

สรุปผลการดำเนินงาน
ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
ครึ่งปีแรก พ.ศ.๒๕๖๓



สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง
กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม
โทรศัพท์ ๐๓๕-๖๑๕๙๑๔-๖
โทรสาร ๐๓๕-๖๑๕๙๑๖
เว็บไซต์/อีเมล/Facebook ang_stra@hotmail.com

คำนำ

รายงานผลการดำเนินงานสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองครึ่งปีแรก (ตุลาคม ๒๕๖๒ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓) ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อรวบรวมผลการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ตามบทบาทหน้าที่และภารกิจ ในฐานะตัวแทนของกระทรวงวัฒนธรรมในส่วนภูมิภาค ซึ่งประกอบด้วย การดำเนินโครงการของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรมการศาสนา บพัฒนาจังหวัดอ่างทอง และงบสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ระหว่างเดือนตุลาคม ๒๕๖๒ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานผลการดำเนินงานสำนักงาน วัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ครึ่งปีแรก (ตุลาคม ๒๕๖๒ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓) ฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์ในการ ปฏิบัติงานการบริหารงาน และพัฒนางานให้ดียิ่งๆขึ้น ต่อไป

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓

สารบัญ

เรื่อง

หน้า

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑

- นโยบายยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม

๑

- ยุทธศาสตร์จังหวัดอ่างทอง

๔

- สภาพทั่วไปของจังหวัดอ่างทอง

๔

- โครงสร้างอัตรากำลังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

๒๐

ส่วนที่ ๒ ผลการดำเนินการ

- งบประมาณประจำปี พ.ศ.๒๕๖๓

๒๑

- ผลการดำเนินการสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๒๑

- ผลการดำเนินการกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๔๑

- ผลการดำเนินการกรมการศาสนา

๔๕

- ผลการดำเนินการพัฒนาจังหวัดอ่างทอง

๕๔

คณะทำงาน

ส่วนที่ ๑

ข้อมูลทั่วไป

นโยบาย/ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม

กรอบทิศทางการพัฒนาประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี กับงานวัฒนธรรม

คณะรัฐมนตรีได้มีมติ เมื่อวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๘ เห็นชอบให้มีการจัดตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติ มีอำนาจหน้าที่ในการจัดทำร่างยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี เพื่อใช้ในการขับเคลื่อนการพัฒนา ประเทศสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน และให้เสนอร่างยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี ให้คณะรัฐมนตรีพิจารณา ให้ความเห็นชอบ เพื่อใช้เป็นกรอบในการดำเนินงานในระยะที่ ๒ ของรัฐบาล (ปี ๒๕๕๘ – ๒๕๕๙) และกรอบ การปฏิรูปประเทศในระยะที่ ๓ (ปี ๒๕๖๐ เป็นต้นไป) คณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติได้แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ ๒ คณะ ได้แก่ (๑) คณะอนุกรรมการ จัดทำยุทธศาสตร์และกรอบการปฏิรูป เพื่อจัดทำร่างกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี (๒) คณะอนุกรรมการ จัดทำแผนปฏิบัติการตามแนวทางการปฏิรูปประเทศ เพื่อจัดทำร่างแผนปฏิบัติการตามแนวทางการปฏิรูป ประเทศ (Roadmap) ภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี โดยคณะอนุกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์และกรอบ การปฏิรูป ได้ดำเนินการยกร่างกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี ตามแนวทางที่คณะรัฐมนตรีกำหนด โดยได้มีการนำความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติที่มาจากหลายภาคส่วน ได้แก่ ภาครัฐราชการ ภาคเอกชน ภาคการเมือง และนักวิชาการ รวมถึงได้พิจารณานำข้อคิดเห็นจากสภาปฏิรูป แห่งชาติ และความคิดเห็นจากภาคประชาชนมาเป็นข้อมูลในการยกร่างยุทธศาสตร์ชาติด้วย และได้นำเสนอร่างกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี ต่อที่ประชุมคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติ โดยกำหนดแผนการดำเนินการตามแนวทางยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี และกำหนดกรอบระยะเวลาเป็น ๕ ช่วง ประกอบด้วย ช่วงที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ - กรกฎาคม ๒๕๖๐ (๑ ปี ๖ เดือน) ช่วงที่ ๒ ปี ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔ (๕ ปี) ช่วงที่ ๓ ปี ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ (๑๐ ปี) ช่วงที่ ๔ ปี ๒๕๗๐ - ๒๕๗๔ (๑๕ ปี) และช่วงที่ ๕ ปี ๒๕๗๕ - ๒๕๗๙ (๒๐ ปี) รัฐบาลและคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ชาติ ได้กำหนดยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี โดยมีวิสัยทัศน์ในการพัฒนาประเทศไทยให้มีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ส่งผลให้ประเทศไทยมีความสามารถในการแข่งขันมีรายได้สูงอยู่ในกลุ่มประเทศพัฒนาแล้ว คนไทยมีความสุขอยู่ดีกินดี สังคมมีความมั่นคง เสมอภาคและเป็นธรรม โดยมียุทธศาสตร์ ๖ ด้าน ประกอบด้วย ๑) ด้านความมั่นคง ๒) ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ๓) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ๔) ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทางสังคม ๕) ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และ ๖) ด้านการปรับสมดุล และพัฒนาระบบบริหารจัดการภาครัฐ กระทรวงวัฒนธรรมได้วิเคราะห์กรอบทิศทางยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี เพื่อจัดทำกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ด้านวัฒนธรรมระยะ ๒๐ ปี ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติข้างต้น โดยมีเป้าหมายให้ประเทศไทย เป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ มีภาพลักษณ์ ความสัมพันธ์ที่ดี และได้รับการยอมรับในเวทีทางวัฒนธรรมระดับสากล ผลักดันสังคมไทยเป็นสังคมแห่งคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม เอื้ออาทร มีความปรองดองสมานฉันท์ มีรายได้และความมั่งคั่งจากอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และบริการทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น โดยมีภารกิจด้านวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับยุทธศาสตร์ใน ๕ ด้าน ได้แก่ ด้านความมั่นคง เกี่ยวข้องกับการดำเนินการเพื่อเทิดทูนสถาบันหลักของชาติ และสนับสนุนงานรักษาความมั่นคงและความสงบ เรียบร้อยภายใน ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน เกี่ยวข้องกับการดำเนินการเพื่อใช้มิติทางวัฒนธรรม สนับสนุนการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ พัฒนาผู้ประกอบการและเศรษฐกิจชุมชน รวมทั้งเชื่อมโยงกับ ภูมิภาคและเศรษฐกิจโลก

ด้านการพัฒนา และเสริมสร้างศักยภาพคน เกี่ยวข้องกับการดำเนินการเพื่อสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพคน ตลอดช่วงชีวิต ยกระดับการศึกษาและการเรียนรู้ ปลุกฝังระเบียบวินัย คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่พึงประสงค์ รวมทั้งสร้างความอยู่ดีมีสุขของครอบครัวไทย ด้านการสร้างโอกาส ความเสมอภาค และเท่าเทียมกันทางสังคม เกี่ยวข้องกับการดำเนินการเพื่อสร้างความเข้มแข็งของสถาบัน ทางสังคม ทูทางวัฒนธรรมและความเข้มแข็งของ ชุมชน เสริมสร้างสภาพแวดล้อมและนวัตกรรม ที่เอื้อต่อการดำรงชีวิตในสังคมสูงวัย ด้านการปรับสมดุลและ พัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ เกี่ยวข้องกับการดำเนินการปรับปรุงโครงสร้าง บทบาท และภารกิจของ หน่วยงานด้านศิลปวัฒนธรรม ปรับปรุงกฎหมาย ด้านศิลปวัฒนธรรม พัฒนากลไก สนับสนุนการบริหารจัดการ งานวัฒนธรรม ทั้งนี้การขับเคลื่อนการดำเนินงานตามกรอบทิศทางยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปีดังกล่าว จำเป็นต้องมีความสอดคล้องกับกรอบทิศทางตามนโยบายการพัฒนาสู่ประเทศไทย ๔.๐ และกรอบทิศทางขับเคลื่อน งานวัฒนธรรมตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) ด้วย

กรอบทิศทางตามนโยบายการพัฒนาสู่ประเทศไทย ๔.๐ กับงานวัฒนธรรม

ประเทศไทย ๔.๐ เป็นนโยบายสำคัญของรัฐบาลที่ต้องการปรับเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจไปสู่ เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม สร้างความเข้มแข็งจากภายใน เชื่อมเศรษฐกิจไทยสู่โลกด้วยความสมดุล สร้างคนไทยให้เป็น “มนุษย์ที่สมบูรณ์” ทั้งด้านพุทธิศึกษา ศิลปะศึกษา พลศึกษาและจริยศึกษา สร้างสังคมไทย เป็น “สังคมที่เกื้อกูลและแบ่งปัน” โดยน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาใช้ในการดำเนินชีวิต และผนึก กำลังสานพลังประชารัฐ เน้นการพึ่งพาตนเอง พึ่งพากันเอง และรวมกันเป็นกลุ่มอย่างมีพลัง โดยการเติมเต็ม ด้วยวิทยาการ ความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และการวิจัยและพัฒนา ต่อยอด ความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบ ๕ กลุ่มอุตสาหกรรมเป้าหมาย ประกอบด้วย ๑) กลุ่มอุตสาหกรรมอาหารเกษตร และไบโอเทคโนโลยี ๒) กลุ่มอุตสาหกรรมเพื่อสุขภาพ ๓) กลุ่มอุตสาหกรรมอุปกรณ์อัจฉริยะและหุ่นยนต์เพื่อ อุตสาหกรรม ๔) กลุ่มอุตสาหกรรมดิจิทัล ระบบการสื่อสารและเทคโนโลยีสมัยใหม่และ ๕) กลุ่มอุตสาหกรรม สร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง โดยมีภารกิจด้านวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการขับเคลื่อนสู่ ประเทศไทย ๔.๐ ได้แก่ การส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง โดยเริ่มจากสินค้าและบริการทางวัฒนธรรมที่มีศักยภาพ ๕ F คือ ๑) อาหาร (Food) ๒) ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (Film) ๓) การออกแบบและแฟชั่น (Fashion) ๔) มวยไทย (Fighting) และศิลปะการป้องกันตัวแบบไทย และ ๕) เทศกาล ประเพณี (Festival) โดยการดำเนินงาน ดังกล่าวจะต้องมีการบูรณาการและร่วมมือกับหน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนตามแนวนโยบายพลังประชารัฐ เพื่อพัฒนาสินค้าและบริการดังกล่าว ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดและลูกค้า เชื่อมโยงความร่วมมือทั้งภายในและภายนอกประเทศ เช่น ประเทศเพื่อนบ้าน กลุ่มสมาชิกอาเซียน ฯลฯ ซึ่งจำเป็นต้องดำเนินการตามกรอบทิศทางขับเคลื่อนงาน วัฒนธรรมตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔)

กรอบทิศทางตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ กับงานวัฒนธรรม

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) มีเป้าหมายหลักเพื่อให้ได้ คนไทย ที่มีคุณลักษณะเป็นคนไทยที่สมบูรณ์ มีวินัย มีทัศนคติและพฤติกรรมตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม มีความเป็น พลเมืองตื่นรู้มีความสามารถในการปรับตัวได้อย่างรู้เท่าทันสถานการณ์ มีความรับผิดชอบและทำประโยชน์ ต่อส่วนรวมมีสุขภาพกายและใจที่ดี มีความเจริญงอกงามทางจิตวิญญาณ มีวิถีชีวิตที่พอเพียง ความเป็นไทย ทั้งนี้งานวัฒนธรรมมีความเกี่ยวข้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ ใน ๓ ประเด็น ยุทธศาสตร์ ประกอบด้วย

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ โดยมีเป้าหมายในการเสริมสร้าง คุณธรรมจริยธรรม ของคนไทยให้พอเพียง มีวินัย สุจริต จิตอาสา

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน เป้าหมายให้ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น

ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การเสริมสร้างความมั่นคงแห่งชาติเพื่อการพัฒนาประเทศ สู่ความมั่นคงและยั่งยืน เป้าหมายเพื่อสร้างจิตสำนึกของคนในชาติให้มีความหวงแหนและธำรงรักษาสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม

โดยกระทรวงวัฒนธรรม จะนำกรอบทิศทางการพัฒนาประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี กรอบทิศทางตามนโยบาย การพัฒนาสู่ประเทศไทย ๔.๐ กรอบทิศทางตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ ไปใช้เป็นแนวทางในการกำหนดนโยบาย วางแผนและยุทธศาสตร์การดำเนินงานศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรมต่อไป

วิสัยทัศน์กระทรวงวัฒนธรรม

"วัฒนธรรมสร้างคนดี สร้างสังคมดี สร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจ เพื่อเป็นรากฐานในการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน"

พันธกิจกระทรวงวัฒนธรรม

๑. เติบโตสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ให้มีการรักษา สืบทอดและพัฒนาอย่างยั่งยืน

๒. ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

๓. ส่งเสริมและพัฒนาความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมกับต่างประเทศเพื่อนำความเป็นไทยสู่สากล

๔. สร้างจิตสำนึก สร้างค่านิยม และวิถีชีวิตที่ดีงามในสังคมไทย

๕. จัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการองค์ความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๖. ยกระดับการบริหารจัดการ กลไก มาตรการ แผน ยุทธศาสตร์ และกฎหมายต่างๆ ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม

๑. เสริมสร้างความตระหนักต่อสถาบันหลักของชาติ และพัฒนากลไกในการอนุรักษ์และ สืบทอดวัฒนธรรม

๒. ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

๓. พัฒนาความสัมพันธ์ และส่งเสริมเกียรติภูมิและภาพลักษณ์ไทยในเวทีโลก

๔. เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย

๕. พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๖. พัฒนากลไกและยกระดับการบริหารจัดการงานวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์

๑. เป็นกรอบและแนวทางในการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมให้สอดคล้องและสนองต่อภารกิจตามรัฐธรรมนูญ แห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๕๐ ยุทธศาสตร์ชาติ และนโยบายของรัฐบาล

๒. เพื่อบูรณาการมิติทางศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตของประชาชน

๓. เพื่อสร้างเครือข่ายและระดมทรัพยากรในการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๔. เพื่อเป็นเครื่องมือในการส่งเสริม ประสานและบูรณาการการดำเนินงาน ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมของหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ชุมชน และประชาชน

๕. เพื่อเสริมสร้างศักดิ์ศรี ความเสมอภาค ความสมานฉันท์ และสันติสุขแก่คนทุกกลุ่ม ทั้งระดับครอบครัว ชุมชน ประเทศ และ สังคมโลก

เป้าประสงค์

๑. วัฒนธรรมได้รับการอนุรักษ์และสืบทอดอย่างเป็นระบบ
๒. ประชาชนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พัฒนาและสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรม
๓. ประเทศไทยมีรายได้จากอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพิ่มมากขึ้น
๔. คนไทยมีความรัก ภูมิใจในวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๕. ประเทศไทยมีความสัมพันธ์ เกียรติภูมิและภาพลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่ดีในระดับนานาชาติ
๖. การจัดการความรู้ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมมีคุณภาพและมาตรฐาน โดยประชาชนสามารถเข้าถึงข้อมูลได้
๗. คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงาม
๘. กระทรวงวัฒนธรรมมีระบบการบริหารจัดการงานวัฒนธรรมที่มีประสิทธิภาพสูง

วิสัยทัศน์จังหวัดอ่างทอง

“ อ่างทองเมืองน่าอยู่ น่าเที่ยว แหล่งผลิตอาหารปลอดภัย ”

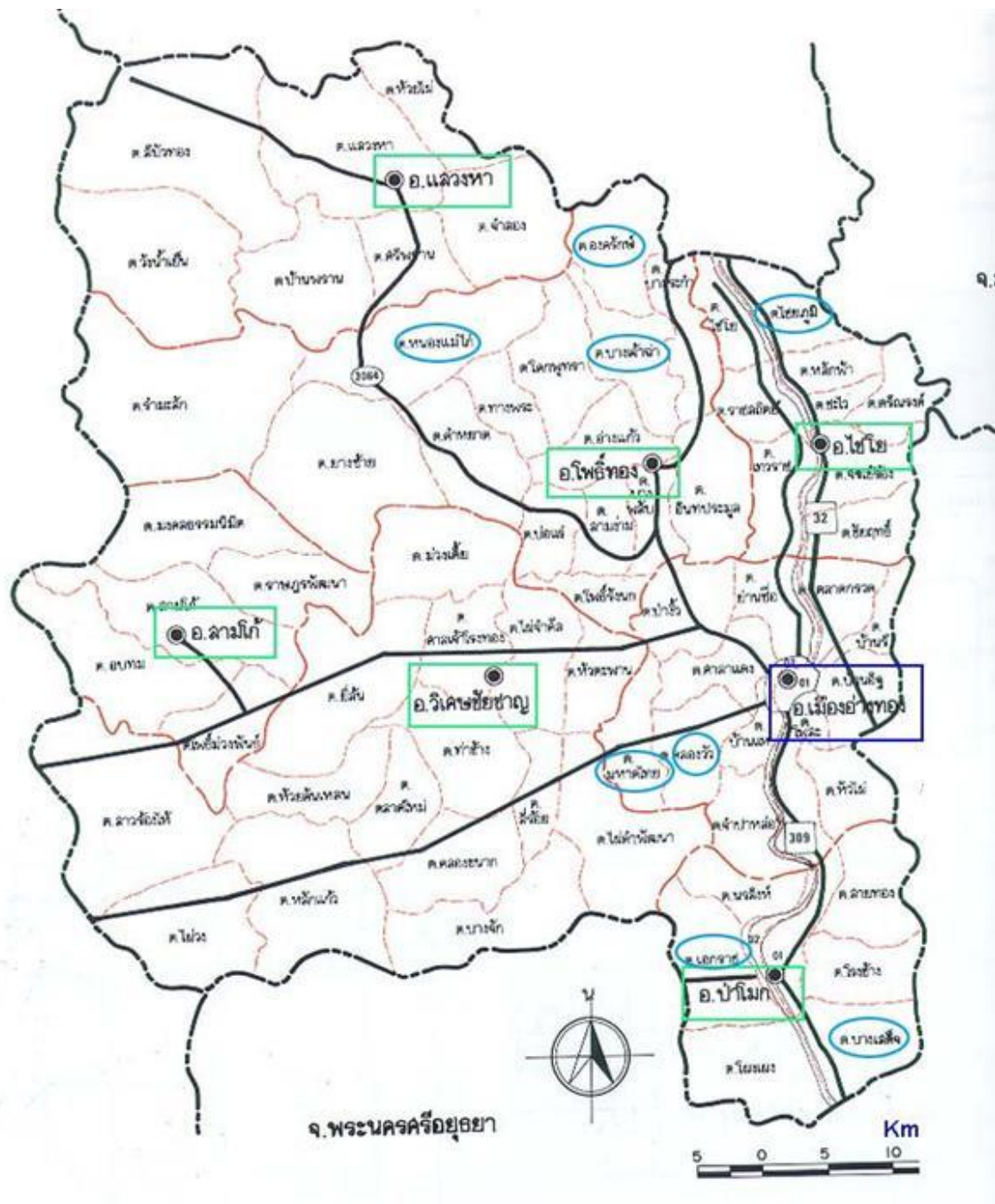
ยุทธศาสตร์จังหวัดอ่างทอง

- ประเด็นการพัฒนาที่ ๑ พัฒนาเมืองน่าอยู่ สู้สังคม และเป็นสุข
- ประเด็นการพัฒนาที่ ๒ ผลิตภัณฑ์สู่ระดับมาตรฐานสากล
- ประเด็นการพัฒนาที่ ๓ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

