

## ร.10เปิดวิทยาลัยเสริมทักษะพระ

เมื่อเวลา 17.55 น. วันที่ 20 มี.ค. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เสด็จฯพร้อมด้วย เจ้าคุณพระสินีนามู พิลาสกัลยาณี ไปทอดพระเนตรงานโครงการอนุรักษ์ และพัฒนาวัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร พร้อมทรงเปิดวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ณ วัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร ต.บ้านเลน อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา โดยมี คุณหญิงกัลยา โสภณพนิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ รักษาการแทน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ นายณัฏฐ์ ผวง.พระนครศรีอยุธยา นายเด่นชัย ศรีจุลฮาด ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พล.ท.เจริญชัย หินเธาว์ แม่ทัพภาคที่ 1 พล.ต.ท.อำพล บัวรับพร ผบช.ภ. 1 ม.ร.ว.พรพรรณภา ดิศกุล ที่ปรึกษาโครงการอนุรักษ์ และพัฒนาวัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร พร้อมข้าราชการ และประชาชน เฝ้าฯ รับเสด็จ การนี้ ได้เสด็จฯ ไปยังพิพิธภัณฑน์วัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร เสด็จฯ เข้าภายในอาคารพิพิธภัณฑน์ จปร. เพื่อทอดพระเนตรนิทรรศการแล้วเสด็จฯ ไปยังอาคารพิพิธภัณฑน์ตาลปัตร(หอกลอง) ทอดพระเนตรการจัดแสดงตาลปัตร พัดรองที่ระลึก จากนั้นประทับรถยนต์ไฟฟ้าพระที่นั่ง เสด็จฯ ไปยังพลับพลาพิธี หน้าอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ทรงกดปุ่มไฟฟ้าเปิดแพรคลุมป้าย “อาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร”

จากนั้น พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ทรงปลูกต้นจัน เจ้าคุณพระสินีนามู พิลาสกัลยาณี ปลูกต้นจัน แล้วเสด็จฯ ไปยังอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร เพื่อทอดพระเนตรนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ประดิษฐานเป็นมหาวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร พระบรมราโชบายด้านการศึกษาของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว อาทิ การจัดการเรียนการสอนของวิทยาลัยฯ ตามพระบรมราโชบายฯ รูปแบบการจัดการเรียนการสอนของวิทยาลัยฯ ประกอบด้วย ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หลักสูตรระยะสั้น ผลงานเด่นนักเรียนนักศึกษา เป้าหมายการต่อยอดการจัดการศึกษาในอนาคต ศูนย์ฝึกอบรมเทคโนโลยีสมัยใหม่ฯ สำหรับพระภิกษุ สามเณร และกิจกรรมของจิตอาสา ต่อมา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงฉายพระบรมฉายาลักษณ์ ร่วมกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี พร้อมด้วยเจ้าคุณพระสินีนามู พิลาสกัลยาณี และข้าราชการชั้นผู้ใหญ่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และคณะกรรมการดำเนินงาน แล้วประทับรถไฟฟ้าพระที่นั่ง เสด็จฯ ไปยังท่าเทียบเรือหน้าวัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร ไปยังท่าเทียบเรือท่าหน้าแพ เสด็จขึ้นจากท่าเทียบเรือท่าหน้าแพ ไปยังพระที่นั่งวโรภาสพิมาน ประทับพักพระราชอิริยาบถตามพระราชอัธยาศัย สมควรแก่เวลา เสด็จลงจากพระที่นั่งวโรภาสพิมาน ประทับรถยนต์พระที่นั่งเสด็จกลับพระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต.

## ร.10เสด็จฯเปิดวิทยาลัยพระภิกษุ

เมื่อเวลา 17.55 น. วันที่ 20 มี.ค. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปทอดพระเนตร โครงการอนุรักษ์และพัฒนาวัดนิเวศธรรมประวัติ และทรงเปิดวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ณ วัดนิเวศธรรมประวัติ ตำบลบ้านเลน อำเภอบางปะอิน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในวันนี้ เจ้าคุณพระสินีนาฏ พิลาสกัลยาณี โดยเสด็จด้วย โดยคุณหญิงกัลยา โสภณพนิช รมช.ศึกษาธิการ นายภานุ แย้มศรี ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมข้าราชการและประชาชน เฝ้าฯ รับเสด็จ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จฯ ไปยังพระอุโบสถ ทรงวางพวงมาลัย ทรงจุดธูปเทียน เครื่องนมัสการท้ายที่นั่งบูชาพระพุทธรูปมณฑลรัตนโกสินทร์ พระประธานพระอุโบสถทรงกราบ

เสด็จออกจากพระอุโบสถ ไปยังพิพิธภัณฑสถานวัดนิเวศธรรมประวัติ ทอดพระเนตร พิพิธภัณฑสถานฯ เสด็จฯ ไปยังพลับพลาพิธีหน้าอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะ พระภิกษุ สามเณร คุณหญิงกัลยากราบบังคมทูลรายงานวัตถุประสงค์ของการก่อสร้างอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะ พระภิกษุ สามเณร วัดนิเวศธรรมประวัติ พร้อมทั้งขอพระราชทานกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ ทรงประกอบพิธีเปิดอาคารวิทยาลัย เสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร และกราบบังคมทูลเชิญเสด็จฯ ไปทอดพระเนตรนิทรรศการวิชาการฯ

ในเวลาต่อมา เสด็จฯเข้าพลับพลาพิธี ทรงประเคนจตุปัจจัยไทยธรรมถวายพระสงฆ์ เสด็จฯ ไปยังบริเวณที่ปลูกต้นไม้ ทรงปลูกต้นจัน เสด็จฯ ไปยังอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ทอดพระเนตรนิทรรศการวิชาการฯ เสด็จฯ ไปยังพระที่นั่งจวโรภายพินามพระราชวังบางปะอิน ประทับพักพระราชอิริยาบถ ตามพระราชอัธยาศัย เสด็จฯ กลับ

