

เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ

ทอดพระเนตรคอนเสิร์ต

เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จไปยังหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ต รายการ “Brave Frontiers” ซึ่งมูลนิธิรอยัลแบงก์ค็อก ซิมโฟนีออร์เคสตรา ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ร่วมกับการส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย โดยความสนับสนุนของ บี.กริม, บมจ.กรุงเทพ ดุสิตเวชการ (BDMS), เมืองไทยประกันภัย, มูลนิธิ เอสซีจี และโรงแรมอนันตรา



สยาม จัดขึ้นเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา พร้อมยกระดับวงดนตรีรอยัลแบงก์ค็อกซิมโฟนีออร์เคสตรา (RBSO) ก้าวสู่ความเป็นเลิศทางดนตรีระดับโลกคลาส เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ



คอนเสิร์ตรายการ “Brave Frontiers” เป็นการบรรเลงผลงานมาสเตอร์พีซของ



มติชน

Matichon
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,550

Section: ประชาชน/ผู้หญิง

วันที่: จันทร์ 11 มกราคม 2564

ปีที่: 44

ฉบับที่: 15646

หน้า: 20(บน)

Col.Inch: 54.46

Ad Value: 84,413

PRValue (x3): 253,239

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ ทอดพระเนตรคอนเสิร์ตเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ



คีตกวีเอกยุคโรแมนติก ร่วมด้วย นิคลาส ลีเพอร์ (Niklas Liepe) ศิลปินเดี่ยวไวโอลินชื่อดังระดับนานาชาติชาวเยอรมัน บรรเลงเดี่ยวกับวงรอยัลแบงก์คอกซิมโฟนีอออร์เคสตรา (RBSO) อำนาจเพลงโดย มิเชล ทิลคิน (Michel Tilkin) ผู้อำนวยการด้านดนตรีวง RBSO จัดแสดงในวันพฤหัสบดีที่ 7 มกราคม 2564 เวลา 19.30 น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ซึ่งจัดขึ้นภายใต้

มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ตามคำประกาศของศูนย์บริหารสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือ ศบค. อย่างเคร่งครัด โดยกำหนดมาตรการต่างๆ เช่น การกำหนดจุดเข้าออก การคัดกรองก่อนเข้าพื้นที่ การกำหนดจำนวนคนต่อพื้นที่ โดยจัดให้มีระยะห่างระหว่างผู้ชมและผู้แสดง โดยผู้ชมต้องสวมหน้ากากอนามัยตลอดเวลา ฯลฯ

แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,250

Section: วาไรตี้/หน้าแรก - วาไรตี้

วันที่: จันทร์ 11 มกราคม 2564

ปีที่: 41

ฉบับที่: 14502

Col.Inch: 164.80 Ad Value: 206,000

หน้า: 13(กลาง)

PRValue (x3): 618,000

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี' ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ตรายการ 'Brave Frontiers' เนื่องใน...



'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี' ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ต รายการ 'Brave Frontiers' เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ



ส มเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จไปยังหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ต รายการ "Brave Frontiers" เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา พร้อมด้วยกระแด้วดนตรีร็อกซ์แบงด์คอกซิมโฟนี ออร์เคสตรา (RBSO) ก้าวสู่ความเป็นเลิศทางดนตรีระดับโลก เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ ซึ่งร่วมจัดโดย มูลนิธิร็อกซ์แบงด์คอกซิมโฟนี ออร์เคสตรา ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และการ

ท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย โดยความสนับสนุนของ บี.กริม, บมจ.กรุงเทพ ดุสิตเวชการ (BDMS), เมืองไทยประกันภัย, มูลนิธิ เอสซีจี และโรงแรมอนันตราสยาม

คอนเสิร์ตรายการ "Brave Frontiers" เป็นการบรรเลงผลงานมาสเตอร์พีซของคีตกวีเอก ยุคโรแมนติก ร่วมด้วย นิคลาส ลีเพอร์ (Niklas Liepe) ศิลปินเดี่ยวไวโอลินชื่อดังระดับนานาชาติชาวเยอรมัน บรรเลงเดี่ยวกับวงร็อกซ์แบงด์คอกซิมโฟนี ออร์เคสตรา (RBSO) อำนวยเพลงโดย มิเชล ทิลคิน (Michel Tilkin) ผู้อำนวยการด้านดนตรีวง RBSO จัดแสดง เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดย มูลนิธิร็อกซ์แบงด์คอกซิมโฟนี ออร์เคสตรา ในพระอุปถัมภ์

แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,250

Section: ทั่วไป/หน้าแรก - ทั่วไป

วันที่: จันทร์ 11 มกราคม 2564

ปีที่: 41

ฉบับที่: 14502

Col.Inch: 164.80 Ad Value: 206,000

หน้า: 13(กลาง)

PRValue (x3): 618,000

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี' ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ตรายการ 'Brave Frontiers' เนื่องใน...



สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย โดยความสนับสนุนของ บี.กริม, บมจ.กรุงเทพ ดุสิตเวชการ (BDMS), เมืองไทยประกันภัย, มูลนิธิ เอสซีจี และโรงแรมอนันตราสยาม จัดขึ้นภายใต้มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ตามคำประกาศของศูนย์บริหารสถานการณ์โควิด-19 หรือ ศบค. อย่างเคร่งครัด โดยกำหนดมาตรการต่างๆ เช่น การกำหนดจุดเข้า-ออก การคัดกรองก่อนเข้าพื้นที่ การกำหนดจำนวนคนต่อพื้นที่ โดยจัดให้มีระยะห่างระหว่างผู้ชมและผู้แสดง โดยผู้ชมต้องสวมหน้ากากอนามัยตลอดเวลา ฯลฯ

เพลงในรายการเป็นผลงานมาสเตอร์พีซของคีตกวีเอกยุคโรแมนติก คือ ไวโอลิน คอนแชร์โต โนบับโดเสียง D ไมเนอร์ ผลงานของ ฉอง ชีเบลีส ความน่าสนใจของงานชิ้นนี้เริ่มตั้งแต่เริ่มต้นท่อนแรก ซึ่งศิลปินเดี่ยวไวโอลินบรรเลงทำนองที่คร่ำครวญ ไพเราะจับใจ นำเข้าสู่ดนตรีที่หนักแน่น แสดงอารมณ์ทั้งตื่นเต้น ไร่ใจ ช่วงคาเด้นซ่า วงจะหยุดบรรเลง เปิดโอกาสให้ศิลปินเดี่ยวได้โชว์ฝีมือ เสมือนการดันสดบรรเลงทำนองเดี่ยวอันโลดโผน วิจิตรพิสดาร แสดงกลมเม็ดเด็ดพรายและชั้นเชิงการเล่นอย่าง

บรรเลงสองบท คือ บทโหมโรง "Overture - Romeo and Juliet" ของไซคอฟสกี และซิมโฟนีหมายเลข 9 ซึ่งมีชื่อว่า "From the New World" ผลงานที่สร้างชื่อเสียงมากให้กับ อันโตนิโน ดโวซาค บทเพลงนี้มีความหลากหลาย มีลีลาไพเราะจับใจ ทำทนายฝีมือศิลปินเดี่ยว ผู้อำนวยเพลง และวงออร์เคสตรา

รายการเริ่มด้วยบทโหมโรง "Overture - Romeo and Juliet" ไซคอฟสกีได้รวมทำนองเด่นจากดนตรีประกอบบัลเลต์ชื่อเรื่องเดียวกัน มาร้อยเรียงได้อย่างไพเราะ ไฮไลท์ คือ "ไวโอลิน คอนแชร์โต โนบับโดเสียง D ไมเนอร์" เพลงเดี่ยวไวโอลินที่สร้างชื่อเสียงเป็นอย่างมากให้กับ ฉอง ชีเบลีส ความน่าสนใจของงานชิ้นนี้เริ่มตั้งแต่เริ่มต้นท่อนแรก ซึ่งศิลปินเดี่ยวไวโอลินบรรเลงทำนองที่คร่ำครวญ ไพเราะจับใจ นำเข้าสู่ดนตรีที่หนักแน่น แสดงอารมณ์ทั้งตื่นเต้น ไร่ใจ ช่วงคาเด้นซ่า วงจะหยุดบรรเลง เปิดโอกาสให้ศิลปินเดี่ยวได้โชว์ฝีมือ เสมือนการดันสดบรรเลงทำนองเดี่ยวอันโลดโผน วิจิตรพิสดาร แสดงกลมเม็ดเด็ดพรายและชั้นเชิงการเล่นอย่าง

แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,250

Section: ทั่วไป/หน้าแรก - ทั่วไป

วันที่: จันทร์ 11 มกราคม 2564

ปีที่: 41

ฉบับที่: 14502

Col.Inch: 164.80 Ad Value: 206,000

หน้า: 13(กลาง)

PRValue (x3): 618,000

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี' ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ตรายการ 'Brave Frontiers' เนื่องใน...