สภาพทั่วไปของจังหวัดอ่างทอง

แผนที่จังหวัดอ่างทอง





จังหวัดอ่างทองเป็นจังหวัดเก่าแก่แห่งหนึ่ง ซึ่งเคยเป็นแหล่งชุมชนยุคโบราณทางประวัติศาสตร์ ในพื้นที่มีแม่น้ำสำคัญไหลผ่าน ๒ สาย คือ แม่น้ำเจ้าพระยา ที่ไหลผ่านอำเภอไชโย อำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอป่าโมก และแม่น้ำน้อยที่ไหลผ่านอำเภอโพธิ์ทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ นำมาซึ่งความอุดมสมบูรณ์เหมาะแก่การเพาะปลูก ที่ตั้งเมืองอ่างทองเป็นที่ลุ่มลักษณะคล้ายอ่าง ทางราชการกำหนดให้เป็นพื้นที่สีเขียว ซึ่งเป็นเมืองอยู่อาศัย น้ำที่สำคัญของภาคกลางตอนล่าง อาชีพของประชากรส่วนใหญ่ เป็นอาชีพเกษตรกรรม ซึ่งนอกเหนือจากการทำนา ทำสวนแบบดั้งเดิม ยังมีการทำสวนผลไม้ขนาดใหญ่ บ่อเลี้ยงปลา เลี้ยงกุ้ง หัตถกรรมพื้นบ้าน กิจการบ่อทราย ศูนย์การค้าพืชผลการเกษตร รวมทั้งโรงงานอุตสาหกรรม และธุรกิจบริการต่าง ๆ ทั้งนี้เพราะที่ตั้งของจังหวัดอ่างทอง สะดวกในการติดต่อกับจังหวัดใกล้เคียงโดยรอบและใกล้กรุงเทพมหานคร แต่อย่างไรก็ตาม ชาวอ่างทองยังคงดำเนินชีวิตที่เรียบง่าย รักสงบ ยึดมั่น ในพระพุทธศาสนา มีความผูกพันกันฉันท์พี่น้อง

มีการอุปถัมภ์ค้ำจุนกัน มีความสามารถในการสร้างสรรค์ งานด้านศิลปะแขนงต่าง ๆ และเป็นดินแดนแห่ง วัฒนาอารามที่สวยงาม อันเป็นลักษณะทางสังคมที่ปรากฏเด่นชัดของจังหวัดอ่างทอง

ที่ตั้งและอาณาเขต

จังหวัดอ่างทอง ตั้งอยู่ในพื้นที่ราบลุ่มภาคกลางของประเทศไทย พิกัดทางภูมิศาสตร์ อยู่ระหว่างเส้นรุ้ง ที่ ๑๔ องศา ๓๕ ลิปดา ๑๒ พิลิปดาเหนือ เส้นแวงที่ ๑๐๐ องศา ๒๗ ลิปดา ๒๗ พิลิปดาตะวันตก ห่างจาก กรุงเทพมหานครตามทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๓๒ (สายเอเชีย) ระยะทางประมาณ ๑๐๘ กิโลเมตร และ เส้นทางตามลำแม่น้ำเจ้าพระยาถึงตลาดท่าเตียน ระยะทางประมาณ ๑๒๐ กิโลเมตร มีรูปร่างลักษณะคล้ายรูป สี่เหลี่ยมจัตุรัส มีส่วนกว้างตามแนวทิศตะวันออกถึงทิศตะวันตก และส่วนยาวตามแนวทิศเหนือถึงทิศใต้ ใกล้เคียงกัน คือ ประมาณ ๔๐ กิโลเมตร มีพื้นที่ทั้งหมด ๙๖๘.๓๗๒ ตารางกิโลเมตร หรือ ๖๑๓,๑๒๐ ไร่ โดยมีอาณาเขต ดังนี้

ทิศเหนือ	ติดต่อกับอำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และอำเภอบางบัวทอง จังหวัดนนทบุรี
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับอำเภอบางปะหัน อำเภอมหาราช อำเภอบ้านแพรก จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และอำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ทิศใต้	ติดต่อกับอำเภอดอนสัก จังหวัดสุราษฎร์ธานี และอำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับอำเภอเมืองสุพรรณบุรี อำเภอศรีประจันต์ อำเภอสองพี่น้อง และอำเภอบางบาล จังหวัดสุพรรณบุรี

ลักษณะภูมิประเทศ

จังหวัดอ่างทอง มีลักษณะภูมิประเทศโดยทั่วไปเป็นที่ราบลุ่ม ลักษณะคล้ายอ่างไม่มีภูเขา ป่าไม้ และแร่ธาตุ ดินเป็นดินเหนียวปนทราย พื้นที่ส่วนใหญ่เหมาะแก่การทำนาปลูกข้าว ทำไร่ และทำสวน มีแม่น้ำ สำคัญไหลผ่าน ๒ สาย คือ แม่น้ำเจ้าพระยา และแม่น้ำน้อย แม่น้ำเจ้าพระยา เป็นแม่น้ำสายแขนงที่ไหลผ่าน จังหวัดนครสวรรค์ ชัยนาท สิงห์บุรี เข้าจังหวัดอ่างทอง ซึ่งไหลผ่านอำเภอบางบาล อำเภอบางปะหัน และ อำเภอบางมอญ รวมระยะทางที่ไหลผ่านจังหวัดอ่างทอง ประมาณ ๔๐ กิโลเมตร ส่วนแม่น้ำน้อยเป็นแม่น้ำ สายแขนง ที่ไหลแยกออกจากแม่น้ำเจ้าพระยาที่อำเภอบางบาล ไหลผ่านจังหวัดชัยนาท จังหวัดสิงห์บุรี และจังหวัดอ่างทอง ผ่านอำเภอบางบาล และอำเภอบางปะหัน รวมระยะทางที่ไหลผ่านจังหวัดอ่างทอง ยาวประมาณ ๕๐ กิโลเมตร

ลักษณะภูมิอากาศ

เนื่องจากจังหวัดอ่างทองตั้งอยู่ในเขตพื้นที่ร้อนชื้น ภูมิอากาศจึงเป็นแบบฝนเมืองร้อน โดยได้รับ อิทธิพลจากลมมรสุมตะวันออกเฉียงเหนือในช่วงเดือนพฤศจิกายน ถึงเดือนกุมภาพันธ์ ทำให้เกิดอากาศหนาว เย็นและแห้งแล้ง และได้รับอิทธิพลลมมรสุมตะวันตกเฉียงใต้ในช่วงเดือนพฤษภาคมถึงเดือนกันยายน ทำให้มี เมฆมากและฝนตกชุก

ฤดูกาล แบ่งออกเป็น ๓ ฤดู คือ

ฤดูร้อน	เริ่มตั้งแต่เดือนมีนาคม – พฤษภาคม
ฤดูฝน	เริ่มตั้งแต่เดือนมิถุนายน – ตุลาคม
ฤดูหนาว	เริ่มตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

การคมนาคมขนส่ง

การคมนาคมขนส่งภายในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง สามารถเดินทางได้ทั้งทางบก และทางน้ำ โดยใช้แม่น้ำเจ้าพระยา และแม่น้ำน้อยเป็นเส้นทางเดินเรือ ประชาชนส่วนมากนิยมเดินทางและขนส่งสินค้าด้วยรถยนต์ ซึ่งการคมนาคมขนส่งแบ่งออกได้ ดังนี้

๑. การคมนาคมขนส่งจากตัวจังหวัดไปยังอำเภอ ตำบล หมู่บ้าน สามารถเดินทางได้ด้วยรถยนต์โดยสารประจำทาง และรถยนต์ส่วนบุคคล ระยะทางจากเมืองอ่างทองไปยังอำเภอต่างๆ มีระยะทาง ดังนี้

อำเภอวิเศษชัยชาญ	๑๓ กิโลเมตร
อำเภอโพธิ์ทอง	๑๑ กิโลเมตร
อำเภอแสวงหา	๒๕ กิโลเมตร
อำเภอไชโย	๑๕ กิโลเมตร
อำเภอสามโก้	๒๗ กิโลเมตร
อำเภอป่าโมก	๑๒ กิโลเมตร

๒. การคมนาคมขนส่งระหว่างจังหวัดต่าง ๆ สามารถเดินทางได้ด้วยรถยนต์โดยสารประจำทาง และรถยนต์ส่วนบุคคล โดยเฉพาะสายกรุงเทพมหานคร - อ่างทอง สามารถเดินทางได้สะดวกถึง ๓ เส้นทาง ดังนี้

- เส้นทางที่ ๑ ใช้เส้นทางสายพหลโยธิน ทางหลวงหมายเลข ๓๒ จากกรุงเทพมหานคร แยกเข้าเส้นทางสายเอเชีย ผ่านอำเภอบางปะอิน - พระนครศรีอยุธยา - อำเภอบางปะหัน - อ่างทอง ระยะทาง ๑๐๕ กิโลเมตร

- เส้นทางที่ ๒ ใช้เส้นทางตัดใหม่ ข้ามสะพานพระปิ่นเกล้า - ตลิ่งชัน เข้าเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๓๔๐ ผ่านจังหวัดนนทบุรี - ปทุมธานี - พระนครศรีอยุธยา - สุพรรณบุรี - อ่างทอง ระยะทางประมาณ ๑๕๐ กิโลเมตร

- เส้นทางที่ ๓ ใช้เส้นทางกรุงเทพมหานคร - ปทุมธานี ผ่านปากเกร็ด เข้าทางหลวงแผ่นดิน หมายเลข ๓๑๑๑ ผ่านอำเภอบางไทร-อำเภอเสนา-พระนครศรีอยุธยา จากนั้นใช้เส้นทางหมายเลข ๓๒๖๓ และ ต่อเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๐๙ เข้าอำเภอป่าโมก - อ่างทอง รวมระยะทาง ๑๔๐ กิโลเมตร หรือใช้ทางพิเศษอุดรรัถยา (ทางด่วนสายบางปะอิน - ปากเกร็ด) สอบถามเพิ่มเติมได้ที่ โทร. ๑๕๔๓

๓ การคมนาคมขนส่งจากจังหวัดอ่างทอง - กรุงเทพมหานคร

- สายที่ ๑๕ กรุงเทพมหานคร - อ่างทอง ระยะทาง ๑๐๘ กิโลเมตร เป็นรถตู้โดยสารของบริษัท ขนส่ง จำกัด มีรถบริการวันละ ๔๖ เที่ยว (ไป ๒๓ เที่ยว - กลับ ๒๓ เที่ยว)

- สายที่ ๙๐๒ กรุงเทพมหานคร - อ่างทอง ระยะทาง ๑๐๖ กิโลเมตร เป็นรถตู้โดยสารของบริษัท ขนส่ง จำกัด มีรถบริการวันละ ๓๔ เที่ยว (ไป ๑๗ เที่ยว - กลับ ๑๗ เที่ยว) จุดจอดรถ ณ สถานีขนส่งโดยสารประจำทางจังหวัดอ่างทอง

- สายที่ ๙๕๑ กรุงเทพมหานคร - สุพรรณบุรีระยะทาง ๑๐๖ กิโลเมตร เป็นรถตู้โดยสารของบริษัท ขนส่ง จำกัด มีรถบริการวันละ ๘๐ เที่ยว (ไป ๔๐ เที่ยว - กลับ ๔๐ เที่ยว) จุดจอดรถ ณ สถานีขนส่งโดยสารประจำทางจังหวัดอ่างทอง และตำบลศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

- สายที่ ๙๕๒ กรุงเทพมหานคร - วิเศษชัยชาญ ระยะทาง ๑๒๘ กิโลเมตร เป็นรถตู้โดยสารของบริษัทขนส่ง จำกัด มีรถบริการวันละ ๓๐ เที่ยว (ไป๑๕เที่ยว - กลับ๑๕เที่ยว) จุดจอดรถ ตำบลศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

(ที่มา : สำนักงานขนส่งจังหวัดอ่างทอง (ข้อมูล ณ เดือนกุมภาพันธ์๒๕๕๙)

การปกครอง

จังหวัดอ่างทองแบ่งเขตการปกครองออกเป็น ๗ อำเภอ ๗๓ ตำบล ๕๑๓ หมู่บ้าน โดยมีอำเภอต่าง ๆ ดังนี้
อำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ อำเภอโพธิ์ทอง อำเภอป่าโมก อำเภอไชโย อำเภอแสวงหา และ
อำเภอสามโก้

การปกครองส่วนท้องถิ่น ๖๕ แห่ง ประกอบด้วย องค์การบริหารส่วนจังหวัด ๑ แห่ง เทศบาล
๒๑ แห่ง และองค์การบริหารส่วนตำบล ๔๓ แห่ง

ตารางแสดงเขตการปกครอง

อำเภอ	พื้นที่ (ตร.กม.)	ตำบล	หมู่บ้าน	เทศบาล	อบต.
เมืองอ่างทอง	๑๐๒.๘๔๖	๑๔	๘๑	๓	๘
ไชโย	๗๒.๓๒๖	๙	๕๑	๒	๓
ป่าโมก	๘๐.๘๕๔	๘	๔๗	๑	๖
วิเศษชัยชาญ	๒๒๔.๗๐๒	๑๕	๑๒๖	๗	๙
โพธิ์ทอง	๒๑๙.๔๑๔	๑๕	๑๑๐	๕	๙
แสวงหา	๑๘๑.๓๔๑	๗	๖๑	๒	๖
สามโก้	๘๖.๘๘๙	๕	๓๗	๑	๒
รวม	๙๖๘.๓๗๒	๗๓	๕๑๓	๒๑	๔๓

จำนวนประชากร

จังหวัดอ่างทอง มีประชากร ๒๘๒,๔๐๔ คน เป็นชาย ๑๓๕,๔๑๓ คน เป็นหญิง ๑๔๖,๙๙๑ คน
ประชากรอาศัยอยู่ในอำเภอวิเศษชัยชาญ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๒๓.๖๑ ของจำนวนประชากรทั้งหมด
รองลงมาได้แก่อำเภอเมืองอ่างทอง ร้อยละ ๑๙.๙๕ และอำเภอโพธิ์ทอง ร้อยละ ๑๙.๐๙ อำเภอที่ประชากร
น้อยที่สุดได้แก่ อำเภอสามโก้ คิดเป็นร้อยละ ๖.๘๒

จำนวนครัวเรือนในจังหวัดอ่างทอง รวมทั้งสิ้น ๙๖,๕๒๖ ครัวเรือน อำเภอที่มีครัวเรือน มากที่สุด
คือ อำเภอวิเศษชัยชาญ รองลงมาคืออำเภอเมืองอ่างทอง และอำเภอโพธิ์ทอง ตามลำดับ

ตารางแสดงจำนวนประชากรของจังหวัดอ่างทอง

อำเภอ	ครัวเรือน	ชาย	หญิง	รวม	ร้อยละ
เมืองอ่างทอง	๒๒,๑๘๗	๒๖,๙๘๑	๒๙,๕๗๗	๕๖,๕๕๘	๒๐.๐๓
วิเศษชัยชาญ	๒๒,๖๕๘	๓๑,๙๐๒	๓๔,๕๘๖	๖๖,๔๘๘	๒๓.๕๕
โพธิ์ทอง	๑๗,๙๙๒	๒๕,๗๐๑	๒๘,๑๔๐	๕๓,๘๔๑	๑๙.๐๗
ป่าโมก	๙,๙๐๓	๑๓,๖๔๖	๑๔,๗๙๒	๒๘,๔๓๘	๑๐.๐๖
ไชโย	๗,๐๙๘	๑๐,๙๙๐	๑๑,๙๐๕	๒๒,๘๙๕	๐๘.๑๑
แสวงหา	๑๐,๗๐๑	๑๖,๙๘๕	๑๗,๘๗๓	๓๔,๘๕๘	๑๒.๓๔
สามโก้	๕,๙๘๗	๙,๒๐๘	๑๐,๑๑๘	๑๙,๓๒๖	๐๖.๘๕
รวม	๙๖,๕๒๖	๑๓๕,๔๑๓	๑๔๖,๙๙๑	๒๘๒,๔๐๔	๑๐๐.๐๐

(ที่มา : ที่ทำการปกครองจังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๐)