## ในหลวง-พระราชินีเสด็จฯ ทรงเปิดวิทยาลัยเกษียณ-ณรง

เมื่อเวลา 17.55 น. วันที่ 20 มีนาคม พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินี เสด็จฯ ไปทอดพระเนตรโครงการอนุรักษ์และพัฒนาวัดนเวศธรรมประวัติ และทรงเปิดวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ณ วัดนเวศธรรมประวัติ ต.บ้านเลน อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา โอกาสนี้ เจ้าคุณพระสินีนางฎ พิลาศกัลยาณี โดยเสด็จด้วย

ครั้นเสด็จถึงพระราชวังบางปะอิน เสด็จขึ้นพระที่นั่งวโรภาสพิมาน เสด็จฯ ไปยังพระแท่นราชบัลลังก์ภายใต้พระมหาเศวตฉัตร พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี ทรงวางพวงมาลัย ทรงจุดธูปเทียนเครื่องทองน้อยสักการะเทวदारิษาพระมหาเศวตฉัตร จากนั้นเสด็จประทับรถยนต์พระที่นั่งไปยังท่าเทียบเรือหน้าวัดนเวศธรรมประวัติ โดยมีนายภานุ แยมศรี ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมข้าราชการและประชาชน เฝ้าฯ รับเสด็จ

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี เสด็จเข้าพระอุโบสถ ทรงวางพวงมาลัย ทรงจุดธูปเทียนเครื่องนมัสการท่ายที่บูชาพระพุทธรูปมณฑลโรภาสพระประธานพระอุโบสถ ทรงกราบ

จากนั้น เสด็จฯ ไปยังพิพิธภัณฑวัดนเวศธรรมประวัติ เสด็จเข้าภายในอาคารพิพิธภัณฑ จปร. ทอดพระเนตรพิพิธภัณฑ จปร. เสด็จฯ ไป

ยังอาคารพิพิธภัณฑศาลปัตร (หอกลอง) ทอดพระเนตรการจัดแสดงศาลปัตร พัดรองที่ระลึก

จากนั้นประทับรถไฟฟ้าพระที่นั่ง เสด็จฯ ไปยังพลับพลาพิธีหน้าอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ทรงจุดธูปเทียนเครื่องนมัสการ ทอทศบูชาพระพุทธรูปนารายณ์ทรงกตัญญู ไฟฟ้าเปิดแพรคลุมป้าย “อาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร” ทรงประเคนจตุปัจจัยไทยธรรมถวายพระสงฆ์ พระราชทานของที่ระลึกแก่ผู้มีจิตศรัทธาบริจาคเงินสมทบทุนภัตตาหารกลางวัน และการอาหารของนักเรียนสามเณร

โอกาสนี้ พระปรีดีติสารสุธี (อเนก มนูญโณ) เจ้าคณะอำเภอพระนครศรีอยุธยา (ธรรมยุต) รักษาการแทนเจ้าอาวาสวัดนเวศธรรมประวัติ ถวายพระพุทธรูป (พระนรินทราย) แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ขณะประทับที่พระครูอินทรวราจารย์ ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดนเวศธรรมประวัติ ถวายพระพุทธรูป (พระนรินทราย) แต่สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี แล้วเสด็จออกจากพลับพลาพิธี ไปยังบริเวณที่ปลูกต้นไม้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงปลูกต้นจัน จำนวน 1 ต้น สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินี ทรงปลูกต้นจัน จำนวน 1 ต้น แล้วเสด็จเข้าภายในอาคารวิทยาลัยเสริมทักษะพระภิกษุ สามเณร ทอดพระเนตรนิทรรศการวิชาการฯ สมควรแก่เวลา เสด็จฯ กลับ





เทศน์มหาชาติ ประเมสวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วย รมต.วัฒนธรรม เป็นประธานเปิดงาน "มหากาถา บารมีบุญพะเวอดเทศน์มหาชาติ" โดยมี ชยันต์ สิริมาศ, ดร.กทว ชินบัญญัติ, เอกภาพ พลซื่อ, เวียง วรเชษฐ์ และ รัชนิ พลซื่อ มาร่วมงานด้วย ที่หอโหวด จังหวัดร้อยเอ็ด วันก่อน.



วันที่ 18 มีนาคมของทุกปี เป็น "วันช้างไทย" "ที่ม้ามังกร" ขอพาน้องๆ

ชาวอุยกูร์เลี้ยงช้างและวิถีชีวิตของคนกับช้าง เดินออกจาก ศาลาเอนราวัน จะพบกับสถาปัตยกรรม "โครงสร้าง บ้านคน-บ้านช้าง" ผลงานของ ผศ.บุญเสริม เปรม-



ไปชม "วิถีชุมชนอนุรักษ์ช้างสร้างชื่อไทย" ที่วัดป่าอ้ายเจียง ต.กระโพ อ.ท่าตูม จ.สุรินทร์ และสถานที่ต่างๆ ในจังหวัดสุรินทร์ ซึ่งได้รับการขนานนามว่าเป็นเมืองช้าง

ชาดา ศิลปินศิลปาธร ซึ่งสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม คัดเลือกไปจัดแสดงนิทรรศการสถาปัตยกรรมนานาชาติเวนิส-เบียนนาเล่ ครั้งที่ 17 ที่ประเทศอิตาลี ไม่ไกลกันนัก

เริ่มกันที่ ต.กระโพ ถือเป็นชุมชนแหล่งเลี้ยงช้างที่ใหญ่ที่สุดในโลก โดยที่ "วัดป่าอ้ายเจียง"