เต็มที ด้วยความคิดและอารมณ์อย่างมีอิสระ ทรงพลัง ท่อนที่สอง ให้ความรู้สึกและบรรยากาศ ลึกกลับ ครุ่นคิด และค่อยๆ ทวีความเข้มข้นด้วย เสียงดนตรีที่หนักแน่น จากนั้นบรรเลงอย่างแผ่วเบา หวีตสูงขึ้น และจบลงอย่างเจียบงัน ท่อนสุดท้าย ศิลปินเดี่ยวจะโชว์ฝีมืออีกครั้ง แสดงเทคนิคการบรรเลงเดี่ยวขั้นสูง ประชันกับ วงด้วยทำนองที่เร่งเร็ว ตื่นตาตื่นใจ และจบลง อย่างหนักแน่น งานชิ้นนี้ได้รับการยกย่องว่า เป็นหนึ่งในบรรดาไวโอลินคอนแชร์โตยอดเยี่ยม ไพเราะและมีความยากทางเทคนิคมากที่สุด ถือเป็นเพลงเดี่ยวไวโอลินมาตรฐานในยุค ปัจจุบัน เป็นเพลงทดสอบการแข่งขันไวโอลิน ระดับโลก รายการ International Jean Sibelius Violin Competition และการแข่งขัน ไวโอลินระดับทั้งหลาย

เพลงสุดท้าย ซิมโฟนีหมายเลข 9 ซึ่งมีชื่อว่า "From the New World" ดโวซาค ประพันธ์งานชิ้นนี้ในช่วงที่ได้รับเชิญให้ดำรง ตำแหน่งผู้อำนวยการวิทยาลัยดนตรีแห่งนิวยอร์ก ที่นั่นเขาได้พบผู้คนทั้งชาวอเมริกัน, อเมริกัน อินเดียหรืออินเดียนแดง, คนผิวสีในสหรัฐอเมริกา ได้พบเพื่อนร่วมชาติชาว โบฮีเมียหรือเชโกสโลวาเกีย บรรยายกาศที่นั่นเสมือนเป็น โลกใหม่ที่สร้างแรงบันดาลใจ ให้เขานำทำนองดนตรีจาก เพลงพื้นบ้านของชนชาติ

ดังกล่าวมาเป็นฐานในการ ประพันธ์ซิมโฟนีบทนี้ อาทิ ในท่อนแรกจะได้ยินเสียง ฟลูตเดี่ยวทำนองอันไพเราะ ซึ่งมาจากเพลงสวดของ

พวกอินเดียนแดง ท่อนที่สอง ลีลาเชื่องช้า อ่อนโยน ปีอิงลิชฮอร์นจะบรรเลงเดี่ยวทำนอง ที่สวยงาม คลอโดยกลุ่มเครื่องสายที่บรรเลง อย่างแผ่วเบา ให้ความรู้สึกโหยหา เศร้าสร้อย และอบอุ่น ทำนองนี้มีชื่อเสียงคุ้นหูมาก มักนำไป บรรเลงในพิธีไว้อาลัยทหารอเมริกันที่เสียชีวิต ในสงคราม ท่อนที่สาม รื่นเรีงสนุกสนาน มี สำเนียงเพลงเต้นรำพื้นบ้านของชาวโบฮีเมีย และท่อนที่สี่ซึ่งเป็นท่อนสุดท้าย ให้ความรู้สึก อีกเต็ม เร้าใจ ช่วงท้ายของท่อนนี้ กลุ่มเฟรนช์ ฮอร์นจะบรรเลงทำนองที่สง่างาม เปี่ยมไปด้วย พลังและจบลงอย่างอลังการ ซิมโฟนี

หมายเลข 9 "The New World" เป็น

แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,250

Section: วาไรตี้/หน้าแรก - วาไรตี้

วันที่: จันทร์ 11 มกราคม 2564

ปีที่: 41

ฉบับที่: 14502

หน้า: 13(กลาง)

Col.Inch: 164.80 **Ad Value:** 206,000

PRValue (x3): 618,000

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี' ทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ตรายการ 'Brave Frontiers' เนื่องใน...

หนึ่งในซิมโฟนีที่นิยมฟัง และนำออกแสดงมากที่สุด
เมื่อ 50 ปีก่อน องค์กรนาซาแห่งสหรัฐอเมริกา
ได้ส่งยานอพอลโล 11 พานักบินอวกาศไปดวงจันทร์
เป็นครั้งแรก ทันทีที่ นีล อาร์มสตรอง นักบิน
อวกาศได้เหยียบพื้นผิวดวงจันทร์ เขาได้นำเทป
ที่บันทึกเสียงซิมโฟนีบทนี้เปิดให้ผู้คนทั่วโลกฟัง
ระหว่างการถ่ายทอดสดออกอากาศเหตุการณ์
ประวัติศาสตร์ครั้งนั้น



อธิพิพลคุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม เป็นประธานวางพวงมาลาถวายราช-
สักการะ เนื่องในวันคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยมี
ยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และ ประทีป เพ็งตะโก
อธิบดีกรมศิลปากร เข้าร่วมในพิธี ที่โรงละครแห่งชาติ.

เด็กไทยหวังให้ประเทศปลอดโควิด

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรมเปิดเผยว่า กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ร่วมกับสวนดุสิตโพล มหาวิทยาลัยสวนดุสิตสำรวจความคิดเห็นเด็กเยาวชน และประชาชน หัวข้อ “วันเด็กแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ.2564” จากเยาวชนทั่วประเทศจำนวน 5,899 คน สรุปผลดังนี้ ร้อยละ 67.38 ทราบ คำขวัญวันเด็ก ประจำปี พ.ศ.2564 ของ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีคือ “เด็กไทยวิถีใหม่รวมไทยสร้างชาติ ด้วยภักดีมีคุณธรรม” และร้อยละ 32.62 ไม่ทราบ เมื่อถามถึงความเข้าใจความหมายของคำขวัญวันเด็ก ส่วนใหญ่เข้าใจความหมายของ “เด็กไทยวิถีใหม่” หมายถึง เด็กไทยในยุคปัจจุบันถือเป็นเด็กไทย วิถีใหม่ที่ก้าวทันการเปลี่ยนแปลงของโลก มีการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการใช้ชีวิตการศึกษาเล่าเรียน ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน ซึ่งเป็นยุคแห่งการเรียนรู้แบบไร้ขีดจำกัด ซึ่งเด็กไทยจะต้อง

มีภูมิคุ้มกันที่ดีเพื่อเผชิญหน้าเรียนรู้และรับมือกับ สิ่งต่างๆ ได้ รองลงมาเข้าใจความหมายของ “รวมไทย สร้างชาติ” หมายถึง การรวมพลังของทุกภาคส่วน เพื่อเดินหน้าประเทศไทยเด็กและเยาวชนถือเป็น กำลังสำคัญในการผลักดันประเทศไทยให้เดินไป ข้างหน้า ให้ตระหนักถึงความรัก ความสามัคคี ความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันของคนในชาติ

ทั้งนี้ ของขวัญวันเด็กปีนี้ที่อยากได้มากที่สุด คือของเล่น อาทิ ตุ๊กตาหุ่นยนต์หรือเรือบังคับ โมเดล โทรศัพท์แท็บเล็ตคอมพิวเตอร์ เครื่องเล่นเกมและเงิน/ ทุนการศึกษาอีกทั้งขอให้โควิดหายไปจากประเทศไทย โดยเร็วที่สุดและความรักความเข้าใจความเอาใจใส่ จากพ่อแม่ผู้ปกครอง นอกจากนี้ผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เข้าใจสถานการณ์การแพร่ระบาดของ โควิดโควิด-19 โดยขอให้กลับเข้าสู่สภาวะปกติก่อน ค่อยจัดกิจกรรมงานวันเด็กในปี พ.ศ.2565.