การสาธารณสุข

จังหวัดอ่างทอง มีสถานบริการสาธารณสุขภาครัฐ คือ โรงพยาบาลทั่วไป ขนาด ๓๒๖ เตียง จำนวน ๑ แห่ง โรงพยาบาลชุมชน ๖ แห่ง โดยแบ่งเป็นโรงพยาบาล ๙๐ เตียง ๑ แห่ง ๖๐ เตียง ๒ แห่ง และ ๓๐ เตียง ๓ แห่ง รวมจำนวนเตียงทั้งสิ้น ๖๐๔ เตียง และมีโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพ จำนวน ๗๖ แห่ง

โรงพยาบาล	จำนวนเตียง	จำนวน รพ.สต.		
		ทั่วไป	ขนาดใหญ่	รวม
รพ.อ่างทอง	๓๒๔	๑๑	๒	๑๓
รพ.ไชโย	๓๐	๙	-	๙
รพ.ป่าโมก	๖๐	๙	๑	๑๐
รพ.โพธิ์ทอง	๖๐	๑๕	๒	๑๗
รพ.แสวงหา	๓๐	๕	๒	๗
รพ.วิเศษชัยชาญ	๙๐	๑๓	๒	๑๕
รพ.สามโก้	๓๐	๔	๑	๕
รวม	๖๒๔	๖๖	๑๐	๗๖

(ที่มา : สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๐)

การสาธารณสุข

๑. การประปา

จังหวัดอ่างทอง มีการผลิตน้ำประปาโดยการประปาส่วนภูมิภาค จำนวน ๓ เขต ๑ สาขา ดังนี้

- ๑) เขตจำหน่ายน้ำอำเภอเมืองอ่างทอง และอำเภอโพธิ์ทอง
- ๒) เขตจำหน่ายน้ำในพื้นที่อำเภอแสวงหา
- ๓) เขตจำหน่ายน้ำอำเภอป่าโมก
- ๔) สาขาวิเศษชัยชาญ

ทั้งนี้ สามารถพิจารณาแหล่งผลิตน้ำ และกำลังการผลิต ได้ดังนี้

- ๑) เขตจำหน่ายน้ำอำเภอเมืองอ่างทอง และอำเภอโพธิ์ทอง ใช้แหล่งน้ำดิบจากแม่น้ำเจ้าพระยา มีกำลังผลิตน้ำประปาขนาด ๑๐,๑๖๑,๖๐๐ ลบ.ม./ช.ม. มีผู้ใช้บริการ จำนวน ๘,๘๓๐ ครัวเรือน
- ๒) เขตจำหน่ายน้ำในพื้นที่อำเภอแสวงหา ใช้แหล่งน้ำดิบจากบ่อบาดาล มีกำลังการผลิตน้ำประปา ขนาด ๑,๐๕๑,๒๐๐ ลบ.ม./ช.ม. มีผู้ใช้น้ำจำนวน ๙๐๓ ครัวเรือน
- ๓) เขตจำหน่ายน้ำอำเภอป่าโมก ใช้แหล่งน้ำดิบจากบ่อบาดาล มีกำลังการผลิตน้ำประปา ขนาด ๑,๐๕๑,๒๐๐ ลบ.ม./ช.ม. มีผู้ใช้น้ำจำนวน ๑,๖๔๒ ครัวเรือน
- ๔) การประปาส่วนภูมิภาคสาขาวิเศษชัยชาญ ใช้แหล่งน้ำดิบจากบ่อบาดาล และคลองขุนมีกำลังการผลิตน้ำประปา ขนาด ๒,๑๙๐,๐๐๐ ลบ.ม./ช.ม. มีผู้ใช้น้ำจำนวน ๕,๐๘๙ ครัวเรือน

(ที่มา : การประปาจังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๐)

๒. การไฟฟ้า

จังหวัดอ่างทองมีจำนวนครัวเรือนที่มีไฟฟ้าใช้ จำนวน ๘๙,๔๙๖ ครัวเรือน ร้อยละ ๙๙.๙๕ แยกเป็น อำเภอเมืองอ่างทอง ๒๒,๒๐๕ ครัวเรือน อำเภอไชโย ๘,๐๖๐ ครัวเรือน อำเภอป่าโมก ๘,๙๔๒ ครัวเรือน อำเภอโพธิ์ทอง ๑๓,๗๗๗ ครัวเรือน อำเภอแสวงหา ๘,๘๘๗ ครัวเรือน อำเภอวิเศษชัยชาญ ๑๗,๒๒๗ ครัวเรือน อำเภอสามโก้ ๑๐,๓๙๘ ครัวเรือน
(ที่มา : การไฟฟ้าส่วนภูมิภาคจังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๐)

๓. การสื่อสารและโทรคมนาคม

จังหวัดอ่างทอง มีอัตราการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตของประชากร ร้อยละ ๒๔.๖๘ (สูงกว่าค่าเฉลี่ยของประเทศ) ค่าเฉลี่ยของประเทศ ร้อยละ ๒๓.๔๐ ในปี ๒๕๕๘ มีจำนวนหมายเลขโทรศัพท์ที่เปิดให้บริการ ๒๑,๐๐๐ เลขหมาย และมีการเปิดให้บริการอินเทอร์เน็ต ๗,๗๙๕ เลขหมาย
(ที่มา : บริษัท ทีโอที จำกัดมหาชน, ๒๕๖๐)

๔. การไปรษณีย์

จังหวัดอ่างทอง มีบริษัท ไปรษณีย์ไทย จำกัด จำนวน ๗ แห่ง ตั้งกระจายให้ บริการแก่ประชาชนทั่วทุกอำเภอ ครอบคลุมทั่วทั้งพื้นที่ในจังหวัดอ่างทอง
(ที่มา : ที่ทำการไปรษณีย์จังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๐)

ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ทรัพยากรน้ำ จังหวัดอ่างทองมีแหล่งน้ำ ดังนี้

๑. แหล่งน้ำธรรมชาติ

แหล่งน้ำธรรมชาติของจังหวัดอ่างทอง ประกอบแม่น้ำและลำคลอง หนอง บึง โดยจังหวัดอ่างทองมีแม่น้ำสำคัญไหลผ่าน ๒ สาย ได้แก่

- **แม่น้ำเจ้าพระยา** เข้าสู่จังหวัดอ่างทองที่อำเภอไชโย แล้วไหลจากทิศเหนือ ไปทิศใต้ โดยผ่านอำเภอเมืองอ่างทอง อำเภอป่าโมก เป็นระยะทาง ๔๐ กิโลเมตร แต่ไม่สามารถนำมาใช้เพื่อการเกษตรได้ ใช้เพียงเพื่อการอุปโภคและบริโภคเท่านั้น

- **แม่น้ำน้อย** เป็นลำน้ำธรรมชาติ รับน้ำจากแม่น้ำเจ้าพระยาเหนือเขื่อนเจ้าพระยา ซึ่งไหลผ่านพื้นที่จังหวัดชัยนาท สิงห์บุรี เข้าสู่จังหวัดอ่างทองที่ตำบลองครักษ์ อำเภอโพธิ์ทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ รวมระยะทางที่ไหลผ่านจังหวัดอ่างทอง ประมาณ ๕๐ กิโลเมตร ถือเป็นแหล่งน้ำสำคัญ เพื่อการเกษตรและการอุปโภค บริโภค ในเขตอำเภอโพธิ์ทอง และอำเภอวิเศษชัยชาญ เนื่องจากสามารถควบคุมระดับน้ำให้อยู่เต็มฝั่งพร้อมที่จะนำน้ำมาสู่พื้นที่การเกษตรได้โดยสะดวก

นอกจากนี้ ยังมีแหล่งน้ำธรรมชาติ ประเภทห้วย จำนวน ๗ แห่ง หนอง จำนวน ๗๖ แห่ง คลอง จำนวน ๖๒ แห่ง สระ จำนวน ๘๗ แห่ง และบึง จำนวน ๒๘ แห่ง ซึ่งมีอยู่ กระจายทั่วไป

- **คลองส่งน้ำ ชัยนาท – อยุธยา** เป็นคลองส่งน้ำสายใหญ่ฝั่งซ้ายรับน้ำจากเขื่อนเจ้าพระยา ส่งน้ำให้กับพื้นที่ในเขตอำเภอไชโย อำเภอเมืองอ่างทอง และอำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง นอกจากนี้มีลำห้วย และลำธาร รวม ๒๖๘ สาย มีหนองบึง ๑๑๘ แห่ง มีน้ำพุ น้ำซับ ๑ แห่ง และอื่น ๆ ๔ แห่ง

๒. แหล่งน้ำชลประทาน

สำหรับแหล่งน้ำชลประทานของจังหวัดอ่างทองนั้น พบว่า ครอบคลุมทั้ง ๗ อำเภอ รายละเอียด ดังนี้

ที่	อำเภอ	พื้นที่ (ตร.กม.)	โครงการชลประทานในพื้นที่
๑	เมืองอ่างทอง	๑๐๒.๘๔๖	ยางมณี, महाराज
๒	ไชโย	๗๒.๓๒๖	ยางมณี, महाराज
๓	ป่าโมก	๘๐.๘๕๔	ยางมณี, महाराज, ผักไห้
๔	วิเศษชัยชาญ	๒๒๔.๗๐๒	ชั้นสูตร, ยางมณี
๕	โพธิ์ทอง	๒๑๙.๔๑๔	ชั้นสูตร, ยางมณี
๖	แสวงหา	๑๘๑.๓๔๑	ชั้นสูตร
๗	สามโก้	๘๖.๘๘๙	ชั้นสูตร, สามชุก
รวม		๙๖๘.๓๗๒	ครอบคลุม ๕ โครงการ

(ที่มา : ชลประทานจังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๐)

การอุตสาหกรรม

จำนวนสถานประกอบการอุตสาหกรรม เงินทุน และคนงาน เป็นรายอำเภอ พ.ศ. ๒๕๕๘

อำเภอ	สถานประกอบการ	เงินทุน	จำนวนคนทำงาน		
			รวม	ชาย	หญิง
รวม	๔๔๙	๗๔,๗๘๖,๗๑๒,๐๒๐	๗,๙๔๐	๕,๖๖๕	๒,๒๗๕
เมืองอ่างทอง	๑๐๒	๗,๐๒๕,๔๖๔,๖๖๗	๒,๓๔๗	๑,๗๑๖	๖๓๑
ไชโย	๒๖	๕๗,๗๘๙,๖๒๐,๐๐๐	๕๙๒	๔๕๗	๑๓๕
ป่าโมก	๑๐๓	๔,๘๒๒,๐๔๘,๒๑๔	๑,๘๘๓	๑,๔๑๐	๔๗๓
โพธิ์ทอง	๖๑	๒,๒๑๐,๓๓๙,๒๔๓	๑,๑๐๙	๗๘๓	๓๒๖
แสวงหา	๓๒	๓๗๖,๙๙๔,๖๐๐	๕๔๘	๒๑๒	๓๓๖
วิเศษชัยชาญ	๑๐๘	๒,๒๖๗,๐๓๔,๒๙๖	๑,๒๑๕	๘๘๘	๓๒๗
สามโก้	๑๗	๒๙๕,๒๑๑,๐๐๐	๒๔๖	๑๙๙	๔๗

จังหวัดอ่างทอง ตามพระราชบัญญัติโรงงาน พ.ศ. ๒๕๓๕ พบว่า มีสถานประกอบการอุตสาหกรรม ๔๔๙ สถานประกอบการ เงินทุนประมาณ ๗๔,๗๘๖ ล้านบาท การจ้างงานรวม ๗,๙๔๐ คน ชาย ๕,๖๖๕ คน หญิง ๒,๒๗๕ คน

นอกจากนี้ประเภทอุตสาหกรรมที่มีจำนวนมากในจังหวัด ๓ อันดับแรก ได้แก่ ประเภทอุตสาหกรรม การเกษตร จำนวน ๕๘ สถานประกอบการ รองลงมาประเภทอุตสาหกรรมโลหะ จำนวน ๕๔ สถานประกอบการ อันดับถัดมาอุตสาหกรรมไม้และผลิตภัณฑ์จากไม้ จำนวน ๕๒ สถานประกอบการ

จำนวนสถานประกอบการอุตสาหกรรม จำแนกตามประเภทอุตสาหกรรม พ.ศ. ๒๕๕๖-๒๕๕๘

ประเภทอุตสาหกรรม	๒๕๕๖	๒๕๕๗	๒๕๕๘
การเกษตร	๔๙๑	๔๕๒	๔๔๙
อาหาร	๖๔	๕๙	๕๘
เครื่องดื่ม	๓๓	๓๒	๓๓
สิ่งทอ เครื่องแต่งกาย เครื่องหนัง	๑๐	๙	๙
ผลิตภัณฑ์จากไม้ เฟอร์นิเจอร์ และเครื่องเรือน	๖๑	๕๙	๕๗
ผลิตภัณฑ์จากกระดาษและสิ่งพิมพ์	๖	๖	๖
เคมี ปิโตรเคมีและผลิตภัณฑ์	๑๒	๑๑	๑๑
ยาง	๔	๓	๓
พลาสติก	๕	๕	๕
โลหะ	๒๐	๑๙	๑๘
โลหะ และผลิตภัณฑ์โลหะ	๖๕	๖๐	๕๙
เครื่องจักรกล และไฟฟ้า	๔๗	๔๕	๔๕
ขนส่ง	๒๐	๒๒	๒๒
อื่น ๆ	๑๔๔	๑๒๕	๑๒๓

(ที่มา : สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดอ่างทอง ๒๕๕๙)

ด้านการศึกษา

การศึกษานับว่าเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ที่สำคัญเพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์จังหวัดอ่างทอง ที่เป็นรูปธรรมเพื่อเชื่อมโยงการจำเป็นต้องปฏิบัติงานทุกระดับให้มุ่งไปในทิศทางเดียวกัน จังหวัดอ่างทอง มีสถานศึกษาแยกตามสังกัด ปีการศึกษา ๒๕๕๙ มีดังนี้

ตาราง จำนวนสถานศึกษา ครู และนักเรียน จำแนกตามสังกัด พ.ศ. ๒๕๕๙

สังกัด	จำนวน		
	สถานศึกษา	ครู	นักเรียน
๑. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	๑๙๔	๑,๙๒๙	๓๒,๔๒๓
๒. สำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน	๑๕๗	๒๔๑	๔,๒๑๒
๓. กรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น	๙	๒๕๐	๓,๗๑๕
๔. สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	๔	๑๓๒	๙๐๘
รวม	๓๖๔	๒,๕๕๒	๔๑,๒๕๘

(ที่มา : สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง, ๒๕๖๐)

ด้านศาสนาและวัฒนธรรม

ศาสนา

จังหวัดอ่างทอง มีประชากรนับถือศาสนาต่าง ๆ ได้แก่ศาสนาพุทธ ๒๑๐,๖๑๓ คน คริสต์ ๒๕๗ คน อิสลาม ๒,๒๐๔ คน ศาสนสถานศาสนาพุทธ ประกอบด้วย วัด จำนวน ๒๑๙ วัด วัดพระอารามหลวง ๓ วัด (วัดอ่างทองวรวิหาร อำเภอเมืองอ่างทอง ,วัดไชโยวรวิหาร อำเภอไชโย และ

วัดป่าโมกวรวิหาร อำเภอป่าโมก) ที่พักสงฆ์ ๓ แห่ง (อำเภอเมืองอ่างทอง วัดหลุมไก่อ ตำบลศาลาแดง สวนศิวารรณ ตำบลมหาไทย และวัดโพธิ์กลอน อำเภอป่าโมก) ศาสนาคริสต์ นิกายโปรเตสแตนต์คริสตจักร ๔ แห่ง ศาสนาอิสลาม มัสยิด ๓ แห่ง คณะสงฆ์สังกัดมหานิกาย จำนวน ๒๑๒ วัด สังกัดธรรมยุต จำนวน ๘ วัด รวม ๒๒๐ วัด ปี ๒๕๕๙ มีพระภิกษุ จำนวน ๑,๘๒๑ รูป สามเณร จำนวน ๒๗๔ รูป (ที่มา : สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดอ่างทอง, ๒๕๖๒)

ด้านวัฒนธรรม

จังหวัดอ่างทอง ได้สร้างองค์กรเครือข่ายในการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม คือ สภาวัฒนธรรมจังหวัด ๑ แห่ง สภาวัฒนธรรมอำเภอ ๗ แห่ง สภาวัฒนธรรมตำบล ๗๑ แห่ง สภาวัฒนธรรมเทศบาล ๑ แห่ง ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ๓ แห่ง

เครือข่ายสภาวัฒนธรรม

๑. สภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

- ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง นายจำลอง แสงจันทร์
- เลขานุการสภาวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง นายสมควร สิงห์คะ

๒. สภาวัฒนธรรมอำเภอ ตำบลและเทศบาล

ที่	อำเภอ	ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอ	เลขานุการสภาวัฒนธรรมอำเภอ	จำนวนสภาวัฒนธรรมตำบล	จำนวนสภาวัฒนธรรมหมู่บ้าน	จำนวนสภาวัฒนธรรมเทศบาล
๑	เมืองอ่างทอง	นายบุญสม แซ่มชื่น	นางนิตยา เดี่ยววานิช	๑๔	-	-
๒	วิเศษชัยชาญ	นายธวัช ทองโอภาส	ว่าที่ร้อยตรีอภิวัฒน์ รอดทิม	๑๕	-	-
๓	โพธิ์ทอง	นายมนู สุโธ	นายพชร บุญสว่าง	๑๕	-	-
๔	ป่าโมก	นายมนัส สุขประเสริฐ	นายธงชัย ฤทธิกระจำง	๖	-	๑
๕	ไชโย	นายเฉลียว เงินดี	นางสาวณัฐพัชร ปานเกษม	๙	-	-
๖	แสวงหา	นายสมชาย ขจรศักดิ์ชัย	นางอรนุช พันธุ์พร	๗	-	-
๗	สามโก้	นายวีระ มีเหมือน	นางสง่า ตรีบุบผา	๕	-	-
รวม				๗๑	-	๑