นอกจากเป็นศูนย์รวมจิตใจชาวบ้าน มี "สุสานช้าง" หลุมฝังกระดูกช้างที่ล้มตาย

ในการจัดกิจกรรมทางศาสนาแล้ว ยังเป็นแหล่งศึกษาเรียนรู้เรื่องราวของช้างในพระไตรปิฎก และช้างใน จ.สุรินทร์ ซึ่งจัดแสดงภายใน "ศาลาเอนราวัน" ที่นำเสนอถึงวัฒนธรรมความผูกพันของ



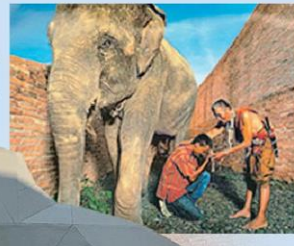
ทั้งในพื้นที่และต่างจังหวัด เรียงรายเป็นแถวยาว โดยแต่ละหลุมสร้างเป็นรูปหมวกใบตาล ที่ปลายยอดเป็นดอกบัว พร้อมเขียนระบุชื่อของช้างตายเอาไว้



เมื่อเดินทางไปทาง



ลานเอนกประสงค์ ส่วนด้านช้าง ด้านหลังวัดจะพบกับ "โครงการโลกของช้างตายเอาไว้"



ช้าง" โดยเนรมิตพื้นที่แห่งแล้ง 500 ไร่ ให้เป็น ศูนย์อนุรักษ์ช้างที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของโลก จัดสร้างโดยองค์การบริหารส่วนจังหวัดสุรินทร์ ประกอบด้วย หอชมวิว ตั้งตระหง่านสะกดสายตาค้นท่องเที่ยวด้วยอิฐดินเผาสีส้ม เจาะเป็นช่องเพื่อให้สามารถชมวิวจากหลายมุมมอง รอบจุดชมวิวปูหญ้าเขียวขจี ใช้เป็น



ยังมีสระน้ำให้ช้างลงไปเล่นด้วย จากนั้นนั่งรถรางไปยัง "พิพิธภัณฑ์ช้าง" พิพิธภัณฑ์กัลก้าง ที่โดดเด่นด้วยอิฐดินเผาสีส้ม มากถึง 480,000 ก้อน ถือเป็นรูปแบบคล้ายพีระมิดผสมชาวกตตลอดทางเดิน ออกแบบให้มีขนาดกว้างพอที่จะให้ช้างสามารถเดินเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของการจัดแสดงได้ ซึ่งมีมุมถ่ายรูปให้บันทึกภาพตลอดแนว



ภายในพิพิธภัณฑ์ ออกแบบให้มีห้องจัดแสดงนิทรรศการแบ่งเป็น 4 ส่วน ได้แก่ 1. “จาก 4 งาสู่ 2 งา” เป็นการแนะนำให้คนรู้จักช้าง ตั้งแต่สายพันธุ์ดึกดำบรรพ์ จนถึงช้างในปัจจุบัน รวมทั้งให้เข้าใจความแตกต่างระหว่างช้างป่า และช้างบ้าน 2. “ช้างหลง ช้างบ้าน” แสดงประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ของช้างกับชาติไทยที่มีอย่างยาวนาน และเกริ่นนำถึงบทบาทของช้างกับชาวสุรินทร์ 3. “เพื่อนยาก



ชาวสุย” นำเสนอความสัมพันธ์อันใกล้ชิดของช้างกับชาวสุย 4. “ความสุขของช้าง” ถ่ายทอดวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ชาวเมืองสุรินทร์ ที่คนและช้างมีความผูกพันกันตลอดชีวิต ผ่านบรรยากาศคล้ายงานช้างสุรินทร์ครับ.



## โฟกัสคิวหรือรัฐธรรมนูญ"โดนคว่ำ" คารัฐสภา

• รัฐธรรมนูญ  
ลীগเล็ก 3  
ลุ้นหนึ่งบู๊



# ลীগเล็ก ลุ้นหนึ่งบู๊

งานกร่อยตั้งแต่ยังไม่ทันเริ่มเทศกาล  
ตามรูปการณ์ที่กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนด  
แนวทางการจัดงานประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2564  
“สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” โดยที่  
ประชุม สบค.ชุดใหญ่อนุมัติ

สรุปห้ามการสาดน้ำ ห้ามใช้ปืนฉีดน้ำ ห้ามประแป้ง  
พื้นที่ที่มีการจัดงานจะต้องมีการเว้นระยะห่าง 1 คนต่อ  
1 ตารางเมตร สวมใส่หน้ากากอนามัย หรือหน้ากาก  
ผ้า 100 เปอร์เซ็นต์

ส่วนการจัดกิจกรรมตามประเพณีไทยเช่น รดน้ำ  
คำหัว สรงน้ำพระ สามารถทำได้

ทั้งหมดทั้งปวงล้อตามเงื่อนไขสถานการณ์ไวรัส  
สมรณะโควิด-19 ที่อยู่ในโหมดอันตราย ตัวเลขผู้ติดเชื้อ  
รายวันแดงกลับมาอย่างน่าตกใจและหนักใจ

โดยเฉพาะ “กัลสเตอร์” ตลาดเขตบางแค ฝั่งธนบุรี  
ชานเมืองกรุง

สถานการณ์ติดเชื้อไวรัสสมรณะพุ่งขึ้น สวนทางกับ  
ความหวังสุดท้ายในการสกัดโรคระบาด “วัคซีนโควิด-19”  
ยังกึกกักๆ ท่ามกลางอาการกล้าๆกลัวๆแบบที่ “บิ๊กตู”  
พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและ รมว.  
กลาโหม นำทีมรัฐมนตรีจัดอีเวนต์ฉีดวัคซีนยี่ห้อ  
“แอสตราเซนเนกา” โขว์กระตุ้นความมั่นใจ