'บิกตู'อวยพรวันเกิดให้ทำดี สวนดุสิตโพลสำรวจเยาวชน ชื่อยากได้'ของเล่น-ทุนเรียน'

'บิกตู'โพลต์อวยพรวันเกิด
แห่งชาติ ปลื้ม 2 น.ร.เบญจมา
ราชทูต นครศรีฯ
(อ่านต่อหน้า 5)

ต่อจากหน้า 1

วันเกิด

'บิกตู'อวยพรวันเกิดทำดีทุกวัน

เมื่อวันที่ 9 มกราคม ผู้สื่อข่าวรายงานว่า พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม โพสต์เฟซบุ๊กว่า "คำขวัญวันเด็กแห่งชาติปีนี้ "เด็กไทยวิถีใหม่ รวมไทยสร้างชาติ ด้วยภักดีมีคุณธรรม" สะท้อนสิ่งที่อยู่ในใจผม อยากให้เยาวชน คนรุ่นใหม่ เข้าใจและรู้เท่าทันถึงความเปลี่ยนแปลงของโลกโดยเฉพาะเทคโนโลยีดิจิทัลและการแพร่ระบาดของโควิด-19 ซึ่งบ้านเมืองของเรา หากจะผ่านพ้นสิ่งเหล่านี้ไปได้ก็ต้องอาศัยทุกพลังทางสังคม ตามแนวทาง รวมไทยสร้างชาติ ทุกภาคส่วน ทุกเพศ ทุกวัย ไม่มีแบ่งแยก และที่สำคัญคืออยู่บนพื้นฐานของความรัก ความสามัคคี รวมทั้งการสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นไทย รักษาสิ่งที่ตั้งงามของบรรพบุรุษ และต่อยอดไปสู่อนาคตที่ดีขึ้น วันเด็กไม่ได้มีความสำคัญเพียงวันเดียว แต่มีความสำคัญในทุกๆ วัน ตลอดปีตลอดระยะเวลาของการบริหารบ้านเมืองที่ผ่านมา ผมมุ่งสร้างบ้านหลังใหม่ ที่มั่นคงปลอดภัยไว้ให้ลูกหลานของเราโดยเน้นการมีส่วนร่วมของเยาวชน ในทุกโอกาสที่เป็นไปได้ ผมอยากให้เด็กและเยาวชนเข้ามาร่วมสร้างสรรค์สังคม

พล.อ.ประยุทธ์ระบุ "สิ่งที่อยากฝากไว้คือ ทำดีทำได้ทุกวัน และการทำดีเป็นสิ่งที่คนดีทำได้ไม่ยาก เหมือนที่เห็นในข่าว เด็กนักเรียน 2 คน นายวงษ์ราชชาติ วงษ์พิทักษ์ "น้องท็อป" และ นายฐาปนกร ศรีสุวรรณ น้องบิง กับเพื่อนๆ จากโรงเรียนเบญจมาชราชูทิศ นครศรีธรรมราช ที่แสดงน้ำใจรวบรวมเงินเพื่อซื้ออุปกรณ์ไฟฟ้า มาติดตั้งให้กับร้านอาหารตามสั่งของ "โกนง" ชายสูงอายุ ที่ขายอาหารภายใต้แสงเทียน 2 เล่ม มาหลายสิบปี นี่คือนั่งหนึ่งในหลายตัวอย่างเยาวชนของชาติที่น่ายกย่อง นี่คือสังคมเอื้ออาทรที่เราอยากเห็น ขอขอบคุณสำหรับ ส.ค.ส.ปี

ใหม่ของเด็กๆ จำนวนมาก จากทั่วประเทศ ที่มีทั้งคำอวยพร ความใส่ใจ และกำลังใจให้กับผม แม้ไม่สามารถจะตอบกลับไปได้ทั้งหมด แต่ก็ขอตอบแทนน้ำใจนั้นด้วยการทำหน้าที่ตรงนี้ให้ดีที่สุด"

'รัฐสภา'จัดแบบนิวนอร์มอล

ที่รัฐสภา ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ทุกๆ ปีจะมีกิจกรรม เปิดห้องประชุมรัฐสภา ให้น้องๆ เยาวชนได้เข้าไปสัมผัสกับอัสมาชิก ส.ส. และนั่งบัลลังก์ประธานรัฐสภา โดยประธานรัฐสภา ให้คำขวัญวันเด็กแห่งชาติว่า "สุจริตและซื่อสัตย์ ยืนหยัดในหน้าที่ ตามวิถีประชาธิปไตย" แต่ในปีนั้นเนื่องด้วยสถานการณ์โควิด-19 ทำให้รัฐสภาจัดกิจกรรมแบบนิวนอร์มอล จะพิเศษกว่าปีก่อนๆ โดยนายชวน หลีกภัย ประธานรัฐสภา และประธานสภาผู้แทนราษฎร เปิดโอกาสให้เด็กมาร่วมเป็น ส.ส.รุ่นจิ๋ว และร่วมประชุมสภากับนายชวน ผ่านทางออนไลน์ (ระบบ Zoom) ในวาระหรือ เรื่องต่างๆ แบบเดียวกับการประชุมสภา ทุกครั้งที่ ส.ส.จะมีการหารือปัญหาต่างๆ กับประธาน ก่อนเข้าสู่วาระการประชุม โดยเปิดให้เด็กและเยาวชนมีการหารือ ตั้งแต่ 10.00-11.00 น. มีเด็กเข้าร่วมจากพื้นที่ต่างๆ โดยสามารถเลือกฉากหลังห้องประชุมรัฐสภา เป็นแบ็กกราวด์เหมือนอยู่ในห้องประชุมจริงๆ

นายชวนได้ให้โอวาทกับเด็ก เยาวชนและผู้ปกครองช่วงหนึ่งว่า ทุกคนควรให้ความสำคัญกับคำว่า "เด็กในวันนี้ คือผู้ใหญ่ในวันหน้า" เราต้องการให้บ้านเมืองในวันข้างหน้าเป็นอย่างไรก็ต้องเริ่มตั้งแต่วันนี้ เพราะเด็กๆ ในวันนี้ คือประธานรัฐสภา หรือนักการเมืองในวันหน้า ดังนั้น พ่อแม่ผู้ปกครองต้องเอาใจใส่ ฝึกฝนให้มีความขยันหมั่นเพียร เพื่อไม่ให้เติบโตมาด้วยความอ่อนแอ ต้องสร้างเด็กๆ วันนี้ให้มีความเข้มแข็ง

คุณตาชวนตอบคำถามส.ส.จิ๋ว

จากนั้นประธานรัฐสภาได้พูดคุยกับตัวแทนเด็กๆ หรือ ส.ส.จิ๋ว ต่างมาบอกเล่าความฝันที่ต้องการอยากเป็นนักกีฬาฟุตบอล รวมถึงอยาก