(ข้อมูล ณ วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓)

ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์

ที่	รายชื่อศูนย์ฯ	อำเภอ	จำนวนศพอ.	จำนวนนักเรียน	จำนวนครู	ศพอ.ต้นแบบ
๑	ศพอ.วัดเกาะ	โพธิ์ทอง	๑	๓๗๐	๒๒	✓
๒	ศพอ.วัดนางขำ	วิเศษชัยชาญ	๑	๖๙	๑๖	
๓	ศพอ.วัดท่าโขลงกิตติยาราม	โพธิ์ทอง	๑	๑๗๗	๙	

(ข้อมูล ณ วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓)

สถานประกอบกิจการตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

ที่	อำเภอ	ร้านเกม/ เน็ต	คารา โอเกะ	เช่า จำหน่าย	โรง ภาพยนตร์	รวม	หมายเหตุ
๑	เมืองอ่างทอง	๑๗	๑๗	๒๐	๒	๕๖	
๒	วิเศษชัยชาญ	๑๐	-	๘	๑	๑๙	โรงภาพยนตร์กลางแจ้ง
๓	โพธิ์ทอง	๖	๓	๗	-	๑๖	
๔	ป่าโมก	๕	-	๔	-	๙	
๕	ไชโย	๑	-	๖	-	๗	
๖	แสวงหา	๓	-	๖	-	๙	
๗	สามโก้	๒	๕	๓	-	๑๐	
รวม		๔๔	๒๕	๕๔	๓	๑๒๖	

(ข้อมูล ณ วันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓)

ศาสนสถานโครงการลานธรรม ลานวิถีไทย

ที่	สถานที่	ตำบล	อำเภอ
๑	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดช้าง	บ้านอิฐ	เมืองอ่างทอง
๒	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดอบทม	ยี่ล้น	วิเศษชัยชาญ
๓	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดโคกพุทรา	โคกพุทรา	โพธิ์ทอง
๔	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดยางทอง	บางเจ้าฉ่า	โพธิ์ทอง
๕	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดป่าโมกวรวิหาร	ป่าโมก	ป่าโมก
๖	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยมัสยิดอัสยุสรอสามัคคี	ชะไว	ไชโย
๗	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดทองเลื่อน	แสวงหา	แสวงหา
๘	ศาสนสถานลานธรรม ลานวิถีไทยวัดสามโก้	สามโก้	สามโก้

ศูนย์เฝ้าระวังในสถานศึกษา/วัด จำนวน ๔๑ แห่ง แยกเป็นรายอำเภอ

ที่	สถานที่	ตำบล	อำเภอ
๑	โรงเรียนอ่างทองปัทมโรจน์วิทยาคม	บ้านอิฐ	เมืองอ่างทอง
๒	โรงเรียนสตรีอ่างทอง	ศาลาแดง	เมืองอ่างทอง
๓	วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	บางแก้ว	เมืองอ่างทอง
๔	โรงเรียนเทศบาล ๓ วัดชัยมงคล	ตลาดหลวง	เมืองอ่างทอง
๕	โรงเรียนวัดไทรย์ (เกษมจริยคุณ)	ป่าจี่	เมืองอ่างทอง
๖	โรงเรียนวัดโพทูล	จำปาหล่อ	เมืองอ่างทอง

ที่	สถานที่	ตำบล	อำเภอ
๗	โรงเรียนวัดโพธิวงษ์	บ้านแห	เมืองอ่างทอง
๘	โรงเรียนวัดโบสถ์ (ประสาทวิทยาการ)	ย่านซื่อ	เมืองอ่างทอง
๙	โรงเรียนวัดมหาไทย (ผลประมุขวิทยา)	มหาไทย	เมืองอ่างทอง
๑๐	โรงเรียนวัดจำปาหล่อ	จำปาหล่อ	เมืองอ่างทอง
๑๑	โรงเรียนวัดเชิงหวาย	หัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๑๒	โรงเรียนวัดรัง (วิบูลย์วิทยาการ)	บ้านรี	เมืองอ่างทอง
๑๓	โรงเรียนอนุบาลเมืองอ่างทอง	โพสะ	เมืองอ่างทอง
๑๔	โรงเรียนวัดโคศุภราช (รัฐราษฎร์บำรุง)	คลองวัว	เมืองอ่างทอง
๑๕	วิทยาลัยการอาชีพวิเศษชัยชาญ	ศาลเจ้าโรงทอง	วิเศษชัยชาญ
๑๖	โรงเรียนวิเศษไชยชาญ “ตันติวิทยาภูมิ”	ไผ่จำศีล	วิเศษชัยชาญ
๑๗	โรงเรียนวิเศษชัยชาญวิทยาคม	ไผ่จำศีล	วิเศษชัยชาญ
๑๘	โรงเรียนวัดทางพระ	ทางพระ	โพธิ์ทอง
๑๙	โรงเรียนวัดสุวรรณราชหงษ์	องครักษ์	โพธิ์ทอง
๒๐	วิทยาลัยการอาชีพโพธิ์ทอง	บางเจ้าฉ่า	โพธิ์ทอง
๒๑	โรงเรียนโพธิ์ทองพิทยาคม	โคกพุทรา	โพธิ์ทอง
๒๒	โรงเรียนวัดทองกลาง	องครักษ์	โพธิ์ทอง
๒๓	โรงเรียนวัดน้ำอาบ	อินทประมูล	โพธิ์ทอง
๒๔	โรงเรียนแสวงหาวิทยาคม	แสวงหา	แสวงหา
๒๕	โรงเรียนวัดสีบัวทอง	สีบัวทอง	แสวงหา
๒๖	โรงเรียนอนุบาลแสวงหา	แสวงหา	แสวงหา
๒๗	โรงเรียนวัดไชโย	ไชโย	ไชโย
๒๘	โรงเรียนราชสถิตย์วิทยา	ราชสถิตย์	ไชโย
๒๙	โรงเรียนกีฬากลางจังหวัดอ่างทอง	ไชยภูมิ	ไชโย

ที่	สถานที่	ตำบล	อำเภอ
๓๐	โรงเรียนวัดชัยสิทธิาราม	ชัยฤทธิ์	ไชโย
๓๑	โรงเรียนวัดบ้านป่า	ชะไว	ไชโย
๓๒	โรงเรียนวัดมะขาม	จรเข้ร้อง	ไชโย
๓๓	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านหัวไผ่	หมู่ที่ ๑ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๓๔	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านหัวไผ่ จังหวัดอ่างทอง	หมู่ที่ ๒ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๓๕	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านยาง (วัดดาวดิ่งส์)	หมู่ที่ ๓ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๓๖	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรม บ้านเชิงหวาย (วัดเชิงหวาย)	หมู่ที่ ๔ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๓๗	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรม บ้านเชิงหวาย	หมู่ที่ ๕ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๓๘	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านคราม (วัดกลาง)	หมู่ที่ ๖ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๓๙	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านคราม	หมู่ที่ ๗ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๔๐	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านนา	หมู่ที่ ๘ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง
๔๑	ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมชุมชนคุณธรรมบ้านนา (วัดจันทรงษ์)	หมู่ที่ ๙ ตำบลหัวไผ่	เมืองอ่างทอง

(ข้อมูล ณ วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓)

ขนบธรรมเนียมประเพณี

เกิดจากวิถีแห่งการดำรงชีวิตของผู้คนตามความเชื่อที่ถ่ายทอดสืบเนื่องในแต่ละยุคสมัย ประกอบกับสภาพภูมิศาสตร์อันเป็นปัจจัยหนึ่งที่หล่อหลอม และสร้างผลิตผลทางวัฒนธรรมเหล่านั้นให้มีเอกลักษณ์เฉพาะของแต่ละท้องถิ่น จังหวัดอ่างทองเป็นเมืองที่ได้ชื่อว่า “ในน้ำมีปลา ในนามีข้าว” ประชาชนดำรงชีวิตอยู่กับสายน้ำหลัก ๒ สาย ซึ่งเป็นแหล่งก่อเกิดขนบธรรมเนียมประเพณีต่าง ๆ ดังนี้

๑. งานไหว้ศาลหลักเมือง และงานของดีเมืองอ่างทอง เป็นงานประจำปีที่ยิ่งใหญ่ของชาวอ่างทองหลังฤดูการเก็บเกี่ยว ซึ่งจัดขึ้น ณ บริเวณสนามหน้าศาลากลางจังหวัดอ่างทอง มีกิจกรรมที่น่าสนใจหลายอย่างทั้งด้านการแสดงทางวัฒนธรรม การจัดนิทรรศการ การแสดงจำหน่ายและสาธิตหัตถกรรม พื้นบ้าน การออกร้าน การประกวดพืชผลทางการเกษตร การแข่งขันกีฬาชาวบ้าน รวมทั้งมหรหรรรมต่าง ๆ มากมาย

๒. งานประเพณีแข่งเรือยาว ในหน้าเทศกาลระหว่างเดือนตุลาคม – พฤศจิกายนของทุกปี ริมแม่น้ำจะมีการจัดงานแข่งเรือยาว เพื่ออนุรักษ์ สืบทอดประเพณีของท้องถิ่น เป็นการประกวดประชันฝีมือฝีพาย เป็นงานประเพณีที่เรียกเร้าความสนใจได้อย่างมีชีวิตชีวา และเสริมสร้างความสนุกสนานตื่นเต้นให้กับผู้ร่วมงานเป็นอย่างยิ่ง ได้แก่

งานประเพณีแข่งเรือยาววัดป่าโมกวรวิหารจัดงานประเพณีนมัสการพระพุทธไสยาสน์ มีประเพณีแข่งเรือยาว ช่วงระยะเวลาที่จัดการแข่งขัน วันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ (๑ วัน) สนามจัดการแข่งขัน แม่น้ำเจ้าพระยาหน้าวัดป่าโมกวรวิหาร อำเภอป่าโมก

งานประเพณีแข่งเรือยาว วัดสุวรรณราชหงษ์ (๔๐ ฝีพาย) และ (๓๐ ฝีพาย) ช่วงระยะเวลาที่จัดการแข่งขัน ๑ วัน สนามจัดการแข่งขัน แม่น้ำน้อยบริเวณหน้าวัดสุวรรณราชหงษ์ อำเภอโพธิ์ทอง

งานประเพณีแข่งเรือยาว (ยาวจั่ว) สำนักงานเทศบาลตำบลวิเศษไชยชาญ ช่วงระยะเวลาที่จัดการแข่งขัน แรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๒ (๑ วัน) สนามจัดการแข่งขัน แม่น้ำน้อยบริเวณหน้าวัดวิเศษไชยชาญ อำเภอวิเศษไชยชาญ

งานประเพณีแข่งเรือยาว (ยาวจั่ว) วัดน้ำพุพิธาราม ช่วงระยะเวลาที่จัดการแข่งขัน วันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ (๑ วัน) จัดปี ๒๕๕๒ เป็นปีแรก สนามจัดการแข่งขัน แม่น้ำน้อยบริเวณ หน้าวัดน้ำพุพิธาราม อำเภอวิเศษไชยชาญ

๓. งานลอยกระทงวัดสี่ร้อย การจัดงานประเพณีลอยกระทงย่อมมีลักษณะเหมือนกันการจัดงานประเพณีลอยกระทงย่อมมีลักษณะเหมือนกันเกือบทุกจังหวัด แต่ที่วัดสี่ร้อย อำเภอวิเศษไชยชาญ ได้จัดงานประเพณีอันมีเอกลักษณ์สืบเนื่องมานานจนเป็นที่รู้จักกันทั่วไปเสน่ห์ของงานลอยกระทงวัดสี่ร้อยอยู่ที่ความงามของท้องทุ่งทิวทัศน์ริมแม่น้ำในยามค่ำคืน ภายใต้แสงจันทร์ แสงพลุ ตะไล และดอกไม้ไฟ โดยเฉพาะในวันลอยกระทงนั้น ชาวบ้านจะมาทำพิธีแก้บนด้วยการจุดพลุ และตะไล ถวายหลวงพ่อพระป่าเลไลยก์ หรือหลวงพ่อใหญ่วัดสี่ร้อย ซึ่งชาวบ้านเคารพสักการะและเชื่อกันว่ามีความศักดิ์สิทธิ์ นับเป็นงานประเพณีที่งดงามตามวิถีชีวิตแบบชนบทท้องนาที่สืบทอดกันมาช้านาน

๔. ประเพณีงานบุญโหลกแป้งขนเงินวัดสว่างอารมณ์ เป็นวัฒนธรรมเก่าแก่ของชุมชนตำบลสามง่าม อำเภอโพธิ์ทอง จากคำบอกเล่าของ หลงเชิญ เดชฟุ้ง ผู้มีความสามารถทางด้านช่างควบคุมงานก่อสร้างของวัด เล่าว่า ได้มีโอกาสสัมผัสประเพณีโหลกขนมเงินตั้งแต่ยังเด็ก เพราะพ่อ แม่จะพาไปวัดเป็นประจำ เนื่องจากเดิมทีเดียว หลวงพ่อพุม เป็นเจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์ ท่านมีเมตตาบารมีสูง ชาวบ้านให้ความเคารพนับถือ มีพระภิกษุมารจำพรรษาเป็นจำนวนมาก ในช่วงเข้าพรรษา ภัตตาหารไม่พอฉัน ชาวบ้านจึงช่วยออกเรือไรข้าวสาร อาหารแห้งจากตำบลใกล้เคียง โดยใช้เรือพายในแม่น้ำน้อย ในฤดูน้ำหลากเอาข้าว

ใส่กระบุงเกิดฝนตกข้าวสารที่ชาวบ้านบริจาคมาเปียกฝน หลวงพ่อพุฒ จึงแก้ปัญหาโดยการนำข้าวมาโขลกเป็นขนมจีน เพื่อถวายพระและแบ่งให้ชาวบ้านรับประทาน และในปีต่อมาก็มีการเรียไร้ข้าวเพื่อนำมาโขลกเป็นแป้งขนมจีนกันทุก ๆ ปี เป็นความสามัคคีของชาวบ้าน ที่รวมตัวกันมาพูดคุยกัน ในระหว่างงานโขลกขนมจีน และจัดในช่วง ขึ้น ๑๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ของทุกปี จะนิมนต์พระจากทุกวัดในเขตอำเภอโพธิ์ทองมาฉันเพลที่วัด ประมาณ ๒๐๐ รูป และมีชาวบ้านในเขตใกล้เคียงมาร่วมงานประมาณ ๕๐๐ - ๗๐๐ คน ประจำทุกปี

๕. ประเพณีสํารับคาว-หวาน วัดสว่างอารมณ์ ประเพณีสํารับคาว-หวาน วัดสว่างอารมณ์ เริ่มทำครั้งแรกเมื่อวันแรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๘ ในปี พ.ศ. ๒๔๙๒ เพื่อฉลองศาลาการเปรียญหลังใหญ่ ที่สร้างเสร็จเรียบร้อยด้วยศรัทธาของชาวบ้านโดยได้ตกลงกันว่า ในวันที่ทำบุญขอให้ทุกคนที่มาทำบุญนำอาหารใส่สํารับคาว-หวาน ใส่สาหร่ายหามาทำบุญที่วัด และมีการนิมนต์พระภิกษุ-สามเณร จากวัดต่าง ๆ มาร่วมงานประมาณ ๑๐๐ กว่ารูป มาทำบุญเพล และชาวบ้านที่มาทำบุญจะแต่งตัวอย่างสวยงามด้วยผ้าไทย หาบสาหร่ายคาว-หวานมาร่วมทำบุญ และได้ปฏิบัติสืบต่อมาจนปัจจุบัน

แหล่งท่องเที่ยว

๑. แหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ

(๑) วัดปลาวัดข่อย ตั้งอยู่ที่วัดข่อย ตำบลโพธิ์รังนก อำเภอโพธิ์ทอง มีปลาอาศัยเป็นจำนวนมากภายในบริเวณวัดเป็นสวนสัตว์ขนาดเล็ก เช่น เต่า ไก่ฟ้า นกเป็ดน้ำ กระต่าย เป็นต้น ซึ่งห่างจากจังหวัดอ่างทองประมาณ ๑๒ กิโลเมตร

(๒) ค้างคาวแม่ไก่ ตั้งอยู่ที่วัดจันทาราม ตำบลโคกพุทรา อำเภอโพธิ์ทอง เป็นฝูงค้างคาวที่อาศัยอยู่ตามต้นไม้ร่วมกับนกนานาชนิด ค้างคาวแม่ไก่ออกหากินในเวลากลางคืน กลางวันนอนห้อยหัวอยู่ตามกิ่งไม้ อาศัยต้นไม้บริเวณวัดจันทารามเป็นที่พักและแพร่พันธุ์มาหลายชั่วอายุคนแล้ว และห่างจากอำเภอโพธิ์ทองประมาณ ๔ กิโลเมตร

(๓) สวนนกธรรมชาติ ตั้งอยู่ที่วัดริ้วหว้า ตำบลบ้านพราน อำเภอแสวงหา ห่างจากจังหวัดอ่างทองประมาณ ๒๔ กิโลเมตร

๒. แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์โบราณสถาน และศาสนสถาน

(๑) วัดไชโยวรวิหาร ตั้งอยู่ตำบลไชโย อำเภอไชโย เป็นอารามหลวงชั้นโท เป็นที่ประดิษฐานพระมหาพุทธพิมพ์ ขนาดหน้าตักกว้าง ๘ วา ๖ นิ้ว สูง ๑๑ วา ๗ นิ้ว มีจิตรกรรมฝาผนัง ในพระอุโบสถที่สวยงาม ฝีมือช่างสมัยรัชกาลที่ ๕ และมีรูปหล่อสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังษี) ขนาดหน้าตักกว้าง ๕ เมตร สูง ๗ เมตร ประดิษฐานในวิหาร