งานนี้อย่าว่าแต่จะกระตุ้นความมั่นใจของประชาชน  
คนไทย

ท่ามกลางข้อมูลสับสนเกี่ยวกับผลข้างเคียงของ  
วัคซีนแอสตราเซนเนกา

สังเกตว่ารัฐมนตรีบางคนยังหายไปจากเฟรมอาทิ  
“บิ๊กป้อม” พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายฯ ก็ยอม  
รับสารภาพตรงๆตัวเองแก่แล้ว ไม่ใช่เด็ก ซ็อกตายจะ  
ทำอะไร อารมณ์ใกล้เคียงกับ ร.อ.ธรรมนัส พรหมเผ่า  
รมช.เกษตรฯ ผู้มากบารมี ที่อ้างกลัวผลข้างเคียงวัคซีน  
ทำให้แผนมีบุตรเกิดปัญหา



ขาใหญ่ยังส่ออาการกล้าๆกลัวๆแหงหน้าพ่ายน้ำตื้น  
สถานการณ์วิกฤตโควิดที่มีผลโดยตรงต่อโอกาส  
ฟื้นเศรษฐกิจยังไม่มีแววตั้งหลักได้ในเร็ววัน

นั้นยังซ้ำด้วยแรงกดดันทางการเมืองที่ไหลเข้า  
โหมด “หักดิบ” กันไปแล้ว

ภายหลังที่ประชุมร่วมรัฐสภาเดินทางลงมติคว่ำ  
ร่างรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยแก้ไขเพิ่มเติม  
มาตรา 256 และเพิ่มหมวด 15/1

ด้วยอิทธิฤทธิ์ของ “ส.ว.ลากตั้ง” ผนึกกำลังกับค่าย  
พลังประชารัฐ

รวบรัดตัดเกมฝ่ายสนับสนุนให้รัฐธรรมนูญแบบ  
ไม่ทันตั้งหลัก มีอภุชฌาย “ม้าใช้” ของทีม 3 ป. อย่าง  
นายไพบูลย์ นิตติตะวัน ส.ส.บัญชีรายชื่อ รองหัวหน้า  
พรรคพลังประชารัฐ ซึ่งเล่นเกมเร็วเสนอญัตติโหวดคว่ำ  
ล้มกระดานสารพัดญัตติที่รัฐสภากำลังเดินทางลงมติ  
ฟาวล์ไปโดยปริยาย

ลากเกมรัฐธรรมนูญ วนกลับไปเริ่มนับหนึ่งกันใหม่  
ในอารมณ์แบบที่ค่ายภูมิใจไทยทำเป็นโง่เขลา  
เกรียน ฮึดฮัดกันพอเป็นพิธี โวยวายคำสาปจิก ส่งทีม  
เด็กรุ่นใหม่มาแถลงทำที่เป็นขอโทษประชาชนที่ทำ  
ตามที่สัญญาไว้ไม่ได้ แต่ตอนจบนักข่าวถามจะมีผล  
ต่อการร่วมรัฐบาลหรือไม่ ทีมเซราะกราวออกตัวทันที  
เรื่องรัฐธรรมนูญกับการบริหารมันคนละเรื่องกัน

แต่โชว์หล่อ ขอตีกินกระแสด แต่เอาเข้าจริงก็เกะกะ  
ทหารเฒ่าต่อไป

งานนี้เลยโดนกระแสวิพากษ์วิจารณ์ รู้ทัน คำขำทีมเซราะ  
กราว “ลีเกหลงโรง”

เช่นเดียวกับค่ายประชาธิปัตย์ที่แค่ส่งตัวจืดออกมา  
โวยวายพอเป็นพิธี แต่สุดท้ายก็ปล่อยเลยตามเลย ไม่มี  
อาการชิงชันดิ่งตัน กับการรักษาสัญญาหรือรัฐธรรมนูญที่  
ให้ไว้กับประชาชนตอนหาเสียง

ประชาธิปัตย์ก็แค่เกะกะหลักการที่โยกเยก ถึงที่สุดก็  
เลือกเกาะขบวนรถเสบียงรัฐบาล 3 ป. ต่อไปภายใต้เงื่อนไข  
สถานการณ์พรรคที่กระแสดดดอยแม้ฐานที่มั่นยังถูกเจาะ  
กระจุก

ประชาธิปัตย์ ภูมิใจไทย ไม่มีพรรคไหนกล้าสบตา  
แก๊ง “หูดับ” กับเสียงทำให้ออนงวงจากรัฐบาล  
แม้แต่ฝ่ายค้านอย่างพรรคเพื่อไทยเอง ก็ยังสังเกตได้

ถึงอาการชกผิดฟอร์ม แก่อกออกอีกชั้นพอเป็นกระษัย แต่  
ไม่ใส่แบบเต็มแรงตามสถานะหัวขบวนที่ชูธงประกาศหรือ  
รัฐธรรมนูญมาตั้งแต่ก่อนเลือกตั้ง

พอถึงจังหวะที่เด็ดที่ขาด แทนที่จะระดมพลังกลับ  
ออกลูกแทงกั๊ก

แถมยังมี ส.ส.บางคนของทีมคูโบ เล่นบท “อีแอบ”  
ไม่กล้ากดปุ่มโหวดหนุนญัตติแก้ไขรัฐธรรมนูญวาระ  
3 อ้างแหงตืดเงียงคำตัดสินของศาลรัฐธรรมนูญ

ตอกย้ำเหลี่ยม “มวยล้ม” ค้านไปลุ้นเสียบร่วมรัฐบาลไป  
ฟอร์มธรรมชาติ สัญชาตินักเลือกตั้งอาชีพมีแต่  
อยากเสียบร่วมรัฐบาล ไม่มีใครอยากเหนื่อยเลือกตั้ง  
เกมหรือรัฐธรรมนูญก็แค่ “ลีเก” แก่บน หลอกคนดู  
ให้ตามแท้ก็เท่านั้น