ไปเรียนหนังสือ ขอให้โรงเรียนเปิดเรียนเร็วๆ ประธานรัฐสภาตอบกลับว่า รู้สึกดีใจแทนเด็กๆ ที่รักการเรียน เชื่อว่าอีกไม่นานโรงเรียนจะเปิดการเรียนสอนเมื่อสถานการณ์โควิดคลี่คลายลง และมีมาตรการป้องกันที่ดีขึ้น เช่นเดียวกับรัฐสภาที่เวลานี้ก็ต้องงดการประชุมสภา 2 สัปดาห์ โดยได้มีมาตรการทำความสะอาดเป็นพิเศษ เพิ่มความเข้มงวดคัดกรองบุคคลเข้าออกอาคาร หากไม่สวมใส่หน้ากากอนามัยมา ก็ไม่อนุญาตให้เข้าอาคาร และไม่มีเจ้าหน้าที่ภาคให้กลับไปเอาที่บ้าน

นายชวนกล่าวต่อว่า ปัจจุบันความพร้อมในเรื่องโอกาสของเด็กมีมากกว่าในอดีต อยากขอให้ผู้ปกครอง และครูอาจารย์ในโรงเรียนได้สนับสนุนความสนใจของเด็ก เพราะเชื่อว่าความชอบ 1 อย่าง จะทำให้เกิดความชอบและเก่งในอีกหลายอย่างตามมา การที่เด็กชอบเล่นกีฬา นอกจากทำให้สุขภาพร่างกายแข็งแรงแล้ว ยังสอนให้เด็กรู้แพ้ รู้ชนะ รู้ภัย เพราะบางทีแม้เป็นผู้ใหญ่แล้ว แต่ไม่รู้จักแพ้ รู้จักชนะ และรู้ภัย จนทำให้งานส่วนรวมมีปัญหา จึงควรปลูกฝังสิ่งเหล่านี้ตั้งแต่ในวัยเด็กให้เป็นภูมิคุ้มกัน และเป็นประโยชน์ต่อประเทศชาติส่วนรวมต่อไป

เด็กถาม'เหน้อยไหมคุณตา'

ขณะเดียวกัน เด็กๆ หลายคนได้เข้ามาให้กำลังใจนายชวน ในการทำหน้าที่ประธานรัฐสภา เด็กบางคนถามว่า "คุณตาทำงานเหน้อยไหมครับ" นายชวนกล่าวตอบว่า "ตาไม่เหน้อย ชอบที่จะทำงาน เป็นเกียรติมากที่ได้เป็นคุณตา หลานอย่าลืมหักงั่วสติคุณพ่อ คุณแม่ด้วยครับ ด้วยความรัก" แต่ช่วงท้าย นายชวนแทนตัวเองกับเด็กๆ ว่าคุณปู่ เพราะตัวเองมีลูกชาย

นอกจากนี้ เด็กๆ ยังได้ถามประธานรัฐสภาว่าทำอย่างไรถึงได้เป็นนักการเมือง พร้อมขอให้ประธานประสานไปยังหน่วยงานต่างๆ แก้ไขปัญหา ทั้งการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 การลักพาตัวเด็ก และพ่อแม่สูบบุหรี่ เนื่องจากช่วงนี้ต้องอยู่บ้านกับพ่อแม่ทุกวันอยากให้มีการเปิดโรงเรียนโดยเร็ว นายชวนได้ทำความเข้าใจว่าอยู่ในช่วงความจำเป็นที่ต้องป้องกันการแพร่ระบาด



ของโรค แต่รับปากจะประสานหน่วยงานเร่งดำเนินการเปิดเรียนให้เร็วที่สุด

คติธรรมสมเด็จพระสังฆราช

เพจเฟซบุ๊ก สำนักงานเลขาธิการสมเด็จพระสังฆราช โพสต์ข้อความ เจ้าพระคุณ สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก ประทานพระคติธรรม เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ พุทธศักราช 2564 ความว่า “เด็กและเยาวชนคืออนาคตของสังคมไทย ซึ่งจะเติบโตมาแทนที่ผู้ใหญ่ผู้กำลังร่วงโรยส่ววัยชราในไม่ช้า พลังของเด็กๆ จึงมีอานุภาพสูงส่ง ซึ่งสามารถกำหนดทิศทางของบ้านเมืองไปสู่วิถีใดๆ ดุจใจหวัง เด็กๆ จึงพึงพิจารณาถึงเรี่ยวแรงกำลัง ทั้งทางกาย ทางใจ และทางความรู้ความสามารถที่ตนมี ว่าครบถ้วนสมบูรณ์พร้อมแล้วหรือไม่เพียงใด ในอันที่จะรับภาระของสังคม ซึ่งยังเต็มไปด้วยปัญหาและอุปสรรค ในขณะที่เดียวกัน ก็พึงระลึกถึงเอกลักษณ์ของชาติไทยที่บรรพชนสั่งสมไว้ให้เป็นรากฐานต้นทุนสำหรับความรุ่งเรืองในอนาคตของทุกคนอยู่อย่างพร้อมพร้อม

การจะพิจารณาดน พิจารณาผู้อื่น และพิจารณาสภาพสังคม ให้เป็นไปได้อย่างถูกต้องรอบคอบนั้น ‘ความระลึกได้’ และ ‘ความรู้ตัว’ หรือ ‘สติสัมปชัญญะ’ ที่สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงยกย่องไว้ว่าเป็น ‘ธรรมอันมีอุปการะมาก’ จึงเป็นคุณธรรมสำคัญสำหรับเด็กและเยาวชน รวมถึงตลอดถึงผู้ใหญ่ผู้มีหน้าที่

อบรมสั่งสอนดูแล

ความรู้ตัวอยู่เสมออย่าทำให้มีระเบียบวินัยสามารถเล่าเรียนและทำงานต่างๆ ได้ถูกต้องรวดเร็ว สามารถดำรงตนเป็นเด็กที่ดีของผู้ใหญ่ และเป็นผู้ใหญ่ที่ดีของเด็กได้อยู่ทุกขณะ

ถ้าเด็กๆ เปิดใจรับฟังและพิจารณาการกระทำของผู้ใหญ่ พร้อมกับที่ผู้ใหญ่เปิดใจรับฟังและพิจารณาการกระทำของเด็กๆ ด้วยสติสัมปชัญญะ ไม่ยกเอาความหลงตัว ความถือตน ความโกรธแค้น หรือความหุนหันพลันแล่น ให้มาเป็นใหญ่กว่าความระลึกได้และความรู้ตัวแล้ว ในที่สุดปัญหาความไม่เข้าใจกันระหว่างวัย ซึ่งจัดเป็นธรรมดาโลกมาทุกยุคทุกสมัยย่อมลดน้อยลง ภาพที่คนต่างวัยต่างเต็มอกเต็มใจเข้าประสานความร่วมมือ สร้างอนาคตของประเทศไทยร่วมกัน ด้วยความเมตตาและสามัคคี ก็จะมีเกิดขึ้นได้ดังใจปรารถนา

ขอให้เด็กและเยาวชน รวมทั้งผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องในการเลี้ยงดูระดับปกครองเด็กและเยาวชน มีกำลังใจที่จะอบรมพัฒนาดตนเองให้ถึงพร้อมด้วยสติสัมปชัญญะ ขอจงเร่งเพิ่มพูนคุณลักษณะความเป็นผู้คุณธรรมจริยธรรม เพื่อนำพาความเจริญก้าวหน้ามาสู่ตน ชุมชน และประเทศชาติอันเป็นที่รักยิ่งของเราทุกคน”

3 เหล่าทัพจัดผ่านออนไลน์

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า สำหรับการกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2564 ในส่วนของเหล่าทัพได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดกิจกรรม

ฟังเด็ก - พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม พูดคุยกับเยาวชนใน “รัฐฟังฉัน” เพื่อฟังเสียงสะท้อนและข้อเสนอ เนื่องในโอกาสวันเด็กแห่งชาติประจำปี 2564 ที่ทำเนียบรัฐบาล เมื่อวันที่ 9 มกราคม

เป็นแบบออนไลน์ โดยกองทัพบกให้กรมกิจการพลเรือนทหารบกจัดกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติปี 2564 ภายใต้แนวคิด “คิดดี Kid's Day by ARMY” ผ่านการไลฟ์สดเฟซบุ๊กและยูทูป ตั้งแต่เวลา 09.00-12.00 น. มีกิจกรรมมากมาย อาทิ เยี่ยมชมห้องทำงานของผู้บัญชาการทหารบก(ผบ.ทบ.) รวมถึงการแชตตอบคำถามเพื่อรับมอบของขวัญจัดส่งถึงบ้าน และเงินรางวัลต่างๆ มากมาย

พล.อ.ณรงค์พันธ์ จิตต์แก้วแท้ ผบ.ทบ. กล่าวไลฟ์สด ตอนหนึ่งว่า ทุกปีการจัดกิจกรรมของกองทัพบกส่วนกลางจะจัดที่กองพลทหารม้าที่ 2 รักษาพระองค์ (พล.ม.2 รอ.) แต่ปีนี้มีการแพร่ระบาดของโควิด-19 จึงได้ปรับเปลี่ยนเป็นรูปแบบออนไลน์ ปีนี้ต้องการให้เด็กและเยาวชนอยู่ภายใต้แนวความคิด “คิดดี Kid's Day by ARMY” เน้นเรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทย ความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ และการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม รวมถึงให้ทุกคนได้รู้จักกองทัพบกทำอะไรบ้าง ทหารมีไว้ทำไม

ขณะที่กองทัพอากาศเพชฌุภโหลพีที่เพจ

“กองทัพอากาศไทย Royal Thai Air Force” และ www.rtaf.live ตั้งแต่เวลา 08.00-12.00 น. กิจกรรมประกอบด้วย การให้ความรู้ที่น่าสนใจ ทั้งด้านการบิน ด้านไซเบอร์ และด้านอวกาศ รวมถึงการตอบคำถามและเล่นเกมลุ้นรับของรางวัลมากมาย และกองทัพเรือจัดตอบปัญหาผ่านทางเฟซบุ๊ก “Royal Thai Navy Fanpage” ตั้งแต่เวลา 09.00-12.00 น. มีกิจกรรมโพสต์ภาพวัยเด็กของผู้ร่วมตอบคำถาม ความรู้เกี่ยวกับทหารเรือ การเล่นเกมต่างๆ ของรางวัลจะจัดส่งทางไปรษณีย์ถึงที่บ้าน

301องค์กรแถลงขอเงินอุดหนุนเด็ก

ที่สนามเด็กเล็ก สำนักงานมูลนิธิเด็ก อ่อนในสลัมฯ ชุมชนเสื่อใหญ่ประชาอุทิศ ซอยรัชดาภิเษก 36 ภาคประชาสังคมและภาควิชาการ 301 องค์กรทั่วประเทศ ออกแถลงการณ์เรียกร้อง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และร.ม.ว.กลาโหม มอบของขวัญวันเด็กปี 2564 ด้วยสวัสดิการเงินอุดหนุนเด็กเล็กแบบถ้วนหน้า โดย นางศิวดา รังสิการพุม ผู้จัดการมูลนิธิเด็กอ่อนในสลัม ในพระอุปถัมภ์ฯ กล่าวว่า จากสถานการณ์โควิด-19 ระบาดระลอกใหม่ ทำให้รัฐบาลประกาศปิดสถานรับเลี้ยงเด็กโดยไม่มีมาตรการรองรับ ทำให้เด็ก 1.8 แสนคนที่เข้ารับการดูแลในศูนย์เด็ก บ้านเด็ก ต้องกลับไปอยู่บ้านขาดความช่วยเหลือเรื่องนมและอาหาร ขาดการพัฒนา ทั้งที่ทุกครอบครัวตอนนี้ก็เผชิญวิกฤตเหมือนกัน รัฐบาลต้องมีมาตรการดูแลเด็กเล็กทั่วประเทศ หนึ่งในนั้นคือ พิจารณาสวัสดิการเงินอุดหนุนเด็กเล็กแบบถ้วนหน้า

นางสุนี ไชยรส ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมความเสมอภาคและความเป็นธรรม วิทยาลัยนวัตกรรมสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต และคณะทำงานขับเคลื่อนนโยบายสวัสดิการเงินอุดหนุนเด็กเล็กแบบถ้วนหน้า กล่าวว่า คณะทำงานได้ทำจดหมายเปิดผนึกถึงนายกฯ เห็นว่าสวัสดิการเงินอุดหนุนเด็กเล็กแบบถ้วนหน้า เป็นการลงทุนทรัพยากรมนุษย์ที่คุ้มค่าที่สุด ทั้งนี้ คณะกรรมการส่งเสริมพัฒนาเด็กและเยาวชนแห่งชาติ (กดยช.) ได้มีมติเมื่อวันที่ 29 กันยายน 2563 เห็นชอบขยายการจัดสวัสดิการเงินอุดหนุนเพื่อการเลี้ยงดูเด็กแรกเกิดแบบถ้วนหน้า ในอัตรา 600 บาท/คน/เดือน ให้เริ่มตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 คือเดือนตุลาคม

2564 แต่จากสถานการณ์โควิด-19 ระบาดรอบใหม่ รุนแรงมากกว่าเดิม ส่งผลกระทบต่อภาวะสุขภาพ ปัญหาด้านเศรษฐกิจและสังคม ต่อทุกกลุ่มคนหลากหลายอาชีพ โดยเฉพาะเด็กเล็กมักเป็นกลุ่มที่ถูกมองข้าม จึงได้ร่วมกันลงชื่อขอเรียกร้องให้นายกฯและคณะรัฐมนตรี มอบของขวัญวันเด็ก 2565 สนับสนุน นโยบายสวัสดิการเงินอุดหนุนเด็กเล็กแบบถ้วนหน้าในอัตรา 600 บาท/คน/เดือน ตามมติของ กดยช. ให้พิจารณาเป็นวาระเร่งด่วน เริ่มดำเนินการทันที ตั้งแต่เดือนมกราคม 2564 นี้ เพื่อช่วยเหลือเด็กเล็กที่ครอบครัวและทันต่อสถานการณ์ปัจจุบัน

โพลวันเด็กอยากได้ของเล่น-ทุนเรียน

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) เปิดเผยว่า วธ.ร่วมกับสวนดุสิตโพล มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สำรวจความคิดเห็นเด็ก เยาวชน และประชาชน หัวข้อ “วันเด็กแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ. 2564” โดยมีผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 5,819 คน ครอบคลุมทุกภูมิภาค มีผลสรุป ดังนี้ ร้อยละ 67.38 ทราบคำขวัญวันเด็กปี 2564 ของนายกฯ คือ “เด็กไทยวิถีใหม่ รวมไทยสร้างชาติ ด้วยภักดีมีคุณธรรม” และร้อยละ 32.62 ไม่ทราบ

รัฐมนตรีว่าการ วธ. กล่าวว่า สอบถามวันเด็กปีนี้อะไรเป็นของขวัญมากที่สุดพบว่าอยากได้ของเล่น อาทิ ตุ๊กตา หุ่นยนต์ รถหรือเรือบังคับ โมเดล โทรศัพท์ แท็บเล็ต คอมพิวเตอร์ เครื่องเล่นเกม และเงิน/ทุนการศึกษา อีกทั้งขอให้โควิดหายไปจากประเทศไทยโดยเร็วที่สุด และความรัก ความเข้าใจ ความเอาใจใส่จากพ่อแม่ ผู้ปกครอง เมื่อสอบถามถึงการจัดงานวันเด็กในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิดพบว่า ร้อยละ 77.18 ไม่ต้องการให้จัด รองลงมาคือ ร้อยละ 19.68 ให้จัด