(๒) พระนอนวัดขุนอินทประมูล ตั้งอยู่ตำบลอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง เป็นพระพุทธรูปปางไสยาสน์ สร้างสมัยสุโขทัย มีความยาวที่สุดในประเทศไทย ความยาวขององค์พระพุทธรูป จากยอดเศียรถึงพระบาท ยาวประมาณ ๕๐ เมตร

(๓) พระตำหนักคำหยาด หรือตึกคำหยาด ตั้งอยู่ในท้องทุ่งนา ตำบลคำหยาด อำเภอโพธิ์ทอง สภาพของตำหนักยังคงเห็นความสวยงามทางด้านศิลปกรรมมาก ช่องประตูหน้าต่างเป็นแบบโค้งแหลม เจ้าฟ้าอุทุมพร (ขุนหลวงหาวัด) โปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับเมื่อครั้งเสด็จออกทรงผนวช

(๔) วัดป่าโมกวรวิหาร ตั้งอยู่ในเขตเทศบาลตำบลป่าโมก อำเภอป่าโมก เป็นวัดพระอารามหลวงชั้นโท สันนิษฐานว่าสร้างสมัยสุโขทัย บริเวณหน้าวัด ซึ่งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ปัจจุบันมีพระวิหาร

พระพุทธรูปไสยาสน์ ลักษณะสถาปัตยกรรมอยุธยาตอนปลาย มีรูปทรงหลังคาและฐานวิหารอ่อนโค้งรูปสำเภา มีพระพุทธรูปไสยาสน์ ขนาดความยาว ๒๒.๕๘ เมตร

(๕) วัดอ้อย ตั้งอยู่ตำบลศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ พระอุโบสถเป็นสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยาตอนปลาย

(๖) วัดต้นสน ตั้งอยู่ในเขตเทศบาลเมืองอ่างทอง อำเภอเมืองอ่างทอง เป็นที่ประดิษฐานสมเด็จพระศรีเมืองทอง ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางสะดุ้งมาร หล่อด้วยโลหะ ขนาดหน้าตักกว้าง ๖ วา ๓ ศอก ๙ นิ้ว สูง ๙ วา ๒ ศอก ๑๙ นิ้ว

(๗) วัดเขียน ตั้งอยู่ตำบลศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ ภายในอุโบสถ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังสมัยกรุงศรีอยุธยา ซึ่งมีความสวยงามมาก สันนิษฐานว่าเป็นฝีมือช่างสกุลเมืองวิเศษชัยชาญสมัยอยุธยาตอนปลาย

(๘) วัดม่วง ตั้งอยู่ตำบลหัวตะพาน อำเภอวิเศษชัยชาญ มีกสิปบัวใหญ่ที่สุดล้อมรอบพระอุโบสถ และวิหารแก้ว ภายในวัดมีรูปปั้นเกจิอาจารย์ชื่อดังทั่วประเทศ มีแดนเทพเจ้าไทย แดนนรก แดนสวรรค์ และแดนเทพเจ้าจีน ซึ่งในแดนเทพเจ้าจีน มีรูปปั้นเจ้าแม่กวนอิมที่ใหญ่ที่สุดในโลก

(๙) อนุสาวรีย์นายดอก นายทองแก้ว ตั้งอยู่ตำบลไผ่จำศีล อำเภอวิเศษชัยชาญเป็นอนุสาวรีย์วีรชนชาวแขวงเมืองวิเศษชัยชาญ นายดอก นายทองแก้ว ได้ร่วมทำศึกต่อสู้กับพม่าในศึกบางระจันสมัยกรุงศรีอยุธยา ในปี พ.ศ. ๒๓๐๙

(๑๐) ศาลหลักเมือง ตั้งอยู่ตำบลบางแก้ว อำเภอเมืองอ่างทอง เป็นศาลหลักเมือง สร้างตามแบบแปลนของกรมศิลปากร ขนาดเท่ากับศาลหลักเมืองจังหวัดสุโขทัย สร้างในสมัยที่ นายทวีป ทวีพานิชย์ ดำรงตำแหน่งผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง และได้ทำพิธีเปิดศาลหลักเมือง เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๓๔ เวลา ๑๕.๓๐ น.

(๑๑) วัดสี่ร้อย ตั้งอยู่ตำบลสี่ร้อย อำเภอวิเศษชัยชาญ มีพระพุทธรูปปางป่าเลไลยก์ สูง ๒๑ เมตร หน้าตักกว้าง ๖ เมตรเศษ ประดิษฐานอยู่กลางแจ้ง ริมฝั่งแม่น้ำน้อย ชาวบ้านเรียกว่า “หลวงพ่อด” ภายในอุโบสถ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังสมัยกรุงศรีอยุธยา มีความงดงามมาก

(๑๒) วัดท่าสุทธาวาส เป็นวัดเก่าแก่สมัยอยุธยาตอนต้น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงรับไว้ในพระอุปถัมภ์ โดยมีการจัดสร้างพลับพลาที่ประทับกลางน้ำ เป็นที่ประดิษฐานของพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช และสมเด็จพระเอกาทศรถ ภายในพระอุโบสถมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเรื่องพระมหาชนก ประวัติเมืองอ่างทอง และภาพฝีพระหัตถ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่ทรงจรดปลายปากกาวาดผลมะม่วง นอกจากนี้ภายในบริเวณวัดยังเป็นศูนย์ตุ๊กตาชาววัง ซึ่งเป็นโครงการตามพระราชดำริของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

(๑๓) อนุสาวรีย์พันท้ายนรสิงห์ ตั้งอยู่ที่วัดนรสิงห์ ตำบลนรสิงห์ อำเภอป่าโมก อนุสาวรีย์พันท้ายนรสิงห์อยู่บนเนินดินสูงหันหน้าออกถนน จัดสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๑ เพื่อเป็นที่ระลึกถึงพันท้ายนรสิงห์

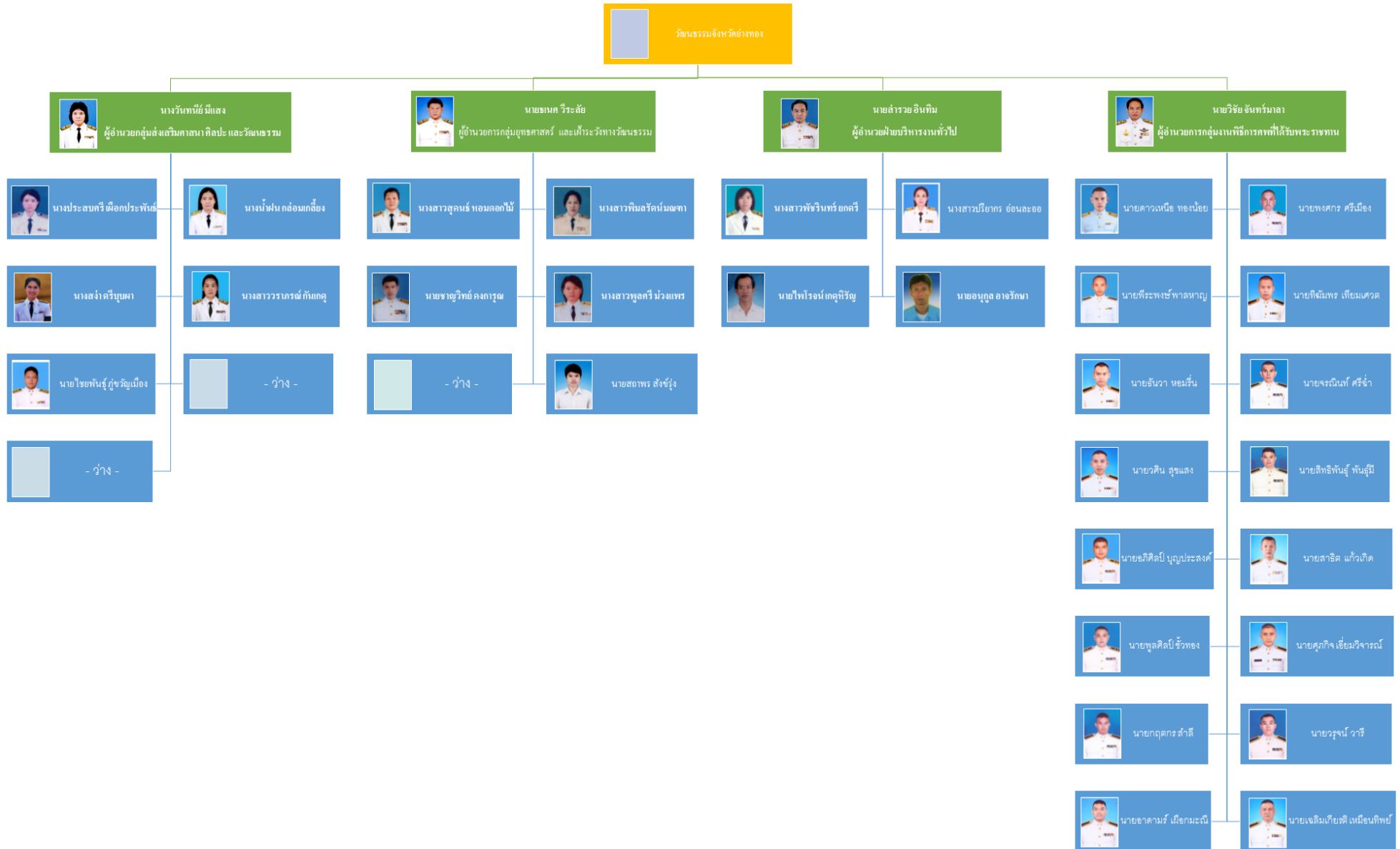
การขับเคลื่อนส่งเสริมและพัฒนาองค์กร ชุมชน อำเภอ และจังหวัดคุณธรรม ภายใต้แผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๒๕๖๔)

๑. องค์กรคุณธรรม จำนวน ๑๙๓ แห่ง

๒. ชุมชนคุณธรรม จำนวน ๑๗๕ แห่ง

๓. อำเภอคุณธรรม จำนวน ๗ แห่ง

๔. จังหวัดคุณธรรม จำนวน ๑ แห่ง



ส่วนที่ ๒
ผลการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
ครึ่งปีแรก (เดือนตุลาคม ๒๕๖๒ – มีนาคม ๒๕๖๓)

สรุปผลการดำเนินงานของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓
 ปรากฏดังนี้

๑.งบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ลำดับที่	หน่วยงาน	จำนวนเงิน
๑	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมและกลุ่มพิธีการฯ	๕,๓๓๑,๕๖๔
๒	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	๒๔๘,๖๐๐
๓	กรมการศาสนา	๖๕๙,๗๐๐
๔	งบพัฒนาจังหวัดอ่างทอง	๑๒๔,๐๐๐
รวม		๖,๓๖๓,๘๖๔

๒.ผลการดำเนินงานของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ดังนี้

๒.๑ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๑. โครงการวันรักต้นไม้ประจำปีของชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒

๑.วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และส่งเสริม
 ทำนุบำรุงการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรม

๑.๒ เพื่อเป็นการสร้างจิตสำนึกของประชาชนให้เกิดความรัก ความหวงแหนทรัพยากรป่าไม้

๑.๓ เพื่อดูแลรักษาโบราณสถานในระดับท้องถิ่น

๒. เป้าหมาย

ต้นโพธิ์ล้อมโบสถ์วัดสังข์กระจาย ตั้งอยู่ที่ ตำบลศาลาแดง อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๑๓ - ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

๔. สถานที่กิจกรรม

ศาสนสถานในจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

ไม่มี

๖. ผลการดำเนินการ

บุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองและกลุ่มเครือข่ายทางด้าน ศาสนา ศิลปะ และ
 วัฒนธรรม ที่เข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสา มีความรัก ห่วงแหน และภาคภูมิใจในการมีส่วนร่วมในการดูแลรักษา
 โบราณสถานในจังหวัดอ่างทอง และดูแลสิ่งแวดล้อมรอบบริเวณสถานที่สำคัญต่างๆ ได้แก่

๑. ต้นโพธิ์ล้อมโบสถ์วัดสังข์กระจาย ตั้งอยู่ที่ ตำบลศาลาแดง อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง

๒. วัดขุนอินทประมูล ตำบลอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๓. วัดเขียน ตำบลศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และส่งเสริม
ทำนุบำรุงการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรม

๗.๒ เพื่อเป็นการสร้างจิตสำนึกของประชาชนให้เกิดความรัก ความหวงแหนทรัพยากรป่าไม้

๔.๓ เพื่อดูแลรักษาโบราณสถานในระดับท้องถิ่น



๒. ส่งเสริมและพัฒนาชุมชน องค์กร อำเภอกุณธรรม และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดคุนธรรมต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

๑.วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อสร้างความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการรักษาขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรมและภูมิปัญญาของท้องถิ่น

๒.๒ เพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนา ประชาสัมพันธ์ข้อมูลให้แก่ ชุมชน องค์กร อำเภอ และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่อยู่ในระดับต้นแบบ

๒. เป้าหมาย

ชุมชน ๗ แห่ง / องค์กร ๗ แห่ง / อำเภอ ๑ แห่ง / สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๑ แห่ง

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๑๓ - ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

๔. สถานที่กิจกรรม

ชุมชน องค์กร อำเภอในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้ประชาสัมพันธ์เผยแพร่ผลการส่งเสริมและพัฒนาชุมชน องค์กร อำเภอ และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รวมทั้งสิ้นจำนวน ๑๖ แห่ง ตามแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๒๕๖๔) ทำให้ชุมชน องค์กร อำเภอ และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รู้จักพัฒนาตนเอง และมีความตระหนักที่จะนำหลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและวิถีวัฒนธรรมที่ดีงามอยู่ร่วมกัน ได้อย่างมีความสุข สามารถสร้างประเทศให้มีความแข็งแรง มั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ ได้อนุรักษ์ฟื้นฟูขนบธรรมเนียมประเพณีวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้อนุชนได้เรียนรู้

๗.๒ สร้างความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการรักษาขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม และภูมิปัญญาของท้องถิ่น

๗.๓ ได้ประชาสัมพันธ์ข้อมูลให้แก่ ชุมชน องค์กร อำเภอและจังหวัดที่เข้าร่วมโครงการ



๓. โครงการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ของจังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อแสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์
- ๑.๒ เพื่อให้ประชาชนได้รับความรู้เกี่ยวกับพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค
- ๑.๓ เพื่อบูรณาการทำงานร่วมกับองค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคท้องถิ่น และสถาบันการศึกษา ให้ทุกภาคส่วนของสังคมมีส่วนร่วมกิจกรรมในโอกาสอันเป็นมหามงคลนี้

๒. เป้าหมาย

ประชาชนเข้าร่วมกิจกรรมและชมนิทรรศการ จำนวน ๗๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๑๑ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒

๔. สถานที่กิจกรรม

ณ สนามหน้าศาลากลางจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง จัดนิทรรศการเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนครโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ โดยมีเนื้อหาของนิทรรศการ ประกอบด้วย ข้อมูลการจัดนิทรรศการประกอบด้วยองค์ความรู้ต่างๆ เกี่ยวกับการเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค และพระราชกรณียกิจพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เช่น การเสด็จพระราชดำเนินในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง การดำเนินโครงการจิตอาสาพระราชทาน และพระมหากรุณาธิคุณที่มีต่อประชาชน มีจำนวนผู้เข้าชมนิทรรศการฯ รวม ๑,๕๔๐ คน จิตอาสาพระราชทาน จำนวน ๖๕๐ คน ประชาชนทั่วไป จำนวน ๘๔๐ คน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ ประชาชนที่เข้าร่วมกิจกรรมมีความสุข และซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณที่มีต่อพสกนิกร จังหวัดอ่างทอง

๗.๒ ส่วนราชการและหน่วยงานได้บูรณาการทำงานร่วมกันจัดกิจกรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และสมพระเกียรติ



๔. โครงการสวดมนต์ข้ามปี ถวายเป็นพระราชกุศล เสริมสิริมงคลทั่วไทย พ.ศ. ๒๕๖๓

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อสนับสนุนให้ศาสนิกชนร่วมกิจกรรมทางศาสนา พาคครอบครัวเข้าร่วมกิจกรรมช่วงเทศกาลปีใหม่
- ๑.๒ เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่พิธีการต้อนรับศักราชใหม่ในรูปแบบที่เรียบง่าย โดยมุ่งเน้นการใช้มิติศาสนานำหลักธรรมทางศาสนาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต
- ๑.๓ เพื่อสร้างวัฒนธรรมประเพณีในมิติศาสนาในเทศกาลส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓
- ๑.๔ เพื่อส่งเสริมให้เครือข่ายส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ในสังคมไทยได้เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนา

๒. เป้าหมาย

พุทธศาสนิกชนได้ร่วมสวดมนต์ ไหว้พระ ปฏิบัติธรรม นั่งสมาธิ เป็นสิริมงคล ต้อนรับรุ่งอรุณแห่งชีวิตในปีใหม่ ในจังหวัดอ่างทองไม่น้อยกว่า ๖๕,๐๐๐ คน/รูป

๓. ระยะเวลา

๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ๑ มกราคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

วัดต้นสน อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทองและศาสนสถานที่เข้าร่วมโครงการทุกแห่งในจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๒๗,๐๐๐ บาท (สองหมื่นเจ็ดพันบาท)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองได้จัดกิจกรรมสวดมนต์ข้ามปี ถวายเป็นพระราชกุศล เสริมสิริมงคลทั่วไทย ระหว่างวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ๑ มกราคม ๒๕๖๓ ณ วัดต้นสน อำเภอเมืองอ่างทอง มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๒,๕๐๐ คน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทอง ได้เจริญรอยตามพระยุคลบาท ในการส่งเสริมพระพุทธศาสนา

๗.๒ พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทอง ได้ใกล้ชิดพระรัตนตรัยน้อมนำหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนามาใช้ในชีวิตประจำวัน

๗.๓ สถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ดำรงอยู่อย่างมั่นคง สืบไป



