓	
จำนวนผู้เข้าร่วม รวม ๓,๐๐๐ คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๔,๐๐๐ บาท แหล่งงบประมาณ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๑.การรวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัด	
จังหวัดอ่างทองได้รวบรวม/ปรับปรุงข้อมูลเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทอง ดังนี้	
๑) ทบทวนข้อมูลเทศกาล ประเพณีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด อ่างทองประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๒ และทบทวนผลการดำเนินงานการจัดงานกาชาดและของดีเมืองอ่างทองของจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓ ตลอดจนงานรำลึกเสด็จประพาสต้นล้นเกล้า รัชกาลที่ ๕ ในปี ๒๕๖๒	

- ๒) รวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ศิลปปสาขาท่าง ๆ ของจังหวัดอ่างทอง
- ๓) จัดทำรายละเอียดความเป็นมาและเรื่องราวของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เพื่อการสืบค้นและการส่งเสริมและอนุรักษ์ฟื้นฟู

๒. การออกแบบ/ส่งเสริม/พัฒนา รูปแบบการจัดงานการแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

ได้ออกแบบและปรับปรุงรูปแบบการจัดงานเทศกาล ประเพณี และการแสดงศิลปวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้มีกิจกรรมที่ดึงดูดความสนใจของประชาชนกลุ่มเป้าหมายและสอดคล้องกับรสนิยมตามยุคสมัย บนพื้นฐานของการคำนึงถึงประโยชน์ ที่ประชาชนและประเทศชาติจะได้รับ โดยมุ่งเน้นให้ประชาชนเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และตระหนักถึงความสำคัญของการรักษาวัฒนธรรมซึ่งสามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจตามนโยบาย Thailand ๔.๐ นำเสนอจังหวัดอ่างทองเพื่อจัดทำแผนการดำเนินงาน

๓.การดำเนินการจัดงาน

ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริมมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทอง ดังนี้

๓.๑ การจัดงาน “งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”

๑. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองเป็นเจ้าภาพหลักในการจัดกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายให้จัดแสดงนิทรรศการทางศิลปะและวัฒนธรรมและเผยแพร่องค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมภายในงาน ตั้งแต่วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ - ๑ มีนาคม ๒๕๖๓

๒) จัดแสดงองค์ความรู้และเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดอ่างทอง ภายในบูธ “กระทรวงวัฒนธรรม” โดยได้เพิ่มช่องทางการจำหน่ายสินค้าชุมชนคุณธรรมฯ และผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT) โดยจัดทำ QR code แสดงสินค้า, ข้อมูลองค์ความรู้, เรื่องราวที่นำไปสู่การเข้าถึงสินค้าและข้อมูลที่อำนวยความสะดวกในการติดต่อกับผู้ผลิต ตลอดจนได้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข้อมูลในช่องทางสื่อออนไลน์ เช่น เฟสบุ๊ก เว็บไซต์ เว็บเพจ และศูนย์บันดาลไทย ๑๕ รายการ ดังนี้

๑. การตอกหนังใหญ่ตัวเล็ก เป็นผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT)

๒. การแทงหยวก เป็นมรดกภูมิปัญญาของจังหวัดอ่างทอง

๓. การลงรักหัตถ์โขนโบราณของครูศิลป์ของแผ่นดิน

๔. การจักสานกระเป๋าเป้ผักตบชวา (CPOT)

๕. การสาธิตการทำขนมเกรสรำเจียก ซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาของจังหวัดอ่างทองที่ได้รับการขึ้นทะเบียน

๖. การสาธิตงานศิลปะร่วมสมัย วาดภาพเทคนิคสีน้ำและเกรยอง โดยศิลปินร่วมสมัยจังหวัดอ่างทอง สาขาทัศนศิลป์

๗. การจักสานไม้ไผ่ บ้านบางเจ้าฉ่า

๘. กลองเอกราช ซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาของจังหวัดอ่างทองที่ได้รับการขึ้นทะเบียนระดับชาติ

๙. กระบุงหาบสริมมกล บ้านบางเจ้าฉ่า เป็นผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT)

๑๐. บ้านทรงไทยจำลองเป็นผลิตภัณฑ์ชุมชนคุณธรรม

๑๑. โคมไฟศิลาตลเป็นผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT)

๑๒. ผ้าทอบ้านดอนบ่อเป็นผลิตภัณฑ์ชุมชนคุณธรรมฯ

๑๓. ตุ๊กตาชาววังบ้านบางเสด็จ เป็นผลิตภัณฑ์ชุมชนคุณธรรมฯ

๑๔. ลอบสริมมกล เป็นผลิตภัณฑ์ชุมชนคุณธรรมฯ

๑๕. กลองมโหระทึก ๑๒ นักัศร เป็นผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT)

๔.ยกระดับการจัดงานการแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นงานระดับจังหวัด

มีการยกระดับการจัดงานการแสดงศิลปวัฒนธรรม ยกกระตบบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดให้เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดงานให้เป็นงานของจังหวัดอ่างทอง

๕.ประเมินผลการจัดงานการแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมของจังหวัด/ ประเมินผลบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด มีการประเมินผลการจัดงานการแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด/การประเมินบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อยกระดับบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ด้วยการสัมภาษณ์และสำรวจความพึงพอใจ ๑) ประเมินผลการจัดงานในส่วนที่รับผิดชอบด้านการแสดงและการแข่งขันทางศิลปวัฒนธรรม ๒) วิเคราะห์ผลการประเมิน เพื่อปรับปรุงการจัดงานและปรับปรุงบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพื่อพัฒนางานในปีต่อไป
เกณฑ์การให้คะแนน
ระดับ ๑ รวบรวมข้อมูลมรดกภูมิปัญญาและศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด
ระดับ ๒ ออกแบบ/ส่งเสริม/พัฒนา รูปแบบการจัดแสดงองค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรม
ระดับ ๓ ดำเนินการจัดแสดงศิลปวัฒนธรรม ของจังหวัด
ระดับ ๔ ยกระดับการจัดงานแสดงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นงานระดับจังหวัด
ระดับ ๕ ประเมินผลการจัดงานวัฒนธรรมของจังหวัด/ ประเมินผลบทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
ผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม และศิลปินพื้นบ้าน ชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง สนับสนุนการจัดงานทุกกิจกรรม
การประชาสัมพันธ์ :
สื่อมวลชนท้องถิ่น สำนักข่าวท้องถิ่น ประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง และสถานีวิทยุชุมชน ทุกแขนง
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ :
ปรับปรุงรูปแบบการจัดกิจกรรมให้หลากหลายและเป็นไปตามความนิยมและกลุ่มเป้าหมายที่มาร่วมงาน
หลักฐานการประเมิน :
๑. แผนปฏิบัติการสำนักงานฯ ๒. ภาพกิจกรรม ๓. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ๑๓๘ ลงวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เรื่องขอความอนุเคราะห์บุคลากรในการจัดงาน <u>“งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”</u> ๕. โครงการจัดงาน <u>“งานของดีเมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี ๒๕๖๓”</u>

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการต่อยอดวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑๖ : การดำเนินงานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายตามภารกิจ อำนาจหน้าที่ หรือนโยบาย

โครงการ : การจัดทำจดหมายเหตุการจัดทำน้ำสรงพระมูรธาภิเษก และน้ำอภิเษก ในการพระราชพิธี

บรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ด้าน ความมั่นคง เติบโต เศรษฐกิจ สถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ข้อ ๑.ความมั่นคง แผนย่อย ข้อ ๑.๑ ด้านรักษาความสงบภายในประเทศ
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนา ประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืน เป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติ ให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก : ด้านการปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ ข้อ ๑. สร้างความตระหนักรู้ เผยแพร่ และปลูกฝังให้ประชาชน มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องและเป็นจริง เกี่ยวกับสถาบัน พระมหากษัตริย์และพระราชกรณียกิจเพื่อประชาชน ตลอดจน พระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติ และ พัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัดอ่างทอง	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่า สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☐ ร่วมจัดงาน ☐ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ เดือน พฤษภาคม ๒๕๖๒ – มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม.....คน	
๓. งบประมาณที่ได้รับในปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จำนวนเงิน.....-.....บาท	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
๔.๑ แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุการจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง เพื่อดำเนินการ จัดทำ “จดหมายเหตุการจัดทำน้ำสรงพระมูรธาภิเษก และน้ำอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง” และแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำต้นฉบับจดหมายเหตุการจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง	
๔.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุ เหตุการณ์จัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง ได้ดำเนินการจัดการประชุมคณะกรรมการฯ ชุดย่อย (กรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ และเจ้าหน้าที่ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองที่เกี่ยวข้อง) จำนวน ๔ ครั้ง, ประชุม คณะกรรมการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุการจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๒ ครั้ง, ประชุม คณะกรรมการจัดทำต้นฉบับจดหมายเหตุการจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑ ครั้ง รวม ๗ ครั้ง	

๔.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองในฐานะฝ่ายเลขานุการ ได้ดำเนินการประสานงานเพื่อเก็บและรวบรวมข้อมูล ปรับปรุง แก้ไข โครงเรื่อง จดหมายเหตุการณ์จัดทำนํ้าสรงพระมูรธาภิเษก และนํ้าอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษกพุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการฯ ๔.๔ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองในฐานะฝ่ายเลขานุการ ได้ดำเนินการจัดทำต้นฉบับจดหมายเหตุการณ์จัดทำนํ้าสรงพระมูรธาภิเษก และนํ้าอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง ๔.๕ บันทึกเสนอผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง เพื่อขอความเห็นชอบ ๔.๖ ส่งข้อมูลต้นฉบับจดหมายเหตุการณ์จัดทำนํ้าสรงพระมูรธาภิเษก และนํ้าอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง ให้กรมศิลปากร เพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอกระดับคะแนนในช่องที่ระบุ
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....
หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
หน่วยงานหลัก : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง หน่วยงานบูรณาการ ๑. ปลัดจังหวัดอ่างทอง ๒. หัวหน้าสำนักงานจังหวัดอ่างทอง ๓. เกษตรและสหกรณ์จังหวัดอ่างทอง ๔. ศึกษาธิการจังหวัดอ่างทอง ๕. ประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทองวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ๖. ผู้อำนวยการสำนักศิลปากรที่ ๓ พระนครศรีอยุธยา ๗. ผู้อำนวยการสถาบันอยุธยาศึกษา ๘. ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ๑๐. โรงเรียนสตรีอ่างทอง ๑๑. ผู้ทรงคุณวุฒิจากสถาบัน องค์กรต่าง ๆ หน่วยงานสนับสนุน : ส่วนราชการ หน่วยงาน องค์กร ทุกภาคส่วน
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
๑. ประชาชนเกิดจิตสำนึก ตระหนัก ห่วงแหน และธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม ๒. ประเทศชาติ มีความมั่นคง และยั่งยืน
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :

อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
หลักฐานการประเมิน :
ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ ๑. ข้อมูลต้นฉบับจดหมายเหตุการจัดทำน้ำสรงพระมูรธาภิเษก และน้ำอภิเษก ในการ พระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง ๒. ภาพถ่ายต้นฉบับจดหมายเหตุการจัดทำน้ำสรงพระมูรธาภิเษก และน้ำอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง หลักฐานอ้างอิง ๑. ประกาศจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุ การจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง ๒. ประกาศจังหวัดอ่างทอง ลงวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำต้นฉบับจดหมายเหตุ การจัดทำน้ำอภิเษกจังหวัดอ่างทอง ๓. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๖๖๖ ลงวันที่ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๒ เรื่อง ขอเชิญประชุมคณะกรรมการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุ การจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง ๔. รายงานการประชุมคณะกรรมการการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุ การจัดทำน้ำอภิเษก จังหวัดอ่างทอง ครั้งที่ ๓/๒๕๖๒ วันอังคารที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุมสามโก้ ชั้น ๒ ศาลากลางจังหวัดอ่างทอง ๕. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓ เรื่อง การจัดทำจดหมายเหตุการจัดทำน้ำสรงพระมูรธาภิเษก และน้ำอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง ๖. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๓ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์รวบรวมเอกสารและภาพถ่ายกิจกรรม เนื่องในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง ๗. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๓๐๐๒ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๓ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์รวบรวมเอกสารและภาพถ่ายกิจกรรม เนื่องในงานพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๑ ความสำเร็จของการดำเนินงานตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ด้านการสืบสานวัฒนธรรม

เรื่องที่ ๑๖ : การดำเนินงานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมายตามภารกิจ อำนาจหน้าที่ หรือนโยบาย

กิจกรรม : ปฏิบัติงานด้านการอำนวยการของกลุ่มพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน ในการสนับสนุน

การปฏิบัติพิธีการศพ

ก. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนและนโยบายที่เกี่ยวข้อง (โปรดเลือกข้อมูลจากเอกสารหมายเลข ๑ และ ๒ มาระบุในยุทธศาสตร์ แผน และนโยบายให้ครบถ้วน)	
๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี	ด้านความมั่นคงเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ ประเด็นแผนแม่บท ความมั่นคง แผนย่อย ด้านการป้องกันและแก้ไขปัญหามีผลกระทบต่อความมั่นคง
๒) แผนพัฒนาเศรษฐกิจฯ ฉบับที่ ๑๒	ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติ เพื่อการพัฒนาประเทศสู่ความมั่งคั่งและยั่งยืนเป้าหมายสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม
๓) นโยบายรัฐบาล	นโยบายหลัก ด้านการปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ นโยบายเร่งด่วน ด้านการพัฒนาระบบการให้บริการประชาชน
๔) ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติและพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรม
๕) ยุทธศาสตร์จังหวัดอ่างทอง	ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่า สู้สังคมมั่นคง และเป็นสุข
ข. รายงานผลการดำเนินงาน	
โปรดรายงานวิธีการดำเนินงานตามข้อเท็จจริง และรายงานตามหัวข้อบังคับที่ระบุต่อไปนี้	
๑. บทบาทของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ☒ เป็นเจ้าภาพหลัก ☒ ร่วมจัดงาน ☒ สนับสนุนการจัดงาน	
๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวนผู้เข้าร่วม.....คน	
๔. วิธีการดำเนินงาน	
- ปฏิบัติงานตามคำสั่งของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในการสนับสนุนการปฏิบัติงานด้านพิธีการ	
- ปฏิบัติงานร่วมกับหน่วยงานที่ขอความร่วมมือในการปฏิบัติงานด้านพิธีการ	
- ปฏิบัติงานด้านการอำนวยการของกลุ่มพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน ในการสนับสนุนการปฏิบัติพิธีการศพ	
ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๕๙ ราย	
- ปฏิบัติงานด้านงานประสานขอพระราชทานเพลิงของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ตั้งแต่วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑๖ ราย	
ค. การประเมินผลการดำเนินงาน	
ให้กำหนดเกณฑ์ประเมินผลการดำเนินงาน และประเมินตนเองโดยกรอระดับคะแนนในช่องที่ระบุ	
ผลการประเมินตนเองในการดำเนินการเรื่องนี้ตามเกณฑ์ที่ สวจ. กำหนด ระดับคะแนน.....	