ถึงวันนี้เกมหักดิบเล่นกันชัด โอกาสหรือรัฐธรรมนูญ  
ในสภา แทบปิดประตูล็อกตาย

แม้จะยังมีช่อง ในการแก้ไขรัฐธรรมนูญแบบราย  
มาตรา แต่ดูจากเงื่อนไขที่ย่อนแย้ง ตามเงื่อนไขร้อน  
แรงแบบที่นายปิยนุตร แสงกนกกุล เลขาธิการคณะ  
ก้าวหน้า ทวิตข้อความส่งสัญญาณฝ่ายเดินทางสู่  
รัฐธรรมนูญ ปรนรงค์เข้าชื่อเสนอร่างรัฐธรรมนูญแก้ไข  
เพิ่มเติมเป็นรายมาตรา

1.ยุบวุฒิสภา ใช้สภาเดียว 2.ปฏิรูปศาลรัฐธรรมนูญ  
และองค์กรอิสระ 3.ยกเลิกแผนยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งหมดนี้  
เพื่อจัดการเครื่องกีดขวางการแก้รัฐธรรมนูญ จัดการ  
นั่งร้านระบอบสืบทอดอำนาจคณะรัฐประหาร

โดยคำตอบที่แทงลวงหน้าได้ชัดกว่า “ไฮโลเปิด  
ถ้วยแทง”

ทหารเฒ่า 3 ป. “ปักหมุด” ลากยาว ไม่ใช่แค่ 2  
ปีที่เหลือ แต่ยังต่อโปรโมชันถึงเลือกตั้งสมัยหน้า

“ส.ว.ลากตั้ง” ไม่มีวัน “ทุบหม้อข้าวตัวเอง”  
โอกาสแก้ไขรัฐธรรมนูญแบบรายมาตรา สกัด  
เส้นทางต่อที่อำนาจทหารเฒ่า 3 ป. โละ 250 ส.ว.

ลากตั้ง ไม่มีทางผ่านด่าน 250 ส.ว. แม้ชาติหน้าตอนบ่าย  
เอาเป็นว่าเกมหรือรัฐธรรมนูญในสภา “ปาที” เลิก  
ถึงจุดที่คนดู โดยเฉพาะมวลชนคนรุ่นใหม่ อ่าน  
ได้ทหารเผ่า 3 ป. ทะลุไปยันดับไตไส้พุง กวีหรือ  
รัฐธรรมนูญแค่ลีเก ถ่วงเวลาคนดู ย้ออาการเฮี้ยวมือ  
นักศึกษา

จบที่ “เบี้ยว” ตามฟอร์มนิทานหลอกเด็ก

ไม่เป็นแบบที่ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา  
นายกรัฐมนตรี ประกาศเปิดทางให้ดำเนินการแก้ไข  
รัฐธรรมนูญ พุดกันชัดถ้อยชัดคำ ช่วงที่โดนมือเบียด  
ออกมาลั่นถนง ไล่ดื้อนเข้าจนกระดาน

ตามรูปการณ์เป็นอย่างที่นักเรียน นิสิต นักศึกษา  
ไม่หลง “เกม” คนแก่ ไม่ร่วมวงมาตั้งแต่ต้น

เด็กรู้ทัน ไม่หลงกล แคะรอยตาม “เกมแกง” มา  
ตลอด

ข้อตจากนี้ก็ลุ้นต่อจากบันเทิงเกมอำนาจการเมืองไทย

ลีเกเล็ก ลุ้นหนึ่งปีตามเงื่อนไขสถานการณ์บังคับ  
ในเมื่อลำพังพลังมือของพรรคก้าวไกลที่แตะกับพรรค  
เสรีรวมไทยยก 2 แขน 2 ขา ยังไม่มีทางดันประตูกล  
ที่ “ซื่อแปมีชัย” ซ่อนหมากปองรัฐธรรมนูญ 2560 ได้

มันก็หนีไม่พ้นต้องลากเกมในสภา ไหลไปรวม  
พลังกับพลังมวลชนนอกสภา

ในจังหวะสถานการณ์ที่แกนนำระดับ “หัวโจก”  
ไล่ตั้งแต่ “ทนายอานนท์” นายอานนท์ นำภา นายสมยศ  
พิทักษ์เกษมสุข “ไผ่ดาวดิน” นายจตุภัทร์ บุญภัทรรักษา  
“เพนกวิน” นายพริษฐ์ ชิวารักษ์ “รู้” น.ส.ปณิศา  
สิทธิจิรวัดนกุล “ไมค์” นายภาณุพงศ์ จาดนอก “แอมมี  
เดอะบอดทอมบลูส์” นายไชยอมร แก้ววิบูลย์พันธุ์ ฯลฯ

โดนล็อกตัวอยู่ในเรือนจำ โดยศาลไม่ให้ประกัน

ตามความมั่นอกมั่นใจของฝ่ายหนุนอำนาจทหาร  
เผ่า 3 ป. และการประเมินของหน่วยความมั่นคง อาจจะ  
เชื่อในยุทธศาสตร์ล็อกหัวแล้วหางจะไม่สาย

ไว้แกนนำป่วนแล้วมือเบียดจะหมดฤทธิ์

แต่อีกมุมหนึ่งก็อาจคิดผิด ตามสัญญาณการเรียก  
ระดมผลของกลุ่ม REDEM โหวตผ่านเพจของแนว  
ร่วมเยาวชนกลุ่มราษฎร ปักหมุดชุมนุมใหญ่ท้อง  
สนามหลวงวันที่ 20 มีนาคม

เรียกร้องให้ปล่อย “เพื่อนแกนนำ” ในเรือนจำ  
ต่อต้านอำนาจมาตรา 112

มือเบียดไว้แกนนำแต่เคลื่อนไหวได้อย่างเป็นระบบและทรงพลัง  
พร้อมยกระดับลากเงื่อนไขประจันโลกเดินหน้า  
ฟ้องยูเอ็นและองค์กรสิทธิมนุษยชนโลกให้ “แซงก์ชัน”  
การทำโทษกลุ่มเยาวชนด้านอำนาจเผด็จการที่ขัดหลัก  
ประชาธิปไตยสากล

ลีเกในสภาจบแบบปาที แต่หนึ่งปีนอกสภา ลุ้น  
กันนั่งไม่ติดแน่.