หลายพื้นที่มอบของเล่นให้เด็ก

ผู้สื่อข่าวรายงานกิจกรรมวันเด็กประจำปีนี้ในพื้นที่ต่างๆ ชมรมแม่บ้านกรมทหารราบที่ 8 ค่ายสิหราชเดโชไชย จ.ขอนแก่น ถ่ายทอดสดผ่านเฟซบุ๊ก ต่างแต่งตัวเป็นชุดนักเรียนร่วมกันร้องเล่น เต้นเพลงเข้าจังหวะ โดยจัดขึ้นแบบเรียบง่าย ร่วมตอบคำถามเพื่อลุ้นรับของรางวัลที่ จ.บุรีรัมย์ ร้านบุรีรัมย์เฟอร์นิเจอร์ใกล้กับตลาดสดเทศบาลเมืองบุรีรัมย์ นำหน้าภาคนามตั้งโต๊ะหน้าร้าน แจกให้ประชาชนคนละ 5

ชิ้น เพื่อนำเอาไปแจกบุตรหลานหรือใช้เอง โดยมีกลุ่มคนอาชีพรับจ้าง แม่ค้าตลาดสด คนขับรถมอเตอร์ไซค์รับจ้าง มารับแจกอย่างไม่ขาดสาย

พ.ท.ธนาคม เลื่อนทอง ผู้บังคับกองพันทหารราบ มณฑลทหารบกที่ 21 ค่ายสุรนารี อ.เมืองนครราชสีมา เจ้าหน้าที่ทหารและรถจักรยานยนต์ ในโครงการ Army Delivery ออกแจกขนม นม ไอศกรีม และของเล่นจำนวนมากให้กับเด็กด้อยโอกาสในชุมชนหลังวัดสุทธจินดา อ.เมืองนครราชสีมา

นายกิตติคุณ เล็งจีน ผอ.โรงเรียนบ้านห้วยไผ่ห้วย และคณะครู ต.หนองนางนวล อ.หนองฉาง จ.อุทัยธานี เป็นโรงเรียนขนาดเล็ก เปิดสอนตั้งแต่ระดับชั้นอนุบาล 1 ถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีนักเรียนในการศึกษาจำนวน 58 คน ทางคณะครูได้ทยอยขับรถส่งให้กับนักเรียนทุกบ้านพร้อมกับมอบของขวัญให้ลุ้นว่าในกล่องมีของอะไร โดยจะมีแบบฝึกหัดการเรียนการสอนและขนมรวมอยู่ด้วย

ขณะที่ ชาวบ้านบางกลุ่มถนนเม็งสีไฟ ในเขตเทศบาลเมืองพิจิตร รวมตัวกันจัดกิจกรรม แจกอาหาร เครื่องดื่ม ให้เด็กรับประทาน มีเด็กจำนวนมากมาเข้าแถวรอรับ โดยต่างสวมใส่หน้ากากอนามัยและเจลแอลกอฮอล์ล้างมือฆ่าเชื้อ

พระอาจารย์กัญญา เจ้าอาวาสวัดโปรยฝน อ.หนองเสือ จ.ปทุมธานี เผยว่า ได้จัดเตรียมของเล่นให้กับเด็กๆ ที่มาทำบุญกับผู้ปกครองที่วัด โดยมีมาตรการเว้นระยะห่างทางสังคมและสวมหน้ากากอนามัย

น.ส.อัสมาณี มะแซ เจ้าของร้าน Makan relax & Talk ตั้งอยู่บนนิเวศวิสุทธิที่ 6 เขตเทศบาลนครยะลา อ.เมือง จ.ยะลา นำโรตีมมาแจกให้เด็กๆ ในชุมชนได้รับประทานท่ามกลางน้ำท่วม

วธ.ผนึกชุมชนคุณธรรมฯ กว่า 2 หมื่นแห่งผลิตสื่อให้ความรู้ต้านโควิด-19 แพร่ระบาด



สถานการณ์การระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) ที่เกิดการระบาดใหม่และแพร่กระจายอย่างรวดเร็ว ทำให้มีผู้ป่วยโควิด-19 จำนวนมากในหลายจังหวัด เช่น สมุทรสาคร ชลบุรี ระยอง จันทบุรี ตราด ซึ่งถูกประกาศเป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดโดยศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (ศบค.) มีมาตรการควบคุมสูงสุดในพื้นที่เหล่านี้ ขณะเดียวกันการให้ความรู้และรณรงค์ป้องกันเป็นอีกมาตรการที่จะช่วยควบคุมการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19

ทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมต่างๆ ในจังหวัดขอให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ดำเนินการตามมาตรการของรัฐบาล และคำสั่งคณะกรรมการโรคติดต่อของจังหวัดในการป้องกันเฝ้าระวังและควบคุมโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา-19 อย่างเคร่งครัด 2. จัดทำสื่อวีดิทัศน์ คลิปวิดีโอ หรืออินโฟกราฟิก ในการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารรณรงค์ป้องกัน สร้างความรู้แนวทางการปฏิบัติตนให้ถูกวิธี เมื่ออยู่ในพื้นที่เสี่ยง โดยบูรณาการกับหน่วยงานภาครัฐ เอกชน

นายปราโมทย์ ชาวเมืองโขง วัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสาคร กล่าวว่า สวจ.และทุกหน่วยงานในฐานะคณะกรรมการควบคุมโรคติดต่อระดับจังหวัด ลงพื้นที่พร้อมกับผู้ว่าราชการจังหวัดทำงานในพื้นที่ เช่น บรรจูดงยังชีพ โดยจะนำไปแจกตามโรงพยาบาลสนาม หรือที่พักที่แรงงานกักตัว และขอความร่วมมือชุมชนและหน่วยงานต่างๆ ให้เลื่อน งดกิจกรรมศาสนา ศิลปวัฒนธรรมไปก่อน และจัดทำคลิปอินโฟกราฟิก แผ่นพับสื่อต้านโควิด-19 เผยแพร่ช่องทางต่างๆ ไปยังเครือข่ายวัฒนธรรมและชุมชนคุณธรรมฯ ในจ.สมุทรสาคร



ดังนั้น กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) โดยนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ได้ประชุมผู้บริหารสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ 1/2564 ผ่านระบบ video conference ไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด (สวจ.) ทั่วประเทศ เพื่อร่วมมือกับเครือข่ายชุมชนคุณธรรมฯ ขับเคลื่อนด้วยพลัง บวร ภาคิ เครือข่ายอื่นๆ ในการป้องกันเฝ้าระวังและควบคุมโรคโควิด-19 ดังนี้

- 1.การปฏิบัติงาน และการจัดกิจกรรม



เช่นเดียวกับนางศุภาวี บำรุงศักดิ์ วัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี กล่าวว่า ได้ให้เจ้าหน้าที่ลงพื้นที่ในชุมชนคุณธรรมต่างๆ เพื่อให้ความรู้และร่วมกันรณรงค์ป้องกันโรคโควิด-19 จัดทำอินโฟกราฟิกและคลิปวิดีโอ เผยแพร่สู่ชุมชนคุณธรรมฯ ประชาชน ชุมชนคุณธรรมฯ บวร On Tour ตะเคียนเตี้ย (บ้านหนองพลับ) จัดทำสื่อต่อต้านโควิด-19 ชุมชนคุณธรรมฯพนัสนิคม ตั้งด้านคัดกรองคนเข้า-ออกและทำความสะอาดตลาดสด ตลาดนัดและสถานที่สาธารณะด้วย ขณะเดียวกัน ชุมชนคุณธรรมบ้านคลองอาราง จ.สระแก้ว ร่วมกับอบสม.ประจำหมู่บ้าน จัดตั้งด้านชุมชนเพื่อตรวจคัดกรองประชาชนผ่านเข้าออกหมู่บ้าน และให้คำแนะนำการป้องกันโรคโควิด-19 เช่นกัน