หน่วยงานที่ร่วมบูรณาการ :
ที่ว่าการอำเภอเมืองอ่างทอง ที่ว่าการอำเภอบ้านแพรก โรงเรียนสตรีอ่างทอง ศาลเด็กและเยาวชนจังหวัดอ่างทอง สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดอ่างทอง สำนักงานจังหวัดอ่างทอง
ประโยชน์ที่ประชาชน/ประเทศชาติจะได้รับ
ประชาชนเกิดการรับรู้และเข้าใจความสำคัญของสถาบันหลักของชาติผ่านการปฏิบัติงานด้านพิธีการที่เกี่ยวข้องกับสถาบันหลักของชาติ
ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงานจากหน่วยงานอื่น :
(เช่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ เป็นต้น) -
การประชาสัมพันธ์ (ถ้ามี) :
ประชาสัมพันธ์งานประสานขอพระราชทานเพลิงของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดผ่านเว็บไซต์ของสำนักงาน,FACEBOOK และการประชุมของหัวหน้าส่วนราชการในจังหวัด
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พัฒนาวิธีการทำงานใหม่ๆ (ถ้ามี) :
(เฉพาะที่ดำเนินการจริงในเรื่องนี้) ศึกษาข้อมูลที่ได้รับจากการอบรมเป็นประจำ,ฝึกปฏิบัติด้านพิธีการพระราชทานเพลิง ดิน และน้ำหลวง เพื่อให้การปฏิบัติงานเกิดความสง่างาม สมพระเกียรติ
อุปสรรคต่อการดำเนินงาน (ถ้ามี) :
เจ้าภาพขาดความเข้าใจต่อการปฏิบัติงานพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน
หลักฐานการประเมิน :
๑. <u>ให้ส่งหลักฐาน</u> ประกอบการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดฯ เป็นเอกสารโครงการ พร้อมแนบภาพถ่ายกิจกรรมที่มีความคมชัด ๒. ในการอ้างอิงหลักฐานโปรตระบุสาระสำคัญ เช่น เลขที่/วันที่/เรื่องของคำสั่ง, เลขที่/วันที่/เรื่องของหนังสือราชการ, วัน/เวลา/สถานที่และเรื่องในการประชุม ฯลฯ

การรายงานผลการดำเนินงาน

ตัวชี้วัดที่ ๒ การขับเคลื่อนชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
ขับเคลื่อนด้วยพลังบวร

น้ำหนัก : ร้อยละ ๒๐

เกณฑ์การให้คะแนน : การประเมินรอบที่ ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓)

การประเมินรอบที่ ๒ (๑ เมษายน – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๓)

คะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน	หลักฐานการประเมิน
๑ คะแนน	- มีจำนวนชุมชนคุณธรรมรวมทุกระดับ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๓๐ ของจำนวนหมู่บ้านรวมกับจำนวนชุมชนในเขตเทศบาลของจังหวัด <u>คำอธิบาย</u> - ชุมชนคุณธรรม หมายถึง ชุมชนที่มีการดำเนินงานตามกระบวนการขับเคลื่อนชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ขับเคลื่อนด้วยพลังบวร - จำนวนชุมชนคุณธรรมทุกระดับที่มีอยู่แล้วของจังหวัด ใช้ฐานข้อมูล ณ วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๒ - จำนวนหมู่บ้านรวมกับจำนวนชุมชนในเขตเทศบาลของจังหวัด ใช้ฐานข้อมูลจากกรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย	แบบรายงาน ๑ : รายชื่อชุมชนคุณธรรมทุกระดับที่เพิ่มขึ้น
๑ คะแนน	- มีจำนวนโครงการ/กิจกรรมของหน่วยงานต่างๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๔๐ ที่ดำเนินการในชุมชนคุณธรรมทุกระดับ โดยใช้พลัง “บวร” เป็นแกนนำในการขับเคลื่อนโครงการ/กิจกรรม ตลอดรอบการประเมิน <u>คำอธิบาย</u> - โครงการที่ใช้พลัง “บวร” เป็นแกนนำในการขับเคลื่อนโครงการ หมายถึง เป็นโครงการที่มีผู้นำตามหลัก “บวร” (บ้าน/วัด/โรงเรียน-ราชการ) คนใดคนหนึ่งเป็นแกนนำในการขับเคลื่อนโครงการ/กิจกรรม ในที่นี้จะต้องมีโครงการเกี่ยวกับการป้องกัน และเฝ้าระวังการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid-๑๙) ด้วย <u>เงื่อนไข</u> - ให้เก็บข้อมูลไม่น้อยกว่าจำนวนชุมชนที่กำหนด ซึ่งจะเป็นตัวแทนของชุมชนคุณธรรมทุกระดับของจังหวัด ตามสูตรการคำนวณขนาดตัวอย่าง ด้วยวิธีการของ Taro Yamane ตามเอกสารข้อมูลจำนวนหมู่บ้าน และจำนวนกลุ่มตัวอย่างชุมชนคุณธรรม	แบบรายงาน ๒ : รายชื่อทุกโครงการของหน่วยงานต่าง ๆ ที่ดำเนินการในชุมชนคุณธรรมทุกระดับ โดยมีการบ่งชี้จำนวนโครงการที่ใช้พลัง “บวร” อย่างน้อยคนใดคนหนึ่งเป็นแกนนำในการขับเคลื่อนโครงการ/กิจกรรม
๑ คะแนน	(๑) มีจำนวนประชาชนในชุมชนคุณธรรมทุกระดับ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ ได้รับข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล (๐.๕ คะแนน) (๒) มีจำนวนประชาชนที่รับข้อมูลข่าวสารตามข้อ (๑) ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ มีความเข้าใจข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล (๐.๕ คะแนน) <u>คำอธิบาย</u> - ข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล หมายถึง ข้อมูลข่าวสารที่สื่อสารผ่านคณะทำงานบริหารจัดการข้อมูลข่าวสารเพื่อการรับรู้ระดับจังหวัด	แบบรายงาน ๓ : - รายงานสรุปผลการประเมินการได้รับข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล และระดับความเข้าใจข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล - แบบประเมินการได้รับข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล และระดับความเข้าใจข้อมูลข่าวสารของ

คะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน	หลักฐานการประเมิน
	หรือเรียกว่า ทีม Admin จังหวัด (สั่งการทางไลน์กลุ่ม/โทรสาร) หรือข้อมูลที่สำคัญงานวัฒนธรรมจังหวัด คัดกรองมาเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ในชุมชน <u>ในที่นี่จะต้องมีข่าวสารเกี่ยวกับการป้องกันและเฝ้าระวังการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid-๑๙) ด้วย</u> - ระดับความเข้าใจที่ยอมรับได้ คือ ผลการประเมินความเข้าใจในระดับมากและมากที่สุด <u>เงื่อนไข</u> - ให้เก็บข้อมูลไม่น้อยกว่าจำนวนชุมชนที่กำหนด ซึ่งจะเป็นตัวแทนของชุมชนคุณธรรมทุกระดับของจังหวัด ตามสูตรการคำนวณขนาดตัวอย่าง ด้วยวิธีการของ Taro Yamane ตามเอกสารข้อมูลจำนวนหมู่บ้าน และจำนวนกลุ่มตัวอย่างชุมชนคุณธรรมมา - จำนวนแบบสอบถามที่จัดเก็บให้คำนวณตามสูตรการหาขนาดตัวอย่าง ด้วยวิธีการของ Taro Yamane ตามเอกสารสูตรการคำนวณมา	รัฐบาล
๓ คะแนน	<u>มีจำนวนประชาชนในชุมชนคุณธรรมทุกระดับ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๓๐ ได้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ของรัฐบาล</u> <u>คำอธิบาย</u> - โครงการ/กิจกรรม ของรัฐบาล หมายถึง โครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการโดยหน่วยงานของรัฐในพื้นที่ชุมชน <u>ในที่นี่จะต้องมีโครงการเกี่ยวกับการป้องกัน และเฝ้าระวังการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid-๑๙) ด้วย</u> <u>เงื่อนไข</u> - ให้เก็บข้อมูลไม่น้อยกว่าจำนวนชุมชนที่กำหนด ซึ่งจะเป็นตัวแทนของชุมชนคุณธรรมทุกระดับของจังหวัด ตามสูตรการคำนวณขนาดตัวอย่าง ด้วยวิธีการของ Taro Yamane ตามเอกสารข้อมูลจำนวนหมู่บ้าน และจำนวนกลุ่มตัวอย่างชุมชนคุณธรรมมา - จำนวนแบบสอบถามที่จัดเก็บให้คำนวณตามสูตรการหาขนาดตัวอย่าง ด้วยวิธีการของ Taro Yamane ตามเอกสารสูตรการคำนวณมา	<u>แบบรายงาน ๔ :</u> รายงานจำนวนโครงการ/กิจกรรมของรัฐบาล และจำนวนประชาชนในชุมชนคุณธรรมทุกระดับที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม
๑ คะแนน	- มีจำนวนชุมชนคุณธรรมต้นแบบ เพิ่มขึ้นจากเดิมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕ ต่อรอบการประเมิน <u>คำอธิบาย</u> - ใช้ข้อมูลชุมชนคุณธรรมต้นแบบ ณ วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๒ เป็นฐานในการคำนวณ	<u>แบบรายงาน ๕ :</u> รายชื่อชุมชนคุณธรรมต้นแบบที่เพิ่มขึ้น

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๕ คะแนน

หลักฐานการประเมิน : แบบรายงาน ๑ – ๕ (ตามรายละเอียดใน CD หลักฐานการประเมินตัวชี้วัดที่ ๒) ดังนี้

- รายชื่อชุมชนคุณธรรมทุกระดับที่เพิ่มขึ้นของจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑ หน้า
- รายชื่อทุกโครงการ/กิจกรรมของหน่วยงานต่างๆ ที่ดำเนินการในชุมชนคุณธรรม จำนวน ๖๙ หน้า
- รายงานสรุปผลการประเมินการได้รับข้อมูลข่าวสารของรัฐบาล จำนวน ๒ หน้า
- รายงานจำนวนโครงการ/กิจกรรมของรัฐบาล และจำนวนประชาชนในชุมชนคุณธรรมทุกระดับที่เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม จำนวน ๒ หน้า
- รายชื่อชุมชนคุณธรรมต้นแบบที่เพิ่มขึ้นของจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑ หน้า
- รับรู้ข้อมูลข่าวสาร.sav

ตัวชี้วัดที่ ๓ ความสำเร็จของการจัดทำแผนด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
การเร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณ รวมทั้งการบูรณาการ การระดมทรัพยากร และการบริหาร
เพื่อดำเนินงานวัฒนธรรมในพื้นที่ร่วมกับหน่วยงานอื่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

น้ำหนัก : ร้อยละ ๑๕

คำอธิบาย :

พิจารณาจากความสำเร็จของการจัดทำและการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยแผนปฏิบัติการดังกล่าวจะต้องมีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ นโยบาย ยุทธศาสตร์ของรัฐบาล และนโยบาย ยุทธศาสตร์จุดเน้นการดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรม (Agenda) อำนาจหน้าที่และภารกิจของหน่วยงาน (Function) และบริบทของปัญหาและความต้องการการพัฒนาในพื้นที่ (Area) เช่น กลุ่มจังหวัด/จังหวัด ท้องถิ่น ชุมชนหรือประชาชนในพื้นที่ ซึ่งมีกระบวนการและขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการที่ได้มีการคำนึงถึงการบูรณาการ การมีส่วนร่วม การระดมทรัพยากร และเชื่อมโยงความร่วมมือของทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง สำหรับแผนการใช้จ่ายงบประมาณ จะต้องมีความสอดคล้องกับมาตรการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ของรัฐบาล กระทรวงวัฒนธรรมและจังหวัด ทั้งนี้ รายละเอียดของแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายต้องมีครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมงานทั้ง ๓ ส่วนข้างต้น คือ จุดเน้นการดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรม อำนาจหน้าที่และภารกิจของหน่วยงาน บริบทของปัญหาและความต้องการการพัฒนาในพื้นที่ โดยสามารถนำไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงและใช้ในการกำกับ ติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน รวมทั้งการบริหารงบประมาณได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล โดยประเมินความสำเร็จของการดำเนินงานตามกระบวนการ ขั้นตอนและรายละเอียดวิธีการดำเนินการ ดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องประกอบการจัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ โดยการศึกษา วิเคราะห์นโยบายและยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง อาทิ แผนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนปฏิรูปประเทศ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ นโยบายหลักและนโยบายเร่งด่วนของรัฐบาล ยุทธศาสตร์และนโยบายกระทรวงวัฒนธรรม แผนยุทธศาสตร์ภาค ยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด ยุทธศาสตร์จังหวัด ตลอดจนแผนยุทธศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น แผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๒๕๖๔) แผนยุทธศาสตร์พัฒนาการท่องเที่ยว ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) แผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ของไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔ เป็นต้น

ขั้นตอนที่ ๒ ประเมินศักยภาพและวิเคราะห์สภาพแวดล้อม โดยการศึกษาวิเคราะห์เพื่อประเมินศักยภาพของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมภายในและภายนอกที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน อาทิ จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ในการขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมในพื้นที่

ขั้นตอนที่ ๓ กำหนดทิศทางการจัดทำแผนและบริหารงบประมาณ โดยกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์ รวมถึงแนวทางการบริหารจัดการงบประมาณของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่มีความสอดคล้องกับนโยบาย ยุทธศาสตร์ จุดเน้นการดำเนินงาน อำนาจหน้าที่ของหน่วยงาน รวมทั้งปัญหาและความต้องการการพัฒนาในพื้นที่ตามผลการวิเคราะห์ในขั้นตอนที่ ๑ และ ๒

ขั้นตอนที่ ๔ จัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ จัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ที่มีการกำหนดรายละเอียดของกิจกรรมหลัก ผลผลิต ระยะเวลา งบประมาณ แหล่งงบประมาณ ตัวชี้วัดและผู้รับผิดชอบที่เป็นหน่วยงานหลักและหน่วยงานร่วมบูรณาการที่ชัดเจน มีการบูรณาการแผนงานโครงการทั้งในด้านการดำเนินงานตามกิจกรรม ระยะเวลา งบประมาณ และการใช้บุคลากร/ทรัพยากรอื่น ๆ ร่วมกัน ที่มีความสอดคล้องกับทิศทางการจัดทำแผนและบริหารงบประมาณ ตามผลการดำเนินงานในขั้นตอนที่ ๓ รวมทั้งกำหนดแผนการใช้จ่ายงบประมาณที่สอดคล้องกับมาตรการด้านการงบประมาณ เพื่อให้การเบิกจ่ายงบประมาณในภาพรวมเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยจัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณให้ครอบคลุมทุกแหล่งงบประมาณ ได้แก่ งบประมาณของกระทรวงวัฒนธรรมและหน่วยงานในสังกัด งบประมาณจังหวัด กลุ่มจังหวัด งบประมาณบูรณาการ และแหล่งงบประมาณอื่น ๆ