## “ทีมการเมือง”



## บิ๊กตูป्लीมไทยได้ทับหลังคีนพ.ค.

เมื่อเวลา 08.30 น. วันที่ 20 มี.ค. พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและรมว.กลาโหม ออกรายการผ่านพอดแคสต์ เพจไทยคู่ฟ้า “นายกรัฐมนตรีเล่าเรื่อง PM PODCAST” โดยกล่าวถึงการส่งคืนโบราณวัตถุจากต่างประเทศ ถือเป็นเรื่องนำยินดีของประเทศไทยที่เร็ว ๆ นี้เราจะได้โบราณวัตถุอันล้ำค่า 2 รายการ กลับคืนมาคือ ทับหลังปราสาทหนองหงส์ จ.บุรีรัมย์ และทับหลังของปราสาทเขาโล้น จ.สระแก้ว ที่จัดแสดงอยู่ที่เอเชียนอาร์ตมิวเซียม เมืองซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา มาหลายสิบปี แต่ขณะนี้กำลังอยู่ในกระบวนการส่งคืนให้ไทย โดยคาดว่าจะมีพิธีส่งมอบอย่างเป็นทางการในเดือน พ.ค. 64 หลังจากนั้นกรมศิลปากรและกระทรวงวัฒนธรรมจะนำโบราณวัตถุนี้ไปจัดแสดงที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร เพื่อให้ประชาชนได้เข้าชมและศึกษาหาความรู้ต่อไป

นายกฯ กล่าวอีกว่า ขณะเดียวกันยังได้รับแจ้งจากกระทรวงการต่างประเทศว่า สหรัฐอเมริกาจะส่งคืนโบราณวัตถุเพิ่มเติมอีก 13 รายการ มีทั้งพระพุทธรูปและรูปเคารพต่าง ๆ โดยจะส่งกลับมาร่วมกับทับหลังทั้ง 2 รายการ นอกจากนี้ไทยยังประสานขอรับมอบโบราณวัตถุคืนอีก 32 รายการ อย่างไรก็ตามตั้งแต่ในช่วงที่ตนเข้ามาทำหน้าที่ตั้งแต่ปี 2557 ประเทศไทยได้รับการส่งคืนโบราณวัตถุและศิลปวัตถุจากต่างประเทศ 10 ครั้ง รวม 759 รายการ.



# สหรัฐจ่อส่งคืน 2 ทับหลัง ปราสาทหนองหงส์-เขาโล้น

## พร้อมวัตถุโบราณ 32 ชิ้น ประยุทธ์เดินทางไปจัดโชว์ ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

กระทรวงยุติธรรมสหรัฐ เตรียมส่งคืน 2 ทับหลัง “ปราสาทหนองหงส์-เขาโล้น” ที่จัดแสดงอยู่ที่ Asian Art Museum เมืองซานฟรานซิสโก ให้กับประเทศไทย นายกฯ แยมจะนำไปโชว์ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

เมื่อเช้าวันที่ 20 มีนาคม พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี **▶▶▶ ต่อ : ทับหลัง - หน้า 9**

### ทับหลัง

และรวม.กลาโหม กล่าวในรายการ นายกรัฐมนตรีเล่าเรื่อง ผ่าน PM PODCAST ทางเพจไทยคู่ฟ้า ถึง การส่งคืนโบราณวัตถุจากต่างประเทศ ว่า ถือเป็นเรื่องที่น่ายินดีสำหรับ ประเทศไทยที่เร็ว ๆ นี้เราจะได้โบราณ วัตถุอันล้ำค่า 2 รายการกลับคืนมา คือ ทับหลังปราสาทหนองหงส์ จ.บุรีรัมย์ และทับหลังปราสาทเขาโล้น จ.สระแก้ว ที่จัดแสดงอยู่ที่ Asian Art Museum เมืองซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา ซึ่งได้มีการจัดแสดงที่นั่นมาหลายสิบ ปีแล้ว ขณะนี้ทับหลังทั้ง 2 รายการ

อยู่ในกระบวนการส่งคืนให้ไทยโดย กระทรวงยุติธรรมสหรัฐฯ คาดว่าจะมี พิธีส่งมอบอย่างเป็นทางการในเดือน พ.ค.นี้ หลังจากนั้นกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม จะนำไปจัดแสดง ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร เพื่อให้ประชาชนได้เข้าชมและศึกษา หากความรู้

นายกฯกล่าวว่า นอกจากนั้น ตนได้รับแจ้งจากกระทรวงการต่างประเทศ ว่า สหรัฐอเมริกาต้องการส่งคืน โบราณวัตถุเพิ่มเติมอีก 13 รายการ ซึ่งมีทั้งพระบรมรูป และรูปเคารพ ต่างๆ โดยจะส่งกลับมาพร้อมทับหลัง 2 รายการนี้ ไม่เพียงเท่านั้นเรายัง

ประสานขอรับโบราณวัตถุคืนอีก 32 รายการ เช่น ชิ้นส่วนสถาปัตยกรรมหิน และประติมากรรมสัมฤทธิ์ สมัยลพบุรี หากมีความคืบหน้าจะแจ้งอีกครั้งหนึ่ง เรื่องนี้ต้องขอขอบคุณคณะกรรมการ ติดตามโบราณวัตถุของไทยในต่างประเทศ กลับคืนสู่ประเทศไทย และทุกฝ่าย ที่เกี่ยวข้อง ที่ร่วมแรงร่วมใจกันทำให้ ไทยได้รับทับหลังทั้ง 2 รายการกลับคืน มา ถือเป็นความสำเร็จที่เกิดจากการ ทำงานบูรณาการระดับชาติ และความ สัมพันธ์ที่ดีระหว่างไทยกับสหรัฐฯที่มี มาอย่างยาวนาน

