



เทศกาล "ปีใหม่ไทย" หรือ "วันสงกรานต์" ปีนี้สคบ.ออกประกาศให้งดเว้นกิจกรรม ซึ่งมีความเสี่ยงที่ต้องมีการสัมผัสและมีความแออัด อาทิ การสาดน้ำ ประแป้ง คอนเสิร์ต งานสังสรรค์ ฯลฯ เพื่อควบคุมการแพร่ระบาดของ



โรคโควิด-19

ตะลุยโลกใบใหญ่ สัปดาห์นี้ที่ม้ามังกร จึงขอแนะนำสถานที่จัดงาน "สงกรานต์วิถีใหม่" ภายใต้แนวคิด "สงกรานต์วิถีใหม่สืบสานวัฒนธรรมไทย" เริ่มต้นที่ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม หรือ วัดโพธิ์ จัดงานภายใต้ชื่อ "นักขัตฤกษ์นมัสการพระพุทธไสยาสน์"



หรือพระนอนวัดโพธิ์ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันที่ 15 เม.ย.

งานนี้มีรูปแบบสงกรานต์ย้อนยุค จำลองบรรยากาศแบบไทยๆ ที่ปฏิบัติสืบเนื่องกันมาเป็นเวลาช้านานตั้งแต่สมัยพุทธกาล ทั้งใช้หน้คั้นสรง และก่อพระเจดีย์ทรายเพื่อถวายเป็นพุทธบูชาแด่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า บริเวณที่ว่างหน้าองค์พระเจดีย์ของรัชกาลต่างๆ ขณะเดียวกันยังมีกิจกรรมเสริมสิริมงคลแก่



ชีวิต ร่วมสรงน้ำพระ ทำบุญไหว้พระประจำวันเกิด ประพรมน้ำพระพุทธมนต์

ส่วนบริเวณศาลาแม่ซื้อมีการสาธิตและบริการนวดไทยจากหมอนวด โรงเรียนแพทย์แผนโบราณวัดโพธิ์รวมถึงมีการสาธิตและสอนการจัดดอกไม้ถวายพระสาธิตการทำขนมไทยตำรับชาววัง และการออกร้านต่างๆ เป็นต้น

อีกกิจกรรมจัดขึ้นที่ศูนย์การค้าสยามพารากอน บริเวณซอลดี และรอยัล พารากอนซอลดี ชั้น 5 โดยกระทรวงวัฒนธรรม จัดกิจกรรมระหว่าง วันที่ 18-15 เม.ย. พิธีเปิดวันที่ 18 เม.ย. เวลา 8.30 น. โดยมีการแสดงทางวัฒนธรรม อาทิ ชุด "สงกรานต์บ้านจีนเร็นเริงหรรษา" ชุด "ฟ้อนที" และชุด "ฟ้อนก้ายลาย"

กิจกรรมภายในงาน ประกอบด้วย สักการะพระพุทธรูปสำคัญ 10 องค์ ได้แก่ พระไภษัชยคุรุนาครปรก, พระพุทธรูปล้านสมอ, พระพุทธรูปศิลาขาวมารวิชัย, พระพุทธสิหิงค์จำลอง, พระพุทธรูปแก้วมารวิชัย, พระพุทธรูปห้ามแก่นจันทร์, พระพุทธรูปป่าเลไลย์, พระพุทธรูปมารวิชัย (พระขนมตัม), พระพุทธรูปทรงเครื่องสมาธิ และ พระพุทธรูปทรงเครื่องประธานอภัย รวมทั้งมี จุดสรงน้ำ

พระประจำวันเกิด เสริมมงคลการเริ่มต้นปีใหม่อีกด้านเป็นกิจกรรมให้ความรู้ ได้แก่ นิทรรศการประเพณีสงกรานต์, กิจกรรมทางศาสนาภายใต้

สร้างน้ำพระธาตุและเทวดานพเคราะห์

เนื่องในงานเทศกาลสงกรานต์ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔

								
พระอาทิตย์ พระอาทิตย์ Surya Sun	พระจันทร์ พระจันทร์ Chandra Moon	พระอังคาร พระอังคาร Mangala Mars	พระพุธ พระพุธ Budha Mercury	พระพฤหัสบดี พระพฤหัสบดี Brihaspati Jupiter	พระศุกร์ พระศุกร์ Shukra Venus	พระเสาร์ พระเสาร์ Shani Saturn	พระอาทิตย์ พระอาทิตย์ Surya Sun	พระจันทร์ พระจันทร์ Chandra Moon







ชื่อ “เย็นธรรม
เย็นใจวิถีใหม่วัน
สงกรานต์”, กิจกรรมการสาธิตอาทิ
และสลัก ร้อยมาลัย น้ำอบไทย พัฒนาสร้างไป
ตลอดจนมีเวทีการแสดงทางวัฒนธรรม การ
จำหน่ายผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม และมี
ลานก่อนเจดีย์ทราย ด้วย
และสุดท้ายที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ

พระนครกรมศิลปากร
เปิดให้สร้างน้ำพระธาตุ
23 องค์ และเทวดา
นพเคราะห์ 9 องค์
ที่ถ้ำเข็ญมาประดิษฐาน
ณ ศาลาสำราญมุขมาตย์
ระหว่างวันที่ 12-15 เม.ย.นี้ด้วย
ผู้ร่วมงานจะได้รับทั้งความ
เป็นสิริมงคล ความรู้ และความ
บันเทิงแต่ที่สำคัญในการร่วมงาน
อย่าลืมว่าต้องไม่ประมาท การ์ด
อย่าตกนะครับ.