ทั้งนี้ รายงานจากสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม พบว่า ตั้งแต่วันที่ 25 ธันวาคม 2563 มี สวจ.ส่งรายงาน 60 จังหวัด ได้มีการสร้างการรับรู้ (โควิด-19) แก่ประชาชนจำนวนการเผยแพร่ 807 ครั้ง กระจายไปตามชุมชนคุณธรรมฯ 21,616 แห่ง ช่องทางการประชาสัมพันธ์ 170 ช่องทาง การผลิตสื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์เรื่อง โควิด-19 คลิปวิดีโอ 32 ชิ้น อินโฟกราฟิก 323 ชิ้น แผ่นพับและอื่นๆ เป็นต้น



วิถีใหม่... ไม่ประมาท การ์ดอย่าตก

- ใช้น้ำกักอนามัยหรือหมักน้ำล้างมือเวลาเมื่ออยู่ในที่สาธารณะ
- สวมหน้ากาก ด้วยเจลแอลกอฮอล์ 70 % หรือน้ำและสบู่
- รักษาระยะห่างเพื่อตัวเองและสังคม

ด้วยความห่วงใยจากสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสาคร



เมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมา “ครูต้น”

ณัฐพล ที่ปสุวรรณ ได้บันทึกเทปการ
จัดงานวันครูประจำปี 2564 ครั้งที่ 65 เพื่อ
นำเผยแพร่ออกอากาศแบบไลฟ์สดในวันที่
16 ม.ค. ที่จะถึงนี้บนเว็บไซต์สำนักงาน
คุรุสภาและมหาวิทยาลัยสวนดุสิต โดย
ระหว่างการบันทึกเทปมีกิจกรรมวันครู
ซึ่งถือเป็นไฮไลต์สำคัญของงานวันครูทุกปี
คือการทำรัฐมนตรีจะต้องการวะครู
สมัยเรียน สำหรับครูสมัยเรียนของรัฐมนตรี
ศึกษาที่ได้ถูกเชิญมาในปีนั้นคือ อาจารย์
วารี คำไชโย อาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาไทย
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่โรงเรียนสาธิต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปทุมวัน
หลังเสร็จสิ้นการบันทึกเทปกิจกรรมวันครู
เลขชอปรี่เข้าไปถามไถ่ครูวารีว่า “ท่าน
รัฐมนตรีตอนสมัยเด็ก ๆ คือหรือเปล่า” ครู
วารีรีบตอบทันทีว่า “ต้นไม่ใช่เลยเป็นเด็ก
กิจกรรมที่น่ารักแต่คนที่คือจริง ๆ คือ “อีฟ”

ภรรยาท่านรัฐมนตรีนะลิ” ฮ่า ๆ ๆ ๆ เรียก
เสียงฮาต้นทั่วห้องบันทึกเทป คิกคิก
เมาทสำนึกกระทรวงเสมาเมื่อ “วรวิช กำภู
ณ อยุธยา” ที่ปรึกษา รมว.ศธ. เมื่อทำงาน
การศึกษาขากกำลังสอง แกรมยังเป็นมือขวา
คู่บุญบารมีครูต้นมาตั้งแต่แต่งเก้าอี้เสมา 1
แต่กลับยื่นใบลาออกจากตำแหน่งที่ปรึกษา
รมว.ศธ. เดินจากไปอย่างเงิบ ๆ คนเดียว
งานนี้ก็ไม่ว่าใจว่าจะเป็นกลศึกเพื่อตัด
“เบียร์รักษาคุณ” หรือแม้แต่ “ครูต้น” ออก
มาขึ้นชั้นชัดเจนว่าไม่มีอะไรในกอไผ่เป็น
เหตุผลส่วนตัวของท่านวรวิชเอง หุหุ
โควิดระลอกใหม่เป็นเหตุสังเกตได้ เพราะ
ทำให้แม่บ้าน วร. อย่าง “ยุพา ทวีวัฒนะ
กิจบวร” มีคำสั่งให้บุคลากร วร. เน้นทำงาน
ออนไลน์ พร้อมให้สำนักงานวัฒนธรรมทุก
จังหวัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ให้ความรู้
ประชาชน ฟาก “ชาย นครชัย” อธิบดี
สวธ. เช่นเดียวกันออกประกาศขยายระยะ
เวลาการประชุมคณะกรรมการสภา
วัฒนธรรมในแต่ละระดับแทนชุดเก่าทั้งหมด
วาระไปแล้ว สภาวัฒนธรรมตำบล สภา
วัฒนธรรมเทศบาล สภาวัฒนธรรมองค์กร
ปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ วันที่
1 ม.ค.-28 ก.พ. สภาวัฒนธรรมอำเภอ
วันที่ 15 มี.ค.-15 เม.ย. 2564 สภา
วัฒนธรรมจังหวัด วันที่ 1-31 พ.ค. 2564
และสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ภายใน
เดือน มิ.ย. 2564

หนุบานเย็น



●...เพื่อป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือโควิด-19 ตามมาตรการของกรมควบคุมโรค **สวธ.** จึงออกประกาศขยายระยะเวลาการประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมในแต่ละระดับ (เฉพาะในส่วนภูมิภาค) ดังนี้ 1.สภาวัฒนธรรมตำบล สภาวัฒนธรรมเทศบาล สภาวัฒนธรรมองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ ระหว่างวันที่ 1 ม.ค.-28 ก.พ. 2.สภาวัฒนธรรมอำเภอ ระหว่าง 15 มี.ค.-15 เม.ย. 3.สภาวัฒนธรรมจังหวัด ระหว่าง 1-31 พ.ย. และ 4.สภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ภายในเดือนมิถุนายนนี้

●...คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาฯ ร่วมกับศูนย์พัฒนาและส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตแห่งภูมิภาคอาเซียน จัดอบรมหลักสูตรศาสตร์แห่งข้อมูลเชิงเศรษฐศาสตร์ หลักสูตร 50 ชั่วโมง ผู้เรียนจะได้รับใบประกาศจากคณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาฯ และ SimpliLearn สถาบันผู้ให้บริการชั้นนำระดับโลกในการฝึกอบรมแบบออนไลน์ สนใจสามารถลงทะเบียนได้ที่ <https://bit.ly/3r47tQu> ตั้งแต่วันที่ 14 ก.พ. ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ <https://www.seasiacenter.com/th/chula-econ/> หรือสอบถามรายละเอียด

หลักสูตรทั้งหมดที่เปิดอบรมได้ที่คุณปัญญาพัฒน์ ลิทธิโชคเจริญ โทร 09-7949-8874 ●...คณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ มธ. เปิดโอกาสให้กลุ่มครูระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจากทุกกลุ่มสาระและอาชีพศึกษาจากทั่วประเทศเข้าร่วมโครงการพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เพื่อพลังงานสะอาด ด้วยแนวคิด “Active Learning” สำหรับครูที่สนใจ จะต้องเป็นครูระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือระดับอาชีวศึกษา กลุ่มสาระ ที่มละ 2 คน (โรงเรียนเดียวกัน) ซึ่งมีความสนใจด้านการออกแบบและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนในรูปแบบใหม่ พร้อมส่งแนวคิดในหัวข้อ “...พลังงานสะอาดมีความจำเป็นอย่างไร และทำไมเด็กและเยาวชนต้องรู้เรื่องนี้...” ในรูปแบบไฟล์ PDF ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ A4 พร้อมคลิปวิดีโอแนะนำตัวและทีม รวมทั้งอธิบาย “วิธีการที่ทำให้เด็กสนุกกับการเรียนรู้” ความยาวไม่เกิน 2 นาที” โดยผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการ จะได้รับการอบรม ออกแบบ และพัฒนาสื่อแบบบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ด้านพลังงาน สมัครงแล้วตั้งแต่วันที่ 15 ม.ค.กรอกใบสมัครได้ที่ shorturl.at/dekV9 สอบถามรายละเอียดการรับสมัครเพิ่มเติมได้ที่ Facebook Fanpage : TU.CleanEnergy หรือ 0-2564-4440 ต่อ 6713...●

ดอกมะเขือ



ดร.วิมลลิขิต ชูชาติ ผอ.สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการครั้งที่ 1 ในโครงการพัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่ (นข่างกราฟิกปีที่ 6) โดยมีสมลักษณ์ คล่องแคล่ว ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านส่งเสริมงานจิตรศิลป์ (ทัศนศิลป์) มาร่วมงานด้วย.