ทั้งนี้ประเทศไทยได้รับมอบ โบราณวัตถุและศิลปวัตถุจากต่างประเทศ ทั้งสหรัฐฯ เนเธอร์แลนด์ อังกฤษ ญี่ปุ่น สหราชอาณาจักร ออสเตรเลีย ทั้งหมด 25 ครั้ง รวม 1,090 รายการ ในจำนวนนี้มี การส่งคืนในช่วงที่ตนเข้ามาทำหน้าที่ นายกฯตั้งแต่ปี 2557 จำนวน 10 ครั้ง รวม 759 รายการ เกือบทั้งหมดเป็น โบราณวัตถุและศิลปวัตถุสมัยก่อน ประวัติศาสตร์ ความสำเร็จทั้งหมด นี้เกิดจากความร่วมมือของคนไทย และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่างๆ ทั้ง ในประเทศและต่างประเทศ รวมถึง มิตรไมตรีของนานาประเทศที่มีส่วน สนับสนุนการดูแลและอนุรักษ์มรดก ทางศิลปวัฒนธรรม เพื่อสืบทอดไปสู่ ชนรุ่นหลังต่อไป

# เฮ! 'บิกตู' เผยไทยได้ทับหลังคืน

ทำเนียบรัฐบาล • นายกฯ เผยไทยได้โบราณวัตถุล้ำค่า 2 รายการ คือทับหลังปราสาทหนองหงส์ จ.บุรีรัมย์ และทับหลังปราสาทเขาโล้น จ.สระแก้ว คืนจากสหรัฐเดือน พ.ค.นี้ พร้อมประสานขอรับโบราณวัตถุคืนอีก 32 รายการ

เมื่อวันที่ 20 มีนาคม 2564 พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม กล่าวในรายการ นายกรัฐมนตรีเล่าเรื่อง ผ่าน PM PODCAST ทางเพจไทยคู่ฟ้า ถึงการส่งคืนโบราณวัตถุจากต่างประเทศว่า ถือเป็นเรื่องที่น่ายินดีสำหรับประเทศไทย ที่เร็วๆ นี้เราจะได้โบราณวัตถุอันล้ำค่า 2 รายการกลับคืนมา คือทับหลังปราสาทหนองหงส์ จ.บุรีรัมย์ และทับหลังปราสาทเขาโล้น จ.สระแก้ว ที่จัดแสดงอยู่ที่ Asian Art Museum เมืองซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา ซึ่งได้มีการจัดแสดงที่นั่นมาหลายสิบปีแล้ว

“ขณะนี้ทับหลังทั้ง 2 รายการอยู่

ในกระบวนการส่งคืนให้ไทยโดยกระทรวงยุติธรรมสหรัฐ คาดว่าจะมีพิธีส่งมอบอย่างเป็นทางการในเดือน พ.ค.นี้ หลังจากนั้นกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม จะนำไปจัดแสดงที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร เพื่อให้ประชาชนได้เข้าชมและศึกษาหาความรู้”

นายกฯ กล่าวว่า นอกจากนั้นตนได้รับแจ้งจากกระทรวงการต่างประเทศว่า สหรัฐอเมริกาต้องการส่งคืนโบราณวัตถุเพิ่มเติมอีก 13 รายการ ซึ่งมีทั้งพระบรมรูปและรูปเคารพต่างๆ โดยจะส่งกลับมาพร้อมทับหลัง 2 รายการนี้ ไม่เพียงเท่านั้นเรายังประสานขอรับโบราณวัตถุคืนอีก 32 รายการ เช่น ชิ้นส่วนสถาปัตยกรรมหินและประติมากรรมสัมฤทธิ์สมัยลพบุรี หากมีความคืบหน้าจะแจ้งอีกครั้งหนึ่ง

“เรื่องนี้ต้องขอขอบคุณคณะกรรมการติดตามโบราณวัตถุของไทยในต่างประเทศกลับคืนสู่ประเทศไทย และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ที่ร่วมแรงร่วมใจกันทำให้ไทย

ได้รับทับหลังทั้ง 2 รายการกลับคืนมา ถือเป็นความสำเร็จที่เกิดจากการทำงานบูรณาการระดับชาติ และความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างไทยกับสหรัฐที่มีมาอย่างยาวนาน”

พล.อ.ประยุทธ์กล่าวว่า ประเทศไทยได้รับมอบโบราณวัตถุและศิลปวัตถุจากต่างประเทศ ทั้งสหรัฐ เนเธอร์แลนด์ อังกฤษ ญี่ปุ่น สอองกง ออสเตรเลีย ทั้งหมด 25 ครั้ง รวม 1,090 รายการ ในจำนวนนี้มีการส่งคืนในช่วงที่ตนเข้ามาทำหน้าที่นายกฯ ตั้งแต่ปี 2557 จำนวน 10 ครั้ง รวม 759 รายการ เกือบทั้งหมดเป็นโบราณวัตถุและศิลปวัตถุสมัยก่อนประวัติศาสตร์

“ความสำเร็จทั้งหมดนี้เกิดจากความร่วมมือของคนไทยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่างๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ รวมถึงมิตรไมตรีของนานาประเทศที่มีส่วนสนับสนุนการดูแลและอนุรักษ์มรดกทางศิลปวัฒนธรรม เพื่อสืบทอดไปสู่ชนรุ่นหลังต่อไป” นายกฯ กล่าว.