ขั้นตอนที่ ๕ การอนุมัติแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ โดยนำเสนอผู้มีอำนาจอนุมัติแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และนำไปใช้ในการดำเนินงาน โดยมีการสรุปรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายงบประมาณ ตามที่กำหนดไว้ในแผนฯ พร้อมทั้งปัญหา/อุปสรรค และแนวทางการแก้ไข ต่อผู้ว่าราชการจังหวัดและสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ขั้นตอนที่ ๖ การดำเนินการตามแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ โดยนำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณไปใช้ในการดำเนินงาน ซึ่งมีการบูรณาการการมีส่วนร่วม การระดมทรัพยากร และเชื่อมโยงความร่วมมือของทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง โดยมีแผนงาน/โครงการที่มีการขับเคลื่อนการดำเนินงานผ่านกลไกประชารัฐและส่งเสริมการนำพลัง “บวร” เพื่อร่วมพัฒนา รวมทั้งมีการทบทวนและปรับแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณตามความจำเป็น หรือตามนโยบาย/ข้อสั่งการให้ดำเนินงานเพิ่มเติม

ขั้นตอนที่ ๗ การกำกับ ติดตามและรายงานผลการดำเนินงาน โดยมีระบบ แผนหรือแนวทางในการกำกับ ติดตาม รายงานและประเมินผลการดำเนินงาน ตามแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ที่ชัดเจน รวมทั้งมีการรายงานผลการกำกับ ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนและระยะเวลาที่กำหนด พร้อมทั้งปัญหา/อุปสรรค และแนวทางการแก้ไข

ขั้นตอนที่ ๘ การประเมินผลสำเร็จของการดำเนินงาน โดยมีการประเมินผลสำเร็จของการดำเนินงาน ตามแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของงานและการใช้จ่ายงบประมาณกับเป้าหมายและวัตถุประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในแผน พร้อมทั้งปัญหาและอุปสรรค

ขั้นตอนที่ ๙ การทบทวนและจัดทำแนวทางพัฒนาการดำเนินงาน โดยมีการทบทวนและวิเคราะห์แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เพื่อจัดทำข้อเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาหรือพัฒนาการดำเนินงาน ในแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณในปีถัดไป

ขั้นตอนที่ ๑๐ สรุปและรายงานผลการดำเนินงาน โดยมีการสรุปและรายงานผลการดำเนินงาน นำเสนอผลการดำเนินงานในขั้นตอนที่ ๑ – ๙ ต่อผู้ว่าราชการจังหวัดและปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

เกณฑ์การให้คะแนน : การประเมินรอบที่ ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓)

ระดับความสำเร็จในการจัดทำแผน	ระดับ คะแนน
ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑	๑
ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๒	๒
ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๓	๓
ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๔	๔
ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๕	๕

แนวทางการประเมินผล : การประเมินรอบที่ ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓)

ระดับคะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน	ประเมินจากข้อมูล เอกสาร หลักฐานต่าง ๆ
๑	ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑	เอกสาร/ข้อมูลผลการศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง อาทิ แผนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี/ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ นโยบายความมั่นคงแห่งชาติและนโยบาย/ยุทธศาสตร์ของรัฐบาล/นโยบาย ยุทธศาสตร์ จุดเน้นการดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรม นโยบายหรือยุทธศาสตร์ กลุ่มจังหวัด/จังหวัด อำนาจหน้าที่ของกระทรวงวัฒนธรรมและสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ปัญหาและความต้องการการพัฒนาในพื้นที่ มาตรการด้านการงบประมาณเพื่อการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติและแผนแม่บท และข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
๒	ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๒	เอกสาร/ข้อมูลผลการวิเคราะห์ในขั้นตอนที่ ๑ และผลการศึกษาวิเคราะห์ เพื่อประเมินศักยภาพของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รวมถึงวิเคราะห์ สภาพแวดล้อมภายในและภายนอกที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน อาทิ จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ฯลฯ เป็นต้น
๓	ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๓	เอกสาร/ข้อมูลผลการดำเนินงานตามขั้นตอนที่ ๑ – ๒ และผลวิเคราะห์ และกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์ รวมถึงแนวทางการบริหารจัดการงบประมาณของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
๔	ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๔	เอกสาร/ข้อมูลผลการดำเนินงานตามขั้นตอนที่ ๑ – ๓ และแผนงาน/โครงการ ที่มีการกำหนดรายละเอียดของกิจกรรมหลัก ผลผลิต ระยะเวลา งบประมาณ แหล่งงบประมาณ และผู้รับผิดชอบที่เป็นหน่วยงานหลักและหน่วยงานร่วมบูรณาการที่ชัดเจน มีการบูรณาการแผนงานโครงการทั้งในด้านการดำเนินงาน ตามกิจกรรม ระยะเวลา งบประมาณ และการใช้บุคลากร/ทรัพยากรอื่น ๆ ร่วมกัน กำหนดแผนการใช้จ่ายงบประมาณที่สอดคล้องกับมาตรการด้านการงบประมาณเพื่อการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติและแผนแม่บท รวมทั้ง ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องกับนโยบาย ยุทธศาสตร์ จุดเน้น การดำเนินงาน อำนาจหน้าที่ของหน่วยงาน รวมทั้งปัญหาและความต้องการการพัฒนาในพื้นที่ที่กำหนดไว้ในแผนฯ ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
๕	ดำเนินการแล้วเสร็จตามขั้นตอนที่ ๑ – ๕	เอกสาร/ข้อมูลผลการดำเนินงานตามขั้นตอนที่ ๑ – ๔ และเอกสาร การนำเสนอเสนอผู้มีอำนาจอนุมัติตามแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่าย งบประมาณของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และนำไปใช้ในการดำเนินงาน