3กระทรวงกระตุ้นเที่ยว ตอบโจทย์นักท่องเที่ยวสายบุญ

นายอนุชา นาคาศัย รมต.ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี พร้อมด้วย นายพิพัฒน์ รัชกิจประการ รมว.การท่องเที่ยวและกีฬา, นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม และนายสิปปปลื้ม แก้วงาม ผู้ตรวจราชการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ ร่วมเป็นประธานเปิดตัวโครงการ WAT : Worship Activities Traditional “ศรัทธานำทางเส้นทางนำเที่ยว” ซึ่งเป็นความร่วมมือระหว่างการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ

นายอนุชาเปิดเผยว่า รัฐบาลมีการผ่อนปรนให้หลายพื้นที่ที่มีการเดินทางได้ตามปกติ จึงเกิดการประสานความร่วมมือระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการจัดทำโครงการ WAT : Worship Activities Traditional ศรัทธานำทาง เส้นทางนำเที่ยว เพื่อกระตุ้นการท่องเที่ยวในประเทศ โดยเฉพาะการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ การท่องเที่ยวเชิงกีฬา การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิง

นิเวศ และการท่องเที่ยวเชิงจิตวิญญาณ ที่กำลังเป็นที่นิยมในปัจจุบัน

นายอนุชากล่าวต่อว่า ในฐานะที่กำกับดูแลสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติจึงเกิดความร่วมมือในโครงการ WAT : Worship Activities Traditional “ศรัทธานำทางเส้นทางนำเที่ยว” โดยได้ประสานวัดทั่วประเทศ 41,654 วัด สนับสนุนข้อมูลและเรื่องราวของพุทธศาสนสถานและศาสนวัตถุ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อนักท่องเที่ยวและผู้สนใจที่เดินทางท่องเที่ยวเชื่อมโยงวัดและชุมชนในเส้นทางแห่งศรัทธา

สำหรับโครงการ WAT : Worship Activities Traditional ศรัทธานำทาง เส้นทางนำเที่ยว จัดทำเส้นทางแห่งศรัทธาเพื่อเสริมเสริมมงคล ความรุ่งเรืองแห่งชีวิต เชื่อมโยงชุมชนที่มีศักยภาพและแหล่งท่องเที่ยวอื่นๆ จำนวน 15 เส้นทาง โดยสามารถติดตามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.tourismthailand.com/tourismproduct หรือ www.facebook.com/Tourismproducts หรือ โทร.1672

'ประพาสพิพิธภัณฑ' ภูมิเรียนรู้ประวัติศาสตร์แผ่นดิน

19



จารึกและเทวรูปสำคัญ



ฉากเขียนลายกำแพงลือ

'ประพาสพิพิธภัณฑ' ภูมิเรียนรู้ประวัติศาสตร์แผ่นดิน



สากล

การจัดแสดงที่อาคารประพาสพิพิธภัณฑ ซึ่งเป็นอาคารสองชั้น ที่ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเปิด อาคารจัดแสดงเมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๑๐ นิทรรศการภายในอาคารหลังนี้เดิมจัดแสดงเรื่อง ประวัติศาสตร์ศิลปะในยุคแรกสร้างในปี ๒๕๑๐ นั้น อาคารหลังนี้ได้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องจนถึงปี ๒๕๑๓ โดยจัดห้องแสดงใหม่ทั้งหมด โดยนำเสนอเนื้อหาประวัติศาสตร์โบราณคดี ผ่านการจัดวางโบราณวัตถุที่พบในแหล่งโบราณคดี โบราณวัตถุรับพระราชทานจากพระมหากษัตริย์ และรับมอบจากส่วนราชการต่างๆ ในประเทศไทย รวมจำนวนกว่า ๑,๐๐๐ รายการ โดยจัดวางแบบพิพิธภัณฑศิลปะ ที่ทำให้ผู้ชมสามารถเห็นได้รอบด้าน หรือ ๓๖๐ องศา ด้วยการจัดแสงเงา และสื่อมัลติมีเดียประกอบการนำเสนอข้อมูลเชิงลึก จัดตั้งระบบควบคุมสิ่งแวดล้อม เพื่อรักษาสภาพโบราณวัตถุให้มั่นคง

โดยแบ่งห้องแสดงในพื้นที่ ๒,๘๐๐ ตารางเมตร

วันที่ ๒-๘ เมษายนนั้น เป็นลัปดาดำของงานวันอนุรักษ์มรดกไทย ที่กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมศิลปากรนั้นได้มีการเปิด อาคารประพาสพิพิธภัณฑ ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ไนวันแรก หลังจาก นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร นางสาวนิตยา กนกมงคล ผู้อำนวยการสำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติและคณะได้ดำเนินการปรับปรุงตามโครงการอนุรักษ์และพัฒนาวิงหน้าภายใต้แผนยุทธศาสตร์แผนงานบูรณาการสร้ากรายได้จากทางท่องเที่ยว และเพื่ออนุรักษ์อาคารโบราณสถาน พัฒนาการจัดแสดงนิทรรศการถาวรทั้งด้านหน้าเนื้อหาวิชาการที่มีความก้าวหน้า มีรูปแบบการจัดแสดงที่ทันสมัยตามแบบพิพิธภัณฑ

แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,250

Section: สดส์ปดาดท์/-

วันที่: อาทิตย 11 เมษายน 