เชิญร่วมคัดเลือกสรรศิลป์ป็นร่วมสมัย'ศิลปาธร'

ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ นางสาววาสนา ไชยพรรณนา วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ เปิดเผยว่า สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการโครงการยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่น รางวัล "ศิลปาธร" ประจำปี 2564 เงินรางวัล 100,000 บาท เพื่อสนับสนุนเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัย ซึ่งเป็นผู้มีความมาะสร้างสรรค์งานอย่างอิสระ จำนวน 7 สาขา คือ 1.ทัศนศิลป์ 2.สถาปัตยกรรม 3.วรรณศิลป์ 4.ดนตรี 5.ศิลปะการออกแบบ 6.ศิลปะการแสดง และ 7.ภาพยนตร์และสื่อเคลื่อนไหว

วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ เปิดเผยอีกว่า ทั้งนี้ เพื่อสร้างขวัญกำลังใจแก่ผู้สร้างสรรค์ผลงาน อีกทั้งเป็นการจูงใจประกวดการศิลปะให้เกิดการตื่นตัว และกระตุ้นให้ศิลปินได้พัฒนาศักยภาพในการสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณค่าออกสู่สังคมอย่างต่อเนื่องทั้งในระดับประเทศ และในระดับสากล

โดยการจัดโครงการในครั้งนี้ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยที่มีผลงานประจักษ์ต่อวงการศิลปะ เพื่อสืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยไว้เป็นทุนการพัฒนาชาติ ทั้งในปัจจุบันและอนาคต, เพื่อเผยแพร่และสร้างขวัญกำลังใจให้กับศิลปินร่วมสมัยให้สร้างสรรค์ผลงานศิลปินร่วมสมัยที่มีคุณภาพเพิ่มมากขึ้น

ส่วนหลักเกณฑ์ในการคัดเลือกสรรศิลป์ร่วมสมัยดีเด่นรางวัล "ศิลปาธร" ประจำปี 2564 ต้องมีคุณสมบัติ เป็นผู้ที่มีเชื้อชาติไทย หรือมีสัญชาติไทย, เป็นผู้มีอายุระหว่าง 30-55 ปี และมีชีวิตอยู่ในวันประกาศผลการคัดเลือก, มีการสร้างสรรค์ผลงานที่ปรากฏต่อสาธารณชนมาแล้วในระยะเวลาหนึ่งสืบเนื่องมาจนถึง

ปัจจุบัน, ผลงานสามารถสร้างปรากฏการณ์ใหม่ ๆ ให้กับวงการศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย, ผลงานสื่อให้เห็นคุณค่าทางความคิดสร้างสรรค์ ผลงานแสดงออกถึงแนวคิด จุดประกายการเรียนรู้ในงานศิลปะร่วมสมัยสาขานั้น ๆ ให้เกิดแก่สังคม ผู้ที่ได้คัดเลือกได้รับรางวัล เงินสด 100,000 บาท พร้อมเข็มเชิดชูเกียรติ "ศิลปาธร" เปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ ไปจนถึงวันที่ 22 ม.ค. 2564

สำหรับการสมัคร บุคคล หรือหน่วยงานที่มีความประสงค์เสนอชื่อศิลปินเพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่น รางวัล "ศิลปาธร" ประจำปี 2564 กรอกแบบเสนอประวัติ และผลงานตามแบบฟอร์มที่กำหนด (ไม่เกินบุคคล องค์กร หรือหน่วยงาน ละ 3 ชื่อ) และส่งถึง ผอ.สนง.ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สนง.ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ชั้น 3 อาคารที่ทำการกระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ 10 ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310 สามารถดาวน์โหลดใบสมัคร และรายละเอียดแนวทางการคัดเลือกศิลปินดีเด่น รางวัล "ศิลปาธร" ประจำปี 2564 ผ่านทาง www.ocac.go.th หรือสอบถามได้ที่ โทรศัพท์หมายเลข 0-2209-3755, 0-2209-3742.



สมเด็จพระเจ้าฟ้าสิริวัณณวรี ทอดพระเนตรคอนเสิร์ต RBSO ยกกระดับสู่ความเป็นเลิศทางดนตรีระดับเวิลด์คลาส



ภายในงานได้จัดขึ้นภายใต้มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ตามคำประกาศของศูนย์บริหารสถานการณ์โควิด-19 หรือ ศบค. อย่างเคร่งครัด โดย

กำหนดมาตรการต่างๆ เช่น การกำหนดจุดเข้าออก การคัดกรองก่อนเข้าพื้นที่ที่กำหนด จำนวนคนต่อพื้นที่ โดยจัดให้มีระยะห่างระหว่างผู้ชมและผู้แสดง โดยผู้ชมต้องสวมหน้ากากอนามัยตลอดเวลา ฯลฯ

สำหรับการแสดงคอนเสิร์ตนี้ เริ่มรายการด้วยบทโหมโรง "Overture-Romeo and Juliet" ไซคอปติก็ได้ร่วมทำนองเด่นจากดนตรีประกอบบัลเลต์ชื่อเรื่องเดียวกัน

เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา มูลนิธิรอยัลแบงก์ค็อกซิมโฟนีอออร์เคสตรา ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ร่วมกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย โดยความสนับสนุนของ บี.กริม, บมจ.กรุงเทพดุสิตเวชการ (BDMS), เมืองไทยประกันภัย, มูลนิธิเอสซีจี และ โรงแรมอนันตราสยาม ได้จัดการแสดงคอนเสิร์ต รายการ "Brave Frontiers" ทั้งนี้เพื่อเป็นการยกระดับ



วงดนตรีรอยัลแบงก์ค็อกซิมโฟนีอออร์เคสตรา (RBSO) ก้าวสู่ความเป็นเลิศทางดนตรีระดับเวิลด์คลาส เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

โอกาสนี้ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ได้เสด็จไปทรงเป็นประธานและทอดพระเนตรการแสดงคอนเสิร์ต ซึ่งเป็นการบรรเลงผลงานมาสเตอร์พีซของคีตกวีเอกยุคโรแมนติก ร่วมด้วย นิกลาส ลีเพอร์ (Niklas Liepe) ศิลปินเดี่ยวไวโอลินชื่อดังระดับนานาชาติชาวเยอรมัน บรรเลงเดี่ยวกับวงรอยัลแบงก์ค็อกซิมโฟนีอออร์เคสตรา (RBSO) อำนาจเพลงโดย มิเชลทิลกิน (Michel Tilkin) ผู้อำนวยการด้านดนตรีวง RBSO ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

มาร้อยเรียงได้อย่างไพเราะ เป็นที่ประทับใจผู้ฟังตั้งแต่ต้นจนถึงเพลงสุดท้าย ซิมโฟนีหมายเลข 9 ซึ่งมีชื่อว่า "From the New World".