๕. โครงการ “ความสุขแบบวิถีไทย” ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อสร้างความสุขให้ประชาชน และสืบสานวัฒนธรรมอันดีในช่วงเทศกาลปีใหม่
- ๑.๒ เพื่อส่งเสริมการร่วมกิจกรรมทางศาสนา พาคครอบครัวเข้าร่วมกิจกรรมช่วงเทศกาลปีใหม่ เพื่อความเป็นสิริมงคล เกิดความสุข ความเข้มแข็ง ในครอบครัว
- ๑.๓ เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนใช้ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม

๒. เป้าหมาย

ประชาชนในพื้นที่เข้าร่วมกิจกรรมประมาณ ๓,๐๖๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ – ๑ มกราคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

จัดกิจกรรมบริเวณตลาดศาลเจ้าโรงทอง ตำบลศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองจัดกิจกรรมทั้งสิ้น ๕ กิจกรรมได้แก่

กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมทำความดีช่วงปีใหม่เพื่อความเป็นสิริมงคล ประกอบด้วย พิธีมอบไปพระฤกษ์และพิธีสวดมนต์ข้ามปี มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๗๕,๕๖๓ คน มีวัดเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๑๘ วัด

กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมท่องเที่ยวสุขสันต์ในแหล่งประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เป็นการเปิดพื้นที่ท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม วัดขุนอินทประมูล โพธิ์ล้อมโบสถ์วัดสังข์กระจาย และ พระตำหนักคำหยาด มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓,๐๐๐ คน

กิจกรรมที่ ๓ กิจกรรมความหลากหลายทางวัฒนธรรมนำความสุข เป็นการจัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรม นาฏศิลป์ จากศิลปินพื้นบ้าน นักเรียน และผู้สูงอายุ อาทิ การแสดงรำไท่น เพลงฉ่อย การรำไทย ร้องเพลง และดนตรีสากล มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๒,๐๐๐ คน

กิจกรรมที่ ๔ กิจกรรมส่งความสุขปีใหม่ด้วยของขวัญวิถีไทย โดยมีการประชาสัมพันธ์ให้ส่งบัตรอวยพรปีใหม่ E-card ออนไลน์จากเว็บไซต์กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการสาธิตผลิตภัณฑ์จากชุมชนคุณธรรมมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๓,๐๐๐ คน

กิจกรรมที่ ๕ กิจกรรมอื่น อาทิ วันที่ ๒๒ -๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๑๒ จัดให้มีการประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมความสุขแบบวิถีไทย เช่น การติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์ การจัดทำสโปตประชาสัมพันธ์ทางวิทยุ การประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์ facebook กลุ่ม line เป็นต้น

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ ประชาชนมีความสุข และร่วมสืบสานวัฒนธรรมอันดีงามของไทยให้คงอยู่สืบไป

๗.๒ ประชาชนเข้าร่วมกิจกรรมในช่วงเทศกาลปีใหม่ เพื่อความเป็นสิริมงคล เกิดความสุข ความเข้มแข็งในสังคม

๗.๓ ประชาชนใช้ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม ส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างรายได้แก่ ชุมชนและจังหวัด



๖. โครงการ “เดิน กิน ชิม เที่ยว ถนนตลาดศาลเจ้าโรงทอง” จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อนำแนวคิดในการเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจของทุนทางวัฒนธรรม มาใช้พัฒนาพื้นที่สาธารณะให้เยาวชนและประชาชน

๑.๒ เพื่อกระตุ้นปลูกจิตสำนึกให้ประชาชนเกิดความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมท้องถิ่น

๑.๓ ส่งเสริมการใช้มรดกทางวัฒนธรรม ในการสร้างการมีส่วนร่วมและความมั่นคง มั่งคั่งและยั่งยืน

๑.๔ เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ “ตลาดน้อย ถนนคนเดิน วิเศษชัยชาญ” ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง

๒. เป้าหมาย

เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๕๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

ธันวาคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ตลาดน้อย ถนนคนเดิน วิเศษชัยชาญ บริเวณภายในตลาดศาลเจ้าโรงทอง อำเภอวิเศษชัยชาญ

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาท)

๖. ผลการดำเนินการ

๖.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง จัดกิจกรรมหลัก จำนวน ๒ กิจกรรม ได้แก่

๑) กิจกรรมการแสดงทางวัฒนธรรม จำนวน ๑๑ วัน (๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ – ๑ มกราคม ๒๕๖๓)

- การแสดงกลองยาว/ดนตรีไทย/รำไทย ของเด็กนักเรียน/ศิลปินรุ่นเยาว์/ชมรมผู้สูงอายุ และเครือข่ายทางวัฒนธรรม

- การแสดงดนตรีไทย/ดนตรีร่วมสมัยของเด็กนักเรียน/ศิลปินรุ่นเยาว์/ชมรมผู้สูงอายุและเครือข่ายทางวัฒนธรรม

- การแสดงพื้นบ้าน ของเด็กนักเรียน/ศิลปินรุ่นเยาว์/ชมรมผู้สูงอายุและเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๒) กิจกรรมจัดแสดงและจำหน่ายสินค้าทางวัฒนธรรม CPOT/ผลิตภัณฑ์จากชุมชนคุณธรรม และสินค้าผ้าไทย จากศูนย์บันดลไทยของจังหวัดอ่างทอง

๖.๒ สรุปจำนวนผู้เข้าร่วมงานตั้งแต่วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ – ๑ มกราคม ๒๕๖๓ รวม ๑๑ วัน จำนวน ๑๒,๐๐๐ คน

๖.๓ สรุปยอดการจำหน่ายสินค้า ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม จำนวน ๕ ร้าน จำนวนเงิน ๕๐,๐๐๐.- บาท

๖.๔ สรุปยอดการจำหน่ายอาหาร สินค้ามรดกภูมิปัญญาฯ จำนวน ๕ ร้าน จำนวนเงิน ๑๐๖,๕๐๐.- บาท

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมศิลปวัฒนธรรมไทยของจังหวัดอ่างทองได้รับการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และเผยแพร่

๗.๒ เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้สืบสานคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย

๗.๓ เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้รับการปลูกฝังค่านิยมและความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย

๗.๔ “ตลาดน้อย ถนนคนเดิน วิเศษชัยชาญ” ได้รับการประชาสัมพันธ์ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง



๗. โครงการส่งเสริมการดำเนินงานตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่ออนุรักษ์ ฟื้นฟู และเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง
- ๑.๒ เพื่อเป็นการสืบสานคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย
- ๑.๓ เพื่อเป็นการปลูกฝังค่านิยม และความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย
- ๑.๔ เพื่อสนับสนุนต่อยอดผู้เข้ารับการฝึกอบรมให้มีพื้นที่และรายได้จากการแสดงพื้นบ้าน
- ๑.๕ เพื่อเป็นการส่งเสริมการดำเนินงาน ตลาดน้ำสามโก้ ให้เป็นศูนย์เรียนรู้ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน

ของจังหวัดอ่างทอง

๒. เป้าหมาย

เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป จำนวน ๒๕ คน

๓. ระยะเวลา

เดือนธันวาคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ณ ลานวัฒนธรรม ตลาดน้ำสามโก้ ชุมชนคุณธรรมวัดสามโก้ ตำบลสามโก้ อำเภอสสามโก้ จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๑๕,๐๐๐ (สามหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

๖.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง จัดกิจกรรมหลัก จำนวน ๓ กิจกรรม ได้แก่

๑) กิจกรรมอบรมศิลปะการแสดงกลองยาว จำนวน ๓ วัน ให้กับกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๒๐ คน ได้แก่ เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป (ขอความร่วมมือจากพ่อค้า/แม่ค้า/ลูกหลานชาวตลาดน้ำสามโก้) มีผู้เข้ารับการฝึกอบรม จำนวน ๒๕ คน

- กิจกรรมถ่ายทอดการตีกลองยาว (ฝึกปฏิบัติการตีกลองยาว ฉิ่ง ฉาบ กรับ โหม่ง)
- กิจกรรมการถ่ายทอดบทร้อง (ฝึกปฏิบัติบทร้องกลองยาว)
- กิจกรรมการถ่ายทอดการรำกลองยาว (ฝึกปฏิบัติการรำคู่ ชาย - หญิง และการละเล่น

กลองยาว)

๒) กิจกรรมการแสดงเพลงพื้นบ้าน จำนวน ๔ วัน (๕ ครั้ง) วันที่ ๒๘,๒๙,๓๐ ธ.ค.๒๕๖๒ ถึง วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๖๓

- การแสดงรำโทนจากกลุ่มนักแสดงตลาดน้ำสามโก้ร่วมกับศิลปินพื้นบ้านจากชุมชนคุณธรรมบ้านหน้าวัดโบสถ์
- การแสดงรำกลองยาวจากผู้เข้ารับการฝึกอบรมการแสดงกลองยาว ร่วมกับ กลุ่มนักแสดงตลาดน้ำสามโก้
- การแสดงรำนางไหม จากกลุ่มนักแสดงตลาดน้ำสามโก้

๓) กิจกรรมจัดแสดงและจำหน่ายสินค้าทางวัฒนธรรม CPOT/ผลิตภัณฑ์จากชุมชนคุณธรรม และสินค้าฝากไทย จากศูนย์บันดาลไทยของจังหวัดอ่างทอง ในวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมและศิลปวัฒนธรรมไทยของจังหวัดอ่างทองได้รับการอนุรักษ์
ฟื้นฟู และเผยแพร่

๗.๒ เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้สืบสานคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรมและส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรมไทย

๗.๓ เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปได้รับการปลูกฝังค่านิยม และความภาคภูมิใจใน
ศิลปวัฒนธรรมไทย

๗.๔ ตลาดน้ำสามโก้ ได้รับการส่งเสริมการดำเนินงานให้เป็นศูนย์เรียนรู้ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน
ของจังหวัดอ่างทอง



๘. โครงการโครงการสืบสานผ้าไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อรณรงค์ส่งเสริมและปลูกจิตสำนึกได้เด็ก เยาวชน ประชาชน ได้เห็นความสำคัญในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย อนุรักษ์เอกลักษณ์ของชาติ โดยการแต่งกายด้วยผ้าไทย

๑.๒ เพื่อให้เด็ก เยาวชน และประชาชน ได้เรียนรู้การแต่งกายแต่ละยุคสมัยของไทย สามารถเลือกใช้ผ้าและการแต่งกายแบบไทยไปในงานโอกาสต่างๆได้อย่างเหมาะสม

๑.๓ เพื่อร่วมอนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมการแต่งกายด้วยผ้าไทย

๒. เป้าหมาย

หน่วยงานภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และหน่วยงานภาคเอกชน ข้าราชการ พ่อค้า นักเรียน เยาวชน และประชาชนในจังหวัดอ่างทอง

๓. ระยะเวลา

ธันวาคม ๒๕๖๒

๔. สถานที่กิจกรรม

อำเภอทุกอำเภอในจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองได้จัดนิทรรศการองค์ความรู้ผ้าไทยมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๗ อำเภอ โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๓,๕๐๐ คน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ หน่วยงาน สถานศึกษา เด็ก เยาวชน ประชาชน เห็นคุณค่าความเป็นไทย ร่วมกัน อนุรักษ์ ส่งเสริมวัฒนธรรมไทยด้วยการแต่งกายผ้าไทย

๗.๒ มรดกภูมิปัญญาด้านผ้าหรือผู้ผลิต สามารถผลิตและจำหน่ายได้เพิ่มมากขึ้น เป็นการสร้างรายได้ให้แก่ภูมิปัญญาพื้นบ้าน

๗.๓ หน่วยงานสถานศึกษา เด็ก เยาวชน ประชาชน มีความรู้เรื่องผ้าไทย เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ร่วมกันรักษาสืบทอดมรดกภูมิปัญญาไทยให้คงอยู่สืบไป



๙. โครงการคัดเลือกเด็กเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเด็กที่มีความประพฤติดีมีคุณธรรมในการดำเนินชีวิต
- ๑.๒ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและปรับกระบวนการความคิดให้เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการมีคุณธรรม จริยธรรม

๒. เป้าหมาย

คัดเลือกเด็กและเยาวชน ในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง เพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑ คน

๓. ระยะเวลา

ธันวาคม ๒๕๖๒ - มกราคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ห้องประชุมสามโก้ ศาลากลางจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๕,๔๐๐ บาท (ห้าพันสี่ร้อยบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกเด็กเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ ห้องประชุมสามโก้ ศาลากลางจังหวัดอ่างทอง (หลังเก่า) ชั้น ๒ โดยมีผู้ส่งแบบเสนอชื่อเพื่อเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑๒ ราย ผลการพิจารณาผู้ที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกเข้ารับประกาศเกียรติคุณ “วัฒนธรรมวินิต” เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๓ ของจังหวัดอ่างทองได้แก่ เด็กชายณพล เอี่ยมละมัย อายุ ๑๑ ปี โรงเรียนวัดนางเลว ตำบลชัยฤทธิ์ อำเภอลำลูกกา จังหวัดอ่างทอง

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

เด็กและเยาวชนที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม และมีความประพฤติดี มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิต มีมารยาทไทย มีน้ำใจไมตรี การแต่งกาย การใช้ภาษาเหมาะสมถูกกาลเทศะ ตลอดจนสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับบุคคลอื่นได้



๑๐. โครงการส่งเสริมเด็กดีมีคุณธรรมนำวิถีไทย เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อส่งเสริมพัฒนาให้เด็กและเยาวชนรู้จักหน้าที่ เป็นคนดี มีคุณธรรม
- ๑.๒ เพื่อส่งเสริมและสร้างทัศนคติ ค่านิยม และวัฒนธรรมอันดีงามให้อยู่คู่สังคมไทย
- ๑.๓ เพื่อปลูกฝังและเสริมสร้างความภาคภูมิใจด้านภูมิปัญญาไทย ขนบธรรมเนียม ประเพณีจารีต ที่ดีงามและสำคัญของชาติ และของท้องถิ่น

๒. เป้าหมาย

เด็กและเยาวชนเข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่า ๒๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ณ สนามหน้าศาลากลางจังหวัดอ่างทอง อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวนเงิน ๕,๐๐๐ บาท (ห้าพันบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

- สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองจัดกิจกรรมทั้งสิ้น ๕ กิจกรรมได้แก่
- กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมติปัญหาธรรมะ มีเด็กผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๐๐ คน
 - กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมการเรียนรู้กับครูภูมิปัญญาด้านอาหาร สาธิตการทำขนมไส้ใส่สด ผัดไทยโบราณ มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๐๐ คน
 - กิจกรรมที่ ๓ กิจกรรมสร้างสรรค์งานศิลปะ การวาดภาพพระยาพิชัย มีเด็กเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๔๐๐ คน
 - กิจกรรมที่ ๔ กิจกรรมนิทรรศการผ้าไทย มีผู้ชมนิทรรศการ จำนวน ๒๐๐ คน
 - กิจกรรมที่ ๕ กิจกรรมอื่น อาทิ การแจกขนม ของขวัญ และอาหารให้แก่เด็กและเยาวชน ที่มาร่วมกิจกรรมในวันเด็ก

จากผลการดำเนินงานดังกล่าวมีเด็กเข้าร่วมกิจกรรมมากกว่าเป้าหมายที่วางไว้

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

- ๗.๑ เด็กและเยาวชนรู้จักหน้าที่ เป็นคนดี มีคุณธรรม
- ๗.๒ เด็กและเยาวชนมีทัศนคติ ค่านิยม และวัฒนธรรมอันดีงาม
- ๗.๓ เด็กและเยาวชนมีความภาคภูมิใจด้านภูมิปัญญาไทย ขนบธรรมเนียม ประเพณีจารีต ที่ดีงามและสำคัญของชาติ และของท้องถิ่น
- ๗.๔ เด็กและเยาวชนที่ร่วมกิจกรรมได้เรียนรู้องค์ความรู้ด้านผ้าไทย อาหารไทยและการถ่ายทอดภูมิปัญญา



๑๑. โครงการส่งเสริมสนับสนุนการจัดงาน“งานของดีเมืองอ่างทองและงานกาชาดจังหวัดอ่างทอง

๑.วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อสืบสาน ศาสนพิธีบวงสรวงศาลหลักเมือง และพระบรมราชานุสาวรีย์รัชกาลที่ ๕
- ๑.๒ เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม หัตถกรรม ประเพณี และของดีเมืองอ่างทอง
- ๑.๓ เพื่อบูรณาการทำงานร่วมกันกับองค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคท้องถิ่นและสถาบันการศึกษา

ให้ทุกภาคส่วนของสังคมมีส่วนร่วมกิจกรรมของจังหวัด

๒. เป้าหมาย

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๑,๕๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม และเป็นคณะทำงานจัดกิจกรรมการแสดงทางวัฒนธรรมตลอดงาน ได้แก่

๑ จัดพิธีบวงสรวงศาลหลักเมืองและพระบรมราชานุสาวรีย์รัชกาลที่ ๕ พร้อมจัดการแสดงรำถวาย ศาลหลักเมืองอ่างทอง จัดการแสดงนาฏศิลป์ในพิธีเปิดงานและการแสดงตลอดการจัดงาน ประกอบด้วย การแสดงของนักเรียน คีตะ ๑-๒ ชุด จัดการแสดงนาฏดนตรี ลิเก ๓ คณะ ละครฟ้านบ้านอ่างทอง และละครชาตรีคณะ นรี รุ่งเรืองศิลป์

๒ จัดบูธนิทรรศการ“กระทรวงวัฒนธรรม” จัดสาธิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ CPOT จากศูนย์ บันดาลไทย ศิลปินร่วมสมัย จัดการวาดภาพเหมือน และการสาธิตการแทงหยวก จากช่างแทงหยวกฝีมือสกุลช่าง อ่างทอง ฯลฯ