การรายงานผลการดำเนินงาน
ผลการประเมินตนเองของวัฒนธรรมจังหวัด ระดับคะแนน : ๕
ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริงตามเกณฑ์การให้คะแนน :
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ดำเนินงานเตรียมการและจัดทำแผนปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยดำเนินการตามขั้นตอนที่ ๑ – ๕ ข้างต้น ดังนี้ ขั้นตอนที่ ๑ ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องประกอบการจัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ โดยการศึกษา วิเคราะห์นโยบายและยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง อาทิ แผนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนปฏิรูปประเทศ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ นโยบายหลักและนโยบายเร่งด่วนของรัฐบาล ยุทธศาสตร์และนโยบายกระทรวงวัฒนธรรม แผนยุทธศาสตร์ภาคยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด ยุทธศาสตร์จังหวัด ตลอดจนแผนยุทธศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น แผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๒๕๖๔) แผนยุทธศาสตร์พัฒนาการท่องเที่ยว ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) แผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ของไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔ เป็นต้น สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้จัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ และประชุมข้าราชการสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เมื่อวันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุมสามโก้ ศาลากลางจังหวัดอ่างทอง โดยการศึกษา วิเคราะห์นโยบายและยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง อาทิ แผนยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนปฏิรูปประเทศ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ นโยบายหลักและนโยบายเร่งด่วนของรัฐบาล ยุทธศาสตร์และนโยบายกระทรวงวัฒนธรรม แผนยุทธศาสตร์ภาคยุทธศาสตร์กลุ่มจังหวัด ยุทธศาสตร์จังหวัด ตลอดจนแผนยุทธศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น แผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๒๕๖๔) แผนยุทธศาสตร์พัฒนาการท่องเที่ยว ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) แผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ของไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔ ขั้นตอนที่ ๒ ประเมินศักยภาพและวิเคราะห์สภาพแวดล้อม โดยการศึกษาวิเคราะห์ เพื่อประเมินศักยภาพของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมภายในและภายนอกที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน อาทิ จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ในการขับเคลื่อนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมในพื้นที่ ขั้นตอนที่ ๓ กำหนดทิศทางการจัดทำแผนและบริหารงบประมาณ โดยกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์ รวมถึงแนวทางการบริหารจัดการงบประมาณของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่มีความสอดคล้องกับนโยบาย ยุทธศาสตร์ จุดเน้นการดำเนินงาน อำนาจหน้าที่ของหน่วยงาน รวมทั้งปัญหาและความต้องการการพัฒนาในพื้นที่ตามผลการวิเคราะห์ในขั้นตอนที่ ๑ และ ๒ ขั้นตอนที่ ๔ จัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ จัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ที่มีการกำหนดรายละเอียดของกิจกรรมหลัก ผลผลิต ระยะเวลา งบประมาณ แหล่งงบประมาณ ตัวชี้วัดและผู้รับผิดชอบที่เป็นหน่วยงานหลักและหน่วยงานร่วมบูรณาการที่ชัดเจน มีการบูรณาการแผนงานโครงการทั้งในด้านการดำเนินงานตามกิจกรรม ระยะเวลา งบประมาณ และการใช้บุคลากร/ทรัพยากรอื่น ๆ ร่วมกัน ที่มีความสอดคล้องกับทิศทางการจัดทำแผนและบริหารงบประมาณ ตามผลการดำเนินงานในขั้นตอนที่ ๓ รวมทั้งกำหนดแผนการใช้จ่ายงบประมาณที่สอดคล้องกับมาตรการด้านการงบประมาณ เพื่อให้การเบิกจ่ายงบประมาณในภาพรวมเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยจัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณให้ครอบคลุมทุกแหล่งงบประมาณ ได้แก่ งบประมาณของกระทรวงวัฒนธรรมและหน่วยงานในสังกัด งบประมาณจังหวัด กลุ่มจังหวัด งบประมาณบูรณาการ และแหล่งงบประมาณอื่น ๆ

ขั้นตอนที่ ๕ การอนุมัติแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้เสนอแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ต่อผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง และนำไปใช้ในการดำเนินงาน โดยมีการสรุปรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายงบประมาณ ตามที่กำหนดไว้ในแผนฯ ตั้งแต่เดือนตุลาคม ๒๕๖๒ – มีนาคม ๒๕๖๓ พร้อมทั้งปัญหา/อุปสรรค และแนวทางแก้ไข ต่อผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง และสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และได้จัดส่งข้อมูลแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้สำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ ทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ policy02041@hotmail.com และหนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๑๑๗๓๑ ลงวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่อง ทบทวนแนวทางการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

ได้รับจัดสรรงบประมาณจากจังหวัดอ่างทอง รวมทั้งสิ้นเป็นเงินจำนวน ๑๖๒,๐๐๐ บาท เบิกจ่ายแล้วเป็นเงินจำนวน ๑๖๒,๐๐๐ บาท คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

หลักฐานประกอบ :

๑. หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๕๘๓ ลงวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ เรื่อง การจัดทำแผนปฏิบัติการของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
๒. หนังสือจังหวัดอ่างทอง ที่ อท ๐๐๓๑/๑๑๗๓๑ ลงวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ เรื่อง ทบทวนแนวทางการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
๓. แผนความต้องการของส่วนราชการ/หน่วยงาน (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๗๐) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง
๔. ภาพถ่ายการประชุมจัดทำแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ตัวชี้วัดที่ ๔ ความสามารถในการบริหารจัดการสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

น้ำหนัก : ร้อยละ ๑๕

๑. ความสามารถในการระดมทรัพยากรสนับสนุนการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม อาทิ ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ/ด้านบุคลากร/ด้านวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ (๑ คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน	คะแนน
๑. ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากจังหวัด หรือส่วนราชการอื่น ๆ	๐.๕
๒. ได้รับการสนับสนุนด้านวัสดุอุปกรณ์ในการดำเนินงาน หรือการจัดโครงการ/กิจกรรม	๐.๕

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๑ คะแนน

ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริง ตามระดับคะแนนในเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

- ๐.๕ คะแนน : ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากจังหวัด หรือส่วนราชการอื่น ๆ ได้แก่

๑) โครงการค่ายครอบครัว “สานใจไทยสู่ใจใต้ รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง งบประมาณจากจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๖๒,๐๐๐ บาท

๒) การจัดงานองตี่เมืองอ่างทอง และงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ งบประมาณจากจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๐๐,๐๐๐.- บาท

- ๐.๕ คะแนน : ได้รับการสนับสนุนด้านวัสดุอุปกรณ์ในการดำเนินงาน หรือการจัดโครงการ/กิจกรรม ได้แก่

๑) โครงการค่ายครอบครัว “สานใจไทยสู่ใจใต้ รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง ได้รับการสนับสนุนด้านวัสดุอุปกรณ์ในการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม จากส่วนราชการ หน่วยงาน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น องค์กรทางศาสนา และประชาชน เช่น ยานพาหนะ เครื่องอุปโภค บ้านพัก สถานที่ศึกษาดูงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ฝึกอบรม และอื่น ๆ ในการอำนวยความสะดวกแก่เยาวชนจาก ๕ จังหวัดชายแดนภาคใต้ (รายละเอียดตามรายงานตัวชี้วัดที่ ๑ เรื่องที่ ๕)

๒) โครงการจิตอาสา สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ กิจกรรมจิตอาสาพัฒนา จำนวน ๔ ครั้ง ดังนี้

๒.๑ วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วัดสังกระต่าย อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง

๒.๒ วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ วัดขุนอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๒.๓ วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ วัดเขียน อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

๒.๔ วันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๓ วัดบ้านพราน อำเภอแสวงหา จังหวัดอ่างทอง

เพื่อเป็นการรวมความสมัครสมานสามัคคีของข้าราชการและเจ้าหน้าที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองทุกคน ในการทำกิจกรรมสาธารณประโยชน์และการพัฒนาพื้นที่ในชุมชนให้มีความเจริญและก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชุมชน (รายละเอียดตามรายงานตัวชี้วัดที่ ๑ เรื่องที่ ๗)

๒. ความสามารถในการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ (๑ คะแนน)

เกณฑ์การประเมิน รอบที่ ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓) เบิกจ่ายได้ ร้อยละ ๕๔.๐ ขึ้นไป

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : - คะแนน

ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริง ตามระดับคะแนนในเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

- ๐ คะแนน : ความสามารถในการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ รอบที่ ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓) เบิกจ่ายได้ ร้อยละ ๓๙.๙๕

หมายเหตุ ข้อมูลการเบิกจ่ายดังกล่าว จากระบบการบริหารการเงินการคลังภาครัฐแบบอิเล็กทรอนิกส์ (GFMIS)

๓. ความสามารถในการบูรณาการการทำงาน (๑ คะแนน)

นิยาม : การบูรณาการการทำงาน หมายถึง การทำงานเชื่อมโยงกับหน่วยงานอื่น ๆ โดยมีส่วนร่วมในการทำงาน
ซึ่งมีหน้าที่ความรับผิดชอบชัดเจน แสดงบทบาทของการเป็นหน่วยงานร่วมต่อสาธารณะ และผลงาน
จากการบูรณาการการทำงานสะท้อนถึงงานวัฒนธรรม

เกณฑ์การประเมิน	คะแนน
จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่บูรณาการกับหน่วยงานอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า ๓ โครงการ	๐.๒๕
จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่บูรณาการกับหน่วยงานอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔ โครงการ	๐.๒๕
จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่บูรณาการกับหน่วยงานอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า ๕ โครงการ	๐.๒๕
จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่บูรณาการกับหน่วยงานอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า ๖ โครงการ	๐.๒๕

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๑ คะแนน

ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริง ตามระดับคะแนนในเกณฑ์การประเมิน ๑ คะแนน ดังนี้

จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่บูรณาการกับหน่วยงานอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า ๖ โครงการ ได้แก่

- ๑) โครงการจัดกิจกรรมบำเพ็ญกุศลอุทิศถวายพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร พุทธศักราช ๒๕๖๒
- ๒) การจัดทำจดหมายเหตุการจัดทำน้ำสรงพระมูรธาภิเษก และน้ำอภิเษก ในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง
- ๓) โครงการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนครโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ของจังหวัดอ่างทอง
- ๔) โครงการ/กิจกรรม เนื่องในวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒
- ๕) โครงการค่ายเยาวชน “สานใจไทย สู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง
- ๖) โครงการจิตอาสาสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
- ๗) โครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓
- ๘) โครงการจัดงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา (โครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ ประจำปี ๒๕๖๒ จังหวัดอ่างทอง)
- ๙) โครงการจิตอาสา สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
- ๑๐) โครงการ/กิจกรรมเด็กดีมีคุณธรรมนำวิถีไทย เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓
- ๑๑) โครงการส่งท้ายปีเก่าวิถีไทย ต้อนรับปีใหม่วิถีพุทธ พ.ศ. ๒๕๖๒
- ๑๒) โครงการส่งเสริมรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
- ๑๓) โครงการ “เดิน กิน ชิม เที่ยว ถนนตลาดศาลเจ้าโรงทอง” จังหวัดอ่างทอง
- ๑๔) โครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

หมายเหตุ รายละเอียดตามแบบรายงานตัวชี้วัดที่ ๑ เรื่องที่ ๑, ๒, ๓, ๕, ๖, ๗, ๘, ๑๑ และ ๑๖

๔ ความสามารถในการให้บริการประชาชน (๑ คะแนน)

นิยาม : การให้บริการประชาชนในการปฏิบัติงานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และงานพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน

เกณฑ์การประเมิน	คะแนน
๑. จัดให้ประชาชนมีการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ	
๑.๑ งานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑	๐.๒๕
๑.๒ งานพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน	๐.๒๕
๒. ไม่มีการร้องเรียนจากผู้รับบริการ	
๒.๑ งานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑	๐.๒๕
๒.๒ งานพิธีการศพที่ได้รับพระราชทาน	๐.๒๕

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๑ คะแนน

ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริง ตามระดับคะแนนในเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ

งานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

ผลการวิเคราะห์การประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการ งานตาม พ.ร.บ.ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง ปรากฏดังนี้

๑. กำหนดเกณฑ์ในการแปลความหมายของค่าเฉลี่ย โดยถือเกณฑ์ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด ๒๕๓๕, ๑๑๑)

ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
๔.๕๐ – ๕.๐๐	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด
๓.๕๐ – ๔.๔๙	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก
๒.๕๐ – ๓.๔๙	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง
๑.๕๐ – ๒.๔๙	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย
๑.๐๐ – ๑.๔๙	มีความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยที่สุด

๒. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติพื้นฐาน

ค่าร้อยละ (Percentage)

$$\text{จากสูตร} \quad \text{ร้อยละ} = \frac{\text{คะแนนที่ได้}}{\text{คะแนนเต็ม}} \times ๑๐๐$$

ค่าเฉลี่ย (Mean : $\bar{x}$)

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

เมื่อ	$\bar{x}$	แทน	ค่าเฉลี่ย
	$\sum x$	แทน	ผลรวมของข้อมูลทั้งหมด
	N	แทน	จำนวนข้อมูลทั้งหมด

ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation: S.D.)

$$S.D. = \frac{\sqrt{\sum (\bar{x} - x)^2}}{N}$$

เมื่อ S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

x แทน คะแนนระดับการประเมิน

$\bar{x}$ แทน ค่าเฉลี่ย

N แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

ตารางที่ ๑ แสดงค่าร้อยละข้อมูลทั่วไปผู้ตอบแบบสอบถาม

คุณลักษณะ	จำนวน	ร้อยละ
-----------	-------	--------

จากตาราง ๑ แสดงข้อมูลทั่วไปผู้ตอบแบบสอบถามพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงคิดเป็นร้อยละ ๕๙ เพศชาย คิดเป็นร้อยละ ๔๑ อายุระหว่าง ๔๑-๕๐ ปี คิดเป็นร้อยละ ๓๐ อายุระหว่าง ๓๑-๔๐ ปี คิดเป็นร้อยละ ๒๔ โดยส่วนใหญ่เป็นผู้ประกอบกิจการร้านเกมคิดเป็นร้อยละ ๔๐ ร้านคาราโอเกะ คิดเป็นร้อยละ ๒๒ ร้านให้เช่าแลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายวีดิทัศน์ ร้อยละ ๑๗ โรงภาพยนตร์ร้อยละ ๓ และอื่น ๆ จำนวนร้อยละ ๑๘

ตารางที่ ๒ แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในการปฏิบัติงานตาม พ.ร.บ.ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑

ข้อความ	ระดับความคิดเห็น		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลความ
๑. มีจิตให้บริการ	๔.๐๘	๐.๕๘๒	มาก
๒.อธิบายขั้นตอนการปฏิบัติชัดเจน	๔.๑๒	๐.๖๒๔	มาก
๓.ตอบข้อซักถามเข้าใจง่าย	๓.๙๘	๐.๖๖๑	มาก
๔.การประสานงานของเจ้าหน้าที่	๔.๐๕	๐.๕๓๒	มาก

จากตาราง ๒ แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจในการปฏิบัติงานตามพรบ.ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ พบว่าด้านการอธิบายขั้นตอนการปฏิบัติชัดเจนอยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ =๔.๑๒) รองลงมาคือมีจิตให้บริการ ($\bar{x}$ = ๔.๐๘) รองลงมาคือการประสานงานของเจ้าหน้าที่ ($\bar{x}$ =๔.๐๕) และการตอบข้อซักถามเข้าใจง่าย($\bar{x}$ =๓.๙๘) ตามลำดับ

ข้อเสนอแนะ

๑. ให้มีการแจ้งข้อมูลข่าวสารให้ผู้ประกอบการผ่านกลุ่มไลน์
๓. ให้มีการแจ้งเตือนผู้ประกอบการก่อนใบอนุญาตหมดอายุ ๓ เดือน
๔. จัดให้มีการตั้งชมรมผู้ประกอบการร้านวีดิทัศน์ของจังหวัดอ่างทอง

แนวทางการประเมินผล :

ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจัดทำรายงานสรุปผลการประเมินความพึงพอใจ และแนบแบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาพร้อมกับการรายงานผลการดำเนินงานของวัฒนธรรมจังหวัดตามรอบการประเมิน อนึ่ง กรณีการประเมินความพึงพอใจในการให้บริการงานพิธีการศพที่ได้รับพระราชทานไม่ต้องส่งรายงานสรุปผล เนื่องจากการดำเนินการผ่านระบบ google form ของกองพิธีการศพที่ได้รับพระราชทานแล้ว

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๑ คะแนน

ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริง ตามระดับคะแนนในเกณฑ์การประเมิน ๑ คะแนน ดังนี้

- ๐.๕ คะแนน : สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ และแนบแบบประเมินความพึงพอใจ ในการให้บริการอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑
- ๐.๕ คะแนน : ไม่มีการร้องเรียนจากผู้รับบริการ

๕. ความสามารถในการสร้างเครือข่าย (๑ คะแนน)

นิยาม: เครือข่าย (Network) คือ การเชื่อมโยงของกลุ่มของคนหรือกลุ่มองค์กรที่สมัครใจ ที่จะแลกเปลี่ยนข่าวสารร่วมกัน หรือทำกิจกรรมร่วมกัน โดยมีการจัดระเบียบโครงสร้างของคนในเครือข่ายด้วยความเป็นอิสระเท่าเทียมกันภายใต้พื้นฐานของความเคารพสิทธิ เชื้อถือ เอื้ออาทร ซึ่งกันและกัน

เกณฑ์การประเมิน	คะแนน
๑. มีการเพิ่มขึ้นของจำนวนชุมชนคุณธรรม	๐.๒๕
๒. มีการเพิ่มขึ้นของจำนวนชุมชนคุณธรรมต้นแบบ	๐.๒๕
๓. มีการเพิ่มขึ้นของจำนวนเครือข่ายผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมไทย (CPOT)	๐.๒๕
๔. มีการเพิ่มขึ้นของจำนวนเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม	๐.๒๕

ผลการประเมินตนเองของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๑ คะแนน

ผลการดำเนินงานที่เกิดขึ้นจริง ตามระดับคะแนนในเกณฑ์การประเมิน ๑ คะแนน :

ข้อมูลเครือข่ายผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมไทย (CPOT) ที่เพิ่มขึ้นในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๑) ชื่อชุมชนคุณธรรมบ้านปากน้ำ หมู่ที่ ๖ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง

ผู้ประกอบการ นายอภิจิต ขวรัตน์เจริญกิจ โทรศัพท์ ๐๘๔ ๔๒๗๑๓๖๐ ที่ตั้งหมู่ที่ ๖

ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง ผลิตภัณฑ์ของผู้ประกอบการ มีจำนวน ๕ ผลิตภัณฑ์

ชื่อผลิตภัณฑ์ กลองยาว ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

กลองตุ๊ก ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

กลองบันเตาะว่ ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

กลองปองแป้ง ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

กลองแดง ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

๒) ชื่อชุมชนคุณธรรมบ้านปะขาว หมู่ที่ ๓ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง

ผู้ประกอบการ นายอัศวิน พงษ์สุข โทรศัพท์ ๐๘๙ ๙๘๕๙๐๖๖ ตั้งอยู่หมู่ที่ ๓ ตำบลเอกราช

อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง ผลิตภัณฑ์ของผู้ประกอบการ มีจำนวน ๑ ผลิตภัณฑ์

ชื่อผลิตภัณฑ์ ศาลพระภูมิทรงไทยไม้สัก ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

- ๓) ชื่อชุมชนคุณธรรมบ้านวัดตาลเหนือ (วัดท่าสุทธาวาส) หมู่ที่ ๒ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง ผู้ประกอบกิจการ นายนาวิ สุปัญญา โทรศัพท์ ๐๘๖ ๑๓๐๑๐๔๙ ผลิตรัณฑ์ของผู้ประกอบกิจการ มีจำนวน ๑ ผลิตรัณฑ์ ชื่อผลิตรัณฑ์ตุ๊กตาขาววัง ของใช้ของตกแต่ง
- ๔) ชื่อชุมชนคุณธรรมบ้านหนองผักเขียว หมู่ที่ ๔ ตำบลมงคลธรรมนิมิต อำเภอสามโก้ จังหวัดอ่างทอง ผู้ประกอบกิจการ นายอุดม พานเงิน โทรศัพท์ ๐๘๖ ๑๒๓๓๑๙๒ ผลิตรัณฑ์ของผู้ประกอบกิจการ มีจำนวน ๕ ผลิตรัณฑ์ ชื่อผลิตรัณฑ์ มีดดาบ ประเภท ของใช้ของตกแต่ง
- มีดทำครัว ประเภท ของใช้ของตกแต่ง
- เคียวเกี่ยวข้าว ประเภท ของใช้ของตกแต่ง
- มีดตอก ประเภท ของใช้ของตกแต่ง
- มีดเหน็บ ประเภท ของใช้ของตกแต่ง
- ๕.) ชื่อชุมชนคุณธรรมบ้านคลองวัว หมู่ที่ ๑ ตำบลคลองวัว อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง ผู้ประกอบกิจการ นางปราณี จันทร์พร โทรศัพท์ ๐๘๙ ๙๐๐๓๔๗๔ ผลิตรัณฑ์ของผู้ประกอบกิจการ มีจำนวน ๑ ผลิตรัณฑ์ ชื่อผลิตรัณฑ์ จักสานผักตบชวา ประเภท ของใช้ของตกแต่ง

เกณฑ์การให้คะแนน : การประเมินรอบที่ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓)

คะแนน	เกณฑ์การให้คะแนน
๑ คะแนน	ความสามารถในการระดมทรัพยากรสนับสนุนการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม อาทิ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณต้นบุคลากร/ต้นวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน/ด้านอื่น ๆ
๑ คะแนน	ความสามารถในการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
๑ คะแนน	ความสามารถในการบูรณาการการทำงาน
๑ คะแนน	ความสามารถในการให้บริการประชาชน
๑ คะแนน	ความสามารถในการสร้างเครือข่าย

เงื่อนไข :

๑. การให้คะแนนของตัวชี้วัดนี้ พิจารณาจากการดำเนินงานแต่ละเกณฑ์ เกณฑ์ละ ๑ คะแนน หากเกณฑ์ใดที่ไม่ได้ดำเนินงานหรือดำเนินงานไม่ได้ตามเป้าหมายจะไม่ได้คะแนน
๒. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากยุทธศาสตร์จังหวัด หรือส่วนราชการอื่น ๆ ภายนอกกระทรวงวัฒนธรรม หรือองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือองค์กรเครือข่ายอื่น ในปีงบประมาณพ.ศ. ๒๕๖๓ ให้ระบุรายการกิจกรรม/โครงการ และงบประมาณที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณสนับสนุนดังกล่าวในรายงานตัวชี้วัดเลื่อนเงินเดือนวัฒนธรรมจังหวัด

แนวทางการประเมินผล :

ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดส่งข้อมูลปัจจุบันของจำนวนเครือข่ายผู้ประกอบการผลิตรัณฑ์ทางวัฒนธรรมไทย (CPOT) ให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร) กรณีเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมและเครือข่ายชุมชนคุณธรรมไม่ต้องส่งมา เนื่องจากได้ข้อมูลที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดรายงานต่อส่วนกลาง (กองเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม และกลุ่มกิจการพิเศษ ด้านชุมชนคุณธรรม กองตรวจราชการ) เป็นข้อมูลในการพิจารณาให้คะแนน

ผลการประเมินตนเองตัวชี้วัดที่ ๔ ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระดับคะแนน : ๔ คะแนน