## 'บิกตู'เผยสหัสรัฐกินทับหลังพ.ค.นี้

เมื่อเวลา 08.00 น. วันที่ 20 มี.ค. พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และร.ม.ว. กลาโหม กล่าวกับประชาชนในรายการ “นายกรัฐมนตรีเล่าเรื่อง” ผ่านทางพอดแคสต์ (PODCAST) ว่า การส่งคืนโบราณวัตถุจากต่างประเทศ เป็นเรื่องยินดีที่ประเทศไทยจะได้โบราณวัตถุล้ำค่า 2 รายการกลับคืนมาคือ ทับหลังปราสาทหนองหงส์ จ.บุรีรัมย์ และทับหลังปราสาทเขาโล้น จ.สระแก้ว ที่จัดแสดงอยู่ที่อาเซียนอาร์ตมิวเซียม ที่ซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา (Asian Art Museum, San Francisco USA.) มาหลาย 10 ปีแล้ว โดยกระทรวงยุติธรรมของสหรัฐ คาดว่าจะส่งมอบอย่างเป็นทางการในเดือนพ.ค.2564 จากนั้นกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม จะนำไปจัดแสดงที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร เพื่อให้ประชาชนได้เข้าชมและศึกษาหาความรู้

นอกจากนี้ ยังได้รับแจ้งจากกระทรวงการต่างประเทศว่า ยังมีความต้องการส่งคืนโบราณวัตถุอีก 13 รายการ มีทั้งพระพุทธรูปและรูปเคารพต่างๆ โดยจะส่งกลับมาพร้อมกับทับหลังทั้ง 2 รายการ ไม่เพียงเท่านั้นเรากำลังประสานขอรับมอบโบราณวัตถุอีก 32 รายการ เช่น ชิ้นส่วนประติมากรรมหิน และประติมากรรมสัมฤทธิ์สมัยลพบุรี หากมีความคืบหน้าจะแจ้งมาให้ทราบอีกครั้ง เรื่องนี้ต้องขอขอบคุณคณะกรรมการติดตามโบราณวัตถุของไทยในต่างประเทศกลับคืนสู่ประเทศไทยและทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ที่ร่วมแรงร่วมใจกันทำให้ได้รับทับหลังทั้ง 2 รายการกลับคืนมา ถือเป็นความสำเร็จที่มาจากการทำงานแบบบูรณาการระดับชาติและความสัมพันธ์ที่ดีของไทยและสหรัฐที่มีมาอย่างยาวนาน

สรุปภาพรวมตั้งแต่ปี 2558-2563 ประเทศไทยได้รับมอบโบราณวัตถุและศิลปวัตถุจากต่างประเทศ ทั้งสหรัฐ เนเธอร์แลนด์ อังกฤษ ญี่ปุ่น ฮองกง และออสเตรเลีย ทั้งหมด 25 ครั้ง รวม 1,090 รายการ ส่วนการส่งคืนในช่วงที่ตนเข้าดำรงตำแหน่งนายกฯในปี 2557 มี 10 ครั้ง รวม 759 รายการ เกือบทั้งหมดเป็นโบราณวัตถุและศิลปวัตถุก่อนประวัติศาสตร์ ความสำเร็จทั้งหมดเกิดจากความร่วมมือของคนไทยและหน่วยงานต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ รวมถึงมิตรไมตรีของนานาประเทศที่มีส่วนสนับสนุนการดูแลและอนุรักษ์มรดกทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อสืบทอดไปสู่ชนรุ่นหลังกันต่อไป



## นายกฯขอบคุณสหรัฐฯคืน'ทับหลัง'

เมื่อวันที่ 20 มีนาคม พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม ได้กล่าวกับประชาชนในรายการ “นายกรัฐมนตรีเล่าเรื่อง” ผ่านทางพอดแคสต์ (PODCAST) ว่าเป็นเรื่องยินดีที่ประเทศไทยจะได้โบราณวัตถุล้ำค่า 2 รายการกลับคืนมาคือ ทับหลังปราสาทหนองหงส์ จ.บุรีรัมย์ และทับหลังปราสาทเขาโล้น จ.สระแก้ว ที่จัดแสดงอยู่ที่อาเซียนอาร์ตมิวเซียม ที่ซานฟรานซิสโก สหรัฐอเมริกา มาหลายสิบปีแล้ว ทั้ง 2 รายการอยู่ระหว่างการส่งคืนให้ไทย โดยกระทรวงยุติธรรมของสหรัฐอเมริกาคาดว่าในเดือนพฤษภาคมนี้ จากนั้นกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม จะนำไปจัดแสดงที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนครต่อไป นอกจากนี้ยังได้รับแจ้งจากกระทรวงการต่างประเทศว่ายังมีความต้องการส่งคืนโบราณวัตถุอีก 13 รายการ มีทั้งพระพุทธรูปและรูปเคารพต่างๆ ส่งกลับมาพร้อมกับทับหลังทั้ง 2 รายการ ไม่เพียงเท่านั้นเรากำลังประสานขอรับมอบโบราณวัตถุอีก 32 รายการ เช่น ชิ้นส่วนประติมากรรมหิน และประติมากรรมลัทธิสมัยลพบุรี หากมีความคืบหน้าจะแจ้งมาให้ทราบอีกครั้ง ต้องขอขอบคุณคณะกรรมการติดตามโบราณวัตถุของไทยในต่างประเทศกลับคืนสู่ประเทศไทยและทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องที่ร่วมแรงร่วมใจกันทำให้ได้รับทับหลังทั้ง 2 รายการกลับคืนมา

นายกฯกล่าวว่า สรุปรวมตั้งแต่ปี 2558-2563 ประเทศไทยได้รับมอบโบราณวัตถุและศิลปวัตถุจากต่างประเทศทั้ง สหรัฐอเมริกา เนเธอร์แลนด์ อังกฤษ ญี่ปุ่น ฮองกง และออสเตรเลีย ทั้งหมด 25 ครั้ง รวม 1,090 รายการ ส่วนการส่งคืนในช่วงที่ตนเข้าดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรีในปี 2557 มีจำนวน 10 ครั้ง รวม 759 รายการ