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

ประชาชนมีความพึงพอใจในการร่วมกิจกรรมในการอนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแสดง ให้คงอยู่ต่อไป



๑๒. โครงการโครงการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ และวันอนุรักษ์มรดกไทย ประจำปี ๒๕๖๓

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะที่ทรงเป็นองค์อุปถัมภ์การอนุรักษ์มรดกไทย และส่งเสริมทำนุบำรุงการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมของชาติ

๑.๒ เพื่อเผยแพร่ เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ส่งเสริมให้ประชาชน เห็นคุณค่าความสำคัญ และเกิดการศึกษาชมรมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ

๑.๓ เพื่อกระตุ้นให้ประชาชนตระหนักถึงคุณค่าความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมของชาติ ในด้านการแสดงนาฏศิลป์ ดนตรีที่บรรพบุรุษได้เพียรพยายามสร้างสรรค์ อนุรักษ์ และสืบทอดต่อกันมาจนปัจจุบัน

๑.๔ หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ประสานความร่วมมือ มีส่วนร่วมและดำเนินงานเกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย อย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ

๒. เป้าหมาย

เด็ก เยาวชน พ่อค้า ประชาชน ส่วนราชการ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ร่วมกิจกรรมโครงการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ และวันอนุรักษ์มรดกไทย ประจำปี ๒๕๖๓ จำนวน ๓๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

ระหว่างวันที่ ๒ - ๑๖ เมษายน ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ศูนย์ตุ๊กตาชาววัง ชุมชนบ้านวัดตาลเหนือ (วัดท่าสุทธาวาส) ตำบลบางเสด็จ อำเภอบ้านหมี่ จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

จากสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวนเงิน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

๖.๑ เด็ก เยาวชน และประชาชนมีความรู้ มีความเข้าใจและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงสร้างสรรค์และอุปถัมภ์บำรุงงานด้านศิลปะ วัฒนธรรมไทยเสมอมา

๖.๒ เยาวชน และประชาชน เกิดความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ

๖.๓ เด็ก เยาวชน และประชาชน มีความรู้เรื่องวัฒนธรรมที่หลากหลายสมัยก่อนยุคประวัติศาสตร์ และต้นประวัติศาสตร์ชาติไทยมากขึ้น

๖.๔ เด็ก เยาวชน และประชาชน เกิดความตระหนักในคุณค่าความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมของชาติในด้านการแสดงนาฏศิลป์ ดนตรีที่บรรพบุรุษได้เพียรพยายามสร้างสรรค์ อนุรักษ์ และสืบทอดต่อกันมา

๖.๕ เด็ก เยาวชน และประชาชน มีส่วนร่วมในการปกป้องดูแล ห่วงแหน และร่วมกันบำรุงรักษาโบราณสถาน โบราณวัตถุ และแหล่งโบราณคดี ซึ่งเป็นมรดกศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นของตนเอง

๖.๖ หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ประสานความร่วมมือดำเนินงานในการอนุรักษ์มรดก
ศิลปวัฒนธรรมของชาติไทยอย่างต่อเนื่อง

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เด็ก เยาวชน และประชาชนมีความรู้ มีความเข้าใจและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงสร้างสรรค์และอุปถัมภ์
บำรุงงานด้านศิลปะ วัฒนธรรมไทยเสมอมา

๗.๒ เยาวชน และประชาชน เกิดความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ

๗.๓ เด็ก เยาวชน และประชาชน มีความรู้เรื่องวัฒนธรรมที่หลากหลายสมัยก่อนยุคประวัติศาสตร์
และต้นประวัติศาสตร์ชาติไทยมากขึ้น

๗.๔ เด็ก เยาวชน และประชาชน เกิดความตระหนักในคุณค่าความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม
ของชาติในด้านการแสดงนาฏศิลป์ ดนตรีที่บรรพบุรุษได้เพียรพยายามสร้างสรรค์ อนุรักษ์ และสืบทอดต่อกันมา

๗.๕ เด็ก เยาวชน และประชาชน มีส่วนร่วมในการปกป้องดูแล หวงแหน และร่วมกันบำรุงรักษา
โบราณสถาน โบราณวัตถุ และแหล่งโบราณคดี ซึ่งเป็นมรดกศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นของตนเอง

๗.๖ หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ประสานความร่วมมือดำเนินงานในการอนุรักษ์มรดก
ศิลปวัฒนธรรมของชาติไทยอย่างต่อเนื่อง



๑๓. โครงการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์สร้างความรู้ ความเข้าใจ การป้องกัน ฝ่าละออง และควบคุมโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid - ๑๙) โดยใช้พลัง “บวร” จังหวัดอ่างทอง

๑.วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อให้ประชาชนได้รับรู้ข้อมูลข่าวสาร เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการป้องกัน ฝ่าละออง และควบคุมการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid - ๑๙)

๑.๒ เพื่อสนับสนุนมาตรการของรัฐบาล และผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง โดยใช้พลัง “บวร” ของชุมชนคุณธรรมฯ เป็นแกนกลางในการกระจายข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องไปสู่ประชาชนในพื้นที่อย่างทั่วถึงและเท่าเทียม

๑.๓ เพื่อให้ทุกภาคส่วนได้บูรณาการและมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการป้องกัน ฝ่าละออง และควบคุมการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid - ๑๙)

๒. เป้าหมาย

หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชนคุณธรรมในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๘๐ แห่ง

๓. ระยะเวลา

เดือน เมษายน – พฤษภาคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชนคุณธรรมในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๘๐ แห่ง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้จัดทำวีดิทัศน์การแสดงของศิลปินพื้นบ้านเกี่ยวกับการป้องกันและแก้ไขปัญหาการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid - ๑๙) ประชาสัมพันธ์ผ่านสถานีวิทยุคนโพธิ์ทอง/สถานีวิทยุแสวงหาสัมพันธ์ เรดิโอ สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดอ่างทอง และชุมชนคุณธรรมในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๑๗๘ แห่ง

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการป้องกัน ฝ่าละออง และควบคุมการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid - ๑๙)

๗.๒ พลังบวรของชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงในจังหวัดอ่างทอง มีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน

๗.๓ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน มีส่วนร่วมในการส่งเสริมการป้องกัน ฝ่าละออง และควบคุมการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (Covid - ๑๙)



๑๔. โครงการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันฉัตรมงคล ประจำปี ๒๕๖๓

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว

๑.๒ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้ประชาชนทุกหมู่เหล่า ได้แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ สังคมเกิดความสงบร่มเย็น สันติสุข

๑.๓ เพื่อให้ประชาชนยึดมั่นในค่านิยมหลักของคนไทยและนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันอย่างมีคุณภาพ โดยมีสถาบันพระมหากษัตริย์เป็นศูนย์กลางการเชื่อมโยงระหว่างสถาบันแห่งชาติ ศาสนา และประชาชน

๒. เป้าหมาย

เด็ก เยาวชน พ่อค้า ประชาชน ส่วนราชการ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้นำชุมชน ในชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงขับเคลื่อนด้วยพลังบวร ต้นแบบ จำนวน ๔๐ ชุมชน ร่วมกิจกรรมโครงการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันฉัตรมงคล ประจำปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑๕,๐๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

ระหว่างวันที่ ๔ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

๖.๑ จัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันฉัตรมงคล ประจำปี ๒๕๖๓ ณ บริเวณห้องโถงอาคารศาลากลางจังหวัดอ่างทอง (หลังเก่า)

๖.๒ จัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันฉัตรมงคล ประจำปี ๒๕๖๓ ตามแนวทางของกระทรวงวัฒนธรรม ณ ชุมชนคุณธรรมน้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงขับเคลื่อนด้วยพลังบวรต้นแบบ จำนวน ๔๐ แห่ง ในเขตพื้นที่จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวนเงิน ๑๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงาน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เด็ก เยาวชน และประชาชนได้ร่วมกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ และแสดงความจงรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว

๗.๒ เป็นการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๗.๓ เป็นการสร้างขวัญและกำลังใจให้ประชาชนทุกหมู่เหล่าได้แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และให้สังคมเกิดความสงบสุข



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑. โครงการส่งเสริมประสิทธิภาพการปฏิบัติงานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์พ.ศ. ๒๕๕๑ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

๑.วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการปฏิบัติในส่วนที่เกี่ยวข้องภายใต้พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ให้เกิดผลสัมฤทธิ์และเป็นรูปธรรม

๑.๒ เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจในการปฏิบัติตามเงื่อนไขและกฎกระทรวงที่กำหนดขึ้นภายใต้พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

๒. เป้าหมาย

ดำเนินการตรวจสอบสถานประกอบกิจการตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑
จำนวน ๑๓๐ แห่ง

๓. ระยะเวลา

เดือนธันวาคม ๒๕๖๒ – กันยายน ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

พื้นที่ ๗ อำเภอ ของจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวนเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองจัดกิจกรรมทั้งสิ้น ๔ กิจกรรมได้แก่

กิจกรรมที่ ๑ งานทะเบียนและใบอนุญาต การตรวจสอบสถานประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์

กิจกรรมที่ ๒ การสร้างความรู้ความเข้าใจแก่เจ้าหน้าที่และผู้ประกอบการ

กิจกรรมที่ ๓ การบริหารจัดการโครงการ

กิจกรรมที่ ๔ การประชาสัมพันธ์งานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ผ่านช่องทางต่าง ๆ

เช่น กลุ่มไลน์วีดิทัศน์จังหวัดอ่างทอง Facebook

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เจ้าหน้าที่และสถานประกอบการปฏิบัติตามเงื่อนไขการประกอบกิจการร้านวีดิทัศน์ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑

๗.๒ ผู้ประกอบการร้านวีดิทัศน์เกิดจิตสำนึกที่ดีและมีส่วนร่วมในการรับผิดชอบต่อสังคมของจังหวัดอ่างทอง

๗.๓ เกิดการประสานงานและบูรณาการการทำงานที่ดีร่วมกันระหว่างหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบในพื้นที่



๒.โครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๓

๑.วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อรณรงค์และปลูกฝังเด็กและเยาวชนให้ปฏิบัติตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ซึ่งเป็นปัจจัยพื้นฐานของการสร้างคนดีและสังคมที่ดีด้วยมิติวัฒนธรรม

๑.๒ เพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เด็กและเยาวชน ได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม

๑.๓ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเด็กและเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม

๒. เป้าหมาย

เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษาในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง ประเภทละ ๑ คน

๓. ระยะเวลา

พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ถึง กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ศาลากลางจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้รับแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภทประถมศึกษา ประเภทมัธยมศึกษา และประเภทอุดมศึกษา รวมจำนวน ๗ ราย และคณะกรรมการฯ ได้พิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด ผลการคัดเลือกปรากฏ ดังนี้

๑) ประเภทประถมศึกษา ได้แก่ เด็กชายณพล เอี่ยมละมัย โรงเรียนวัดนางเลว

๒) ประเภทมัธยมศึกษา ได้แก่ เด็กหญิงศศิกันต์ สว่างศรี โรงเรียนวัดยางซ้าย

๓) ประเภทอุดมศึกษา ได้แก่ นางสาวเสาวรส ล่วงพัน วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยจนเป็นที่ประจักษ์ ได้รับการยกย่องและเผยแพร่ผลงาน

๗.๒ เยาวชนในสังคมเกิดความเชื่อ ศรัทธา และเล็งเห็นคุณค่าความสำคัญของวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย จนนำไปประพฤติปฏิบัติตาม

๗.๓ เยาวชนได้รับโอกาสและมีแรงบันดาลใจต่อการเผยแพร่การปฏิบัติตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย



กรมการศาสนา

๑. โครงการวันพระสุขใจ ผู้ว่าฯ พาไปทำบุญ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อส่งเสริม สนับสนุน ให้แก่พุทธศาสนิกชนได้ทำบุญ สมาทานศีล (รับศีล) ฟังธรรม เทศนา เจริญจิตภาวนา ถวายสังฆทาน นำหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์

๑.๒ เพื่อส่งเสริม สนับสนุน ให้พุทธศาสนิกชนได้นำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนามาประยุกต์ใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิต เพื่อให้เกิดความสงบสุขแก่ตนเอง สังคม และประเทศชาติ

๑.๓ เพื่อส่งเสริม สนับสนุน ให้เครือข่ายส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมให้เข้าร่วมกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา

๒. เป้าหมาย

จัดกิจกรรมในวันธรรมสวนะ (วันพระ) จำนวน ๑๑ ครั้ง

๓. ระยะเวลา

เดือน พฤศจิกายน ๒๕๖๒ - กันยายน ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

พื้นที่ในจังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

ไม่มี

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ได้จัดทำโครงการฯ มีวันทำบุญในวันธรรมสวนะ (วันพระ) จำนวน ๑๑ ครั้ง ระยะเวลาตั้งแต่ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒ ถึง เดือนกันยายน ๒๕๖๓ ในพื้นที่ทุกอำเภอ โดยมีข้าราชการ ประชาชน ร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ คน โดยกิจกรรมที่จัดประกอบด้วย กิจกรรมทำบุญตักบาตร ในวันธรรมสวนะ (วันพระ) และรณรงค์ประชาสัมพันธ์ แผ่นพับ การถวายสังฆทานคุณภาพ “ทำบุญสุขใจใส่ใจสังฆทาน” แก่ประชาชนในพื้นที่ เพื่อส่งเสริมสุขภาพพระสงฆ์และถวายสังฆทานถูกต้องตามพระธรรมวินัย ทำให้พุทธศาสนิกชนได้ทำบุญ สมาทานศีล (รับศีล) ฟังธรรม เทศนา เจริญจิตภาวนา ถวายสังฆทาน นำหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ ประยุกต์ใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิต และเป็นการฟื้นฟูประเพณีการเข้าวัดปฏิบัติธรรมในวันธรรมสวนะให้กลับคืนสู่สังคมไทย

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทองได้เจริญรอยตามพระยุคลบาท ในการส่งเสริมพระพุทธศาสนา

๗.๒ พุทธศาสนิกชนในจังหวัดอ่างทองได้ใกล้ชิดพระรัตนตรัยน้อมนำหลักธรรมคำสั่งสอนทางพระพุทธศาสนามาใช้ในชีวิตประจำวัน

๗.๓ สถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ดำรงอยู่อย่างมั่นคงสืบไป



๒. โครงการจัดกิจกรรมบำเพ็ญกุศลอุทิศถวายพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร พุทธศักราช ๒๕๖๒

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณและแสดงความจงรักภักดีแต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
- ๑.๒ เพื่อเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์
- ๑.๓ เพื่อส่งเสริมให้ศาสนานิกชนทุกศาสนาได้น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นหลักปฏิบัติในการพัฒนาคุณภาพชีวิต และปฏิบัติศาสนากิจ นำหลักธรรมทางศาสนาไปสู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวันและร่วมทำกิจกรรมสาธารณะประโยชน์โดยมีกิจกรรมที่เกี่ยวข้องในมิติทางศาสนา

๒. เป้าหมาย

ข้าราชการ นักเรียน เยาวชน และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ๕๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๒

วันที่ ๓-๕ ธันวาคม ๒๕๖๒

๔. สถานที่กิจกรรม

วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๒ บริเวณศาลากลางจังหวัดอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง

วันที่ ๓-๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ วัดสุพรรณราชหงส์ อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

กรมการศาสนา ๒๕,๐๐๐ บาท (สองหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้จัดกิจกรรมจำนวน ๒ กิจกรรมได้แก่ กิจกรรมทำบุญ ตักบาตรเมื่อวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๒ บริเวณศาลากลางจังหวัดอ่างทอง มีผู้ร่วมกิจกรรมจำนวน ๓๐๐ คน และ กิจกรรมปฏิบัติธรรมถวายเป็นพระราชกุศลระหว่างวันที่ ๓-๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ วัดสุพรรณราชหงส์ อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง มีผู้ร่วมกิจกรรมจำนวน ๒๐๐ คน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ร่วมกิจกรรมบำเพ็ญกุศลอุทิศถวายพระราชกุศล และได้แสดงออกถึงความจงรักภักดี แต่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

๗.๒ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้น้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาเป็นหลักปฏิบัติในการพัฒนาคุณภาพชีวิต และนำหลักธรรมทางศาสนามาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข

๗.๓ เป็นการสร้างภูมิคุ้มกันโดยการพัฒนาด้านจิตใจ ซึ่งจะทำให้เกิดพฤติกรรมในเชิงสร้างสรรค์ ความสละสลวยของสังคม



๓. โครงการโครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อร่วมเฉลิมฉลองเนื่องในวาระครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล ตามที่องค์การยูเนสโกไทย (องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ) และได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกสาขาสันติภาพ ของพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ในวาระปี พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๔

๑.๒ เพื่อน้อมรำลึกถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่ของพระองค์ท่านที่มีคุณูปการต่อชนชาวไทย ที่ได้ประพฤติปฏิบัติตามหลักคำสอนสามารถอยู่ร่วมกันอย่างสันติ

๑.๓ เพื่อส่งเสริมการฝึกสมาธิ ปฏิบัติธรรมขั้นพื้นฐาน ในการฝึกสติ พัฒนาจิตใจให้เกิดปัญญา ประพฤติตนปฏิบัติตามหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาเกิดความอยู่เย็นเป็นสุข นำสู่สันติภาพตั้งแต่ครอบครัว และสังคม ประเทศชาติ และทั่วโลก โดยรวม

๑.๔ เพื่อให้ประชาชนได้น้อมนำหลักปฏิบัติพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ได้แผ่ขยายออกไปตามสังคมต่าง ๆ ของสังคมไทยจนทั่วโลก ในการเสริมสร้างสันติภาพและพัฒนาคนได้อย่างยั่งยืน

๒. เป้าหมาย

เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๗๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๑๘ – ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ณ วัดจันทร์ ตำบลทางพระ อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

กรมการศาสนา ๓๐,๐๐๐.- บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้ดำเนินการจัดกิจกรรม ดังนี้

๑. ได้เลือกวัดที่มีความพร้อมในการจัดกิจกรรมฯ โดยได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง เพื่อรับงบประมาณสนับสนุน จากกรมการศาสนา จำนวน ๒๐,๐๐๐.- บาท (สองหมื่นบาทถ้วน) ได้แก่ วัดช้าง ตำบลบ้านอิฐ อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง เนื่องจากมีความพร้อมในการจัดกิจกรรมโดยมีพระครูสุวัฒนวรกิจ เลขานุการเจ้าคณะอำเภอเมืองอ่างทอง เจ้าคณะตำบลบ้านแห เจ้าอาวาสวัดช้าง และมีโรงเรียนในกลุ่มโรงเรียนศูนย์เจ้าพระยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง โดยมีกิจกรรมปฏิบัติธรรม กิจกรรมบรรยายธรรม/พระธรรมเทศนา กิจกรรมทำบุญตักบาตร กิจกรรมเจริญสมาธิภาวนาเพื่อสันติภาพ และจัดนิทรรศการเผยแพร่ประวัติและผลงานพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐๐ รูป/คน

๒. ดำเนินโครงการกิจกรรมเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ภายใต้โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง เพื่อร่วมงานเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ตามที่เสนอต่อ องค์การยูเนสโก โดยความร่วมมือจาก ทุกภาคส่วน โดยเฉพาะวัดที่เกี่ยวข้องกับพระอาจารย์มั่นโดยตรง รวมทั้งวัดอื่นๆ ทั่วปฐพีในปฏิปทา ของ พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต

โดยมีแนวทางการดำเนินงานพร้อมเพรียงกันทั่วประเทศ ในวันที่ ๑๘ – ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ ณ วัดจันทร์ ตาบทางพระ อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง โดยมีกิจกรรมปฏิบัติธรรม กิจกรรมบรรยายธรรม/พระธรรมเทศนา กิจกรรมทำบุญตักบาตร กิจกรรมเจริญสมาธิภาวนาเพื่อสันติภาพ และจัดนิทรรศการเผยแพร่ประวัติและผลงาน พระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นเด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๓๐๐ คน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ มีการจัดกิจกรรมเฉลิมฉลองเนื่องในวาระครบรอบ ๑๕๐ ปีชาตกาล ตามที่องค์การยูเนสโก ไทย (องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ) และได้รับการยกย่องให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกสาขาสันติภาพ ของพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ในวาระปี พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๔

๗.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการได้น้อมรำลึกถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่ของพระองค์ท่านที่มีคุณูปการต่อชนชาวไทยที่ได้ประพฤติปฏิบัติตามหลักคำสอนสามารถอยู่ร่วมกันอย่างสันติ

๗.๓ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ฝึกสมาธิ ปฏิบัติธรรมขั้นพื้นฐาน ในการฝึกสติ พัฒนาจิตใจให้เกิดปัญญา ประพฤติตนปฏิบัติตามหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาเกิดความอยู่เย็นเป็นสุข นำสู่สันติภาพตั้งแต่ครอบครัว และสังคม ประเทศชาติ และทั่วโลก โดยรวม

๗.๔ เผยแพร่หลักปฏิบัติพระอาจารย์มั่น ภูริทัตโต ได้แผ่ขยายออกไปตามสังคมต่าง ๆ ของสังคมไทยจนทั่วโลก ในการเสริมสร้างสันติภาพและพัฒนาคนได้อย่างยั่งยืน



๔. โครงการขับเคลื่อนแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๙ - ๒๕๖๔)

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อขับเคลื่อนชุมชนคุณธรรม องค์กรคุณธรรม อำเภอคุณธรรม ให้เข้มแข็งด้วยพลังบรร
- ๑.๒ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการใช้มิติทางวัฒนธรรมพัฒนาส่งเสริมให้ชุมชน องค์กร อำเภอ และจังหวัด มีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับสูงๆขึ้นไป
- ๑.๓ เพื่อบูรณาการการทำงานร่วมกัน ระหว่างบ้าน วัด โรงเรียน โดยให้ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการเสริมสร้าง คนคุณธรรม ชุมชนคุณธรรม สังคมคุณธรรม อันนำไปสู่ความสงบสุขอย่างมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน

๒. เป้าหมาย

จัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๒ ครั้ง และขับเคลื่อนชุมชนคุณธรรม จำนวน ๑๗๕ แห่ง

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๖๓ – ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

๑. จัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัดอ่างทอง จำนวน ๒ ครั้ง ณ ห้องประชุมสามโก้ ชั้น ๒ ศาลากลางกลางจังหวัดอ่างทอง (หลังเก่า)

๒. ชุมชนคุณธรรมในพื้นที่จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๗ อำเภอ จำนวน ๑๗๕ แห่ง

๕. งบประมาณ

กรมการศาสนา จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

จัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมจังหวัดอ่างทอง เมื่อวันที่ ๗ มกราคม ๒๕๖๓

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เกิดกระบวนการเรียนรู้ในการส่งเสริมคุณธรรมความดีภายใต้หลักธรรมทางศาสนาหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและวิถีวัฒนธรรม

๗.๒ เกิดความเข้มแข็งในชุมชน คนในชุมชนมีความรักความสามัคคีมีส่วนร่วมพัฒนาชุมชนให้เป็นชุมชนคุณธรรมอย่างต่อเนื่อง

๗.๓ ชุมชนร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมรับประโยชน์ พึ่งพาตนเอง รวมพลังพัฒนาต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน อย่างมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน



๕. โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

- ๑.๑ เพื่อเป็นการส่งเสริมพระพุทธศาสนา อนุรักษ์ ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม
- ๑.๒ เพื่อให้เด็ก เยาวชน และประชาชนได้ปฏิบัติศาสนกิจที่ดั่งตามหลักพระพุทธศาสนา
- ๑.๓ เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชนในจังหวัดอ่างทอง
- ๑.๔ เพื่อดำรงไว้ซึ่งหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนาให้คงอยู่คู่สังคมไทยตลอดไป

๒. เป้าหมาย

เด็ก เยาวชน นักเรียน นักศึกษาและประชาชนเข้าร่วมกิจกรรม ประมาณ ๑,๐๐๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันเสาร์ที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ (ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓)

๔. สถานที่กิจกรรม

ณ พุทธมณฑลจังหวัดอ่างทอง วัดขุนอินทประมูล ตำบลอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

กรมการศาสนา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานงานพัฒนาวัฒนธรรมจังหวัดดำเนินการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับวันมาฆบูชา จำนวน ๕ กิจกรรม คือ พิธีทำบุญตักบาตรเนื่องในวันมาฆบูชา , พิธีเปิดงาน , การแสดงธรรมเทศนา , พิธีห่มผ้าพระพุทธรูป และพิธีเวียนเทียน โดยมีเด็ก เยาวชน นักเรียน นักศึกษาและประชาชนเข้าร่วมกิจกรรม ประมาณ ๑,๕๐๐ คน

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

- ๗.๑ พุทธศาสนิกชนในจังหวัดได้เจริญตามรอยพระยุคลบาท ในการส่งเสริมพระพุทธศาสนา
- ๗.๒ เด็ก เยาวชน และประชาชน มีความรู้ ความเข้าใจในหลักธรรมคำสอน ได้ปฏิบัติศาสนกิจที่ดีงามตามหลักพระพุทธศาสนาสามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้
- ๗.๓ สถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ดำรงอยู่อย่างมั่นคงสืบไป



๖. โครงการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ จังหวัดอ่างทอง

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้เข้าถึงหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ผ่านกระบวนการบรรยายธรรมและนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนามาใช้ เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมในการพัฒนาคุณภาพชีวิตมากยิ่งขึ้น

๑.๒ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้แสดงความสามารถในการฝึกฝนตนเองและศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับศาสนธรรมทางพระพุทธศาสนาเพื่อเป็นข้อมูลในการบรรยายธรรม ตลอดจนได้ฝึกฝนทักษะการพูดต่อที่ชุมชน

๑.๓ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนมีคุณธรรมนำความรู้มาใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. เป้าหมาย

เด็กและเยาวชนและประชาชนทั่วไปเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๖๐ คน

๓. ระยะเวลา

วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

พุทธมณฑลจังหวัดอ่างทอง วัดขุนอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

กรมการศาสนา ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

มีนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมจำนวนทั้งสิ้น ๙๒ คน ผลการคัดเลือกได้แก่

รางวัลชนะเลิศ ช่วงชั้นที่ ๑ ได้แก่ ด.ช.กิตติกาญจน์ ยาโคล โรงเรียนหัวตะพาน (ประชารัฐ)

รางวัลชนะเลิศ ช่วงชั้นที่ ๒ ได้แก่ ด.ช.ณวพล เอี่ยมละมัย โรงเรียนวัดนางเลว

รางวัลชนะเลิศ ช่วงชั้นที่ ๓ ได้แก่ ด.ญ.พัชมนัฐ แซ่โจ้ว โรงเรียนสามโก้วิทยา

รางวัลชนะเลิศ ช่วงชั้นที่ ๔ ได้แก่ น.ส. อธิมาภรณ์ บุญผ่อง โรงเรียนแสวงหาวิทยา

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เด็กและเยาวชนได้เข้าถึงหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ผ่านกระบวนการบรรยายธรรมและนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนามาใช้เพื่อเสริมสร้างพัฒนาคุณภาพชีวิต

๗.๒ เด็กและเยาวชนได้ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับศาสนธรรมทางพระพุทธศาสนาเพื่อเป็นข้อมูลในการบรรยายธรรม ตลอดจนได้ฝึกฝนทักษะการพูดต่อที่ชุมชน

๗.๓ เด็กและเยาวชนมีคุณธรรมนำความรู้ ซึ่งเป็นไปตามนโยบายของรัฐบาล



๗. โครงการสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อส่งเสริมให้โรงเรียนเห็นความสำคัญของการสวดมนต์ไหว้พระ อันเป็นการเสริมสร้างให้นักเรียนมีสมาธิในการจดจำบทสวด และอดทน ส่งผลต่อการเรียนการสอนของนักเรียน

๑.๒ เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการสวดมนต์ไหว้พระสำหรับนักเรียนให้ถูกต้องเป็นมาตรฐานเดียวกัน

๑.๓ เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีสมาธิด้วยการสวดมนต์ไหว้พระเป็นประจำสม่ำเสมอ

๑.๔ เพื่อเตรียมนักเรียนเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัยทำนองสรภัญญะ ในระดับภาคและระดับประเทศ

๑.๕ ปลุกฝังให้เยาวชนของชาติมีจิตใจอ่อนโยนเยือกเย็น มีความประพฤติดี มีความอดทน มีความรักสามัคคี มีความรับผิดชอบร่วมกัน มีความกล้าแสดงออกในสิ่งที่ถูกต้องดีงาม และเป็นคนดีของสังคม

๒. เป้าหมาย

นักเรียนระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในจังหวัดอ่างทอง คณะครู อาจารย์ คณะกรรมการตัดสิน การประกวดฯ เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง และผู้เข้าร่วมกิจกรรมประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญ พระรัตนตรัยทำนอง สรภัญญะ ระดับจังหวัด

๓. ระยะเวลา

วันจันทร์ที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

๔. สถานที่กิจกรรม

ณ พุทธมณฑลจังหวัดอ่างทอง วัดขุนอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง

๕. งบประมาณ

กรมการศาสนาจำนวน ๓๒,๑๐๐ บาท (สามหมื่นสองพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง ได้ดำเนินการจัดโครงการสวดมนต์หมู่สรรเสริญ พระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ จังหวัดอ่างทอง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ระดับจังหวัด ในวันจันทร์ที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ พุทธมณฑลจังหวัดอ่างทอง วัดขุนอินทประมูล ตำบลอินทประมูล อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง เรียบร้อยแล้ว โดยมีผลการประกวด ดังนี้

ระดับ ประถมศึกษา (ประเภททีมหญิงล้วน) ได้แก่

ชนะเลิศ	โรงเรียนวัดนางเล้ง
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑	โรงเรียนชุมชนวัดศีลขันธาราม (วิทยาคม)
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒	โรงเรียนเทศบาล ๑ วัดต้นสน

ระดับ ประถมศึกษา (ประเภททีมชายล้วน) ได้แก่

ชนะเลิศ	โรงเรียนวัดนางเล้ง
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑	โรงเรียนวัดตลาดใหม่ (อินทประชาสรรค์)
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒	โรงเรียนวัดสระแก้ว (รุ่งโรจน์ธนกุลอุปถัมภ์)

ระดับ มัธยมศึกษา (ประเภททีมหญิงล้วน) ได้แก่

ชนะเลิศ	วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑	โรงเรียนโรงเรียนเทศบาล ๑ วัดต้นสน
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒	โรงเรียนสตรีอ่างทอง

ระดับ มัธยมศึกษา (ประเภททีมชายล้วน) ได้แก่

ชนะเลิศ	วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑	โรงเรียนวัดสระแก้ว (รุ่งโรจน์ธนกุลอุปถัมภ์)
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒	โรงเรียนวัดบ้านป่า

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ สถานศึกษาให้ความสำคัญในการสวดมนต์ไหว้พระ ซึ่งจะเป็นการเสริมสร้างให้นักเรียนมีสมาธิในการจดจำบทสวด และอดทน ส่งผลต่อการเรียนการสอนของนักเรียน

๗.๒ นักเรียนสามารถสวดมนต์ได้ถูกต้องเป็นมาตรฐานเดียวกัน

๗.๓ นักเรียนที่เข้าร่วมโครงการได้รับการฝึกฝนให้เป็นคนที่มีความอดทน ความรักสามัคคี กล้าแสดงออก มีความรับผิดชอบร่วมกัน และเป็นคนดีของสังคม



งบประมาณจังหวัดอ่างทอง

๑. โครงการค่ายเยาวชน“สานใจไทยสู่ใจใต้” รุ่นที่ ๓๖ จังหวัดอ่างทอง

๑.วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อให้เยาวชนได้มีโอกาสเรียนรู้สภาพความเป็นอยู่และวิถีชีวิตครอบครัวและการอยู่ในวัฒนธรรมร่วม

๑.๒ เพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ ประสบการณ์ชีวิต แนวคิดการเป็นผู้นำที่ดีในอนาคต

๑.๓ เพื่อให้ทุกภาคส่วนได้บูรณาการและมีส่วนร่วมในการบริหาร การพัฒนาและการแก้ไขปัญหาชายแดนภาคใต้

๒. เป้าหมาย

เยาวชนจากจังหวัดชายแดนภาคใต้ ที่นับถือศาสนาพุทธและอิสลาม มาพำนักรับครอบครัวอุปถัมภ์ จำนวน ๖ ครอบครัว (จำนวน ๑๒ คน) เครือข่ายครอบครัว ชุมชน คณะวิทยากร ผู้ที่เกี่ยวข้อง จากภาครัฐและเอกชน พร้อมเจ้าหน้าที่ผู้ดำเนินกิจกรรม จำนวน ๔๐ คน

๓. ระยะเวลา

กันยายน ถึง ตุลาคม ๒๕๖๒

๔. สถานที่กิจกรรม

ตำบลชะโงก ตำบลไชโย อำเภอลำลูกกา จังหวัดอ่างทอง และกรุงเทพมหานคร

๕. งบประมาณ

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๖๒,๐๐๐ บาท (หกหมื่นสองพันบาทถ้วน)

๖. ผลการดำเนินการ

เยาวชนชายแดนภาคใต้ที่นับถือศาสนาอิสลามมาพำนักรับครอบครัวมุสลิม ๔ ครอบครัว และเยาวชนที่นับถือศาสนาพุทธ มาพำนักรับครอบครัวพุทธในพื้นที่ ตำบลชะโงก ตำบลชัยฤทธิ์ อำเภอลำลูกกา จำนวน ๒ ครอบครัว ได้มีโอกาสเรียนรู้สภาพความเป็นอยู่วิถีชีวิตครอบครัวและอยู่ในวัฒนธรรมร่วมกัน นอกจากนี้ยังได้ศึกษาแหล่งเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ตำนานเมืองอ่างทอง ศึกษาแหล่งเรียนรู้โครงการฝึกอาชีพตุ๊กตาชาววังอำเภอบ้านแพรก และ ศึกษาดูงานแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดอ่างทอง

๗. ประโยชน์ที่ได้รับ

๗.๑ เยาวชน ครอบครัว ชุมชน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน สามารถทำหน้าที่เป็นแกนนำในการสร้างสังคมและชุมชนให้เข้มแข็งและยั่งยืน

๗.๒ เยาวชนและครอบครัว นำความรู้และประสบการณ์ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต และอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างมีความสุข

๗.๓ เยาวชน ครอบครัว ชุมชน เกิดความตระหนักรู้และสามารถปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับสังคม



คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

วัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

ผู้สนับสนุนข้อมูล

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

๑. นางวันทนี มีแสง
๒. นางสาว ตรีบุบผา
๓. นางสาวน้ำฝน กล่อมเกลี้ยง
๔. นางประสพศรี เพื่อกประพันธ์
๕. นางสาววราภรณ์ กันเกตุ
๖. นายไชยพันธุ์ ภู่วัฒนเมือง

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
 นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

ฝ่ายบริหารทั่วไป

๑. นายสำรวย อินทิม
๒. นางสาวพัชรินทร์ ยกตรี

หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป
 นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ

คณะทำงาน

กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

๑. นายธเนศ วีระสัย
๒. นางสาวสุคนธ์ หอมดอกไม้
๓. นางสาวพิมพ์รัตน์ มณฑา
๔. นายชาญวิทย์ คงการุณ

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

เลขานุการคณะกรรมการ

นางสาวพุลศรี ม่วงแพร

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ออกแบบปกรูปเล่ม

นายสถาพร สังข์รุ่ง

เจ้าหน้าที่บันทึกข้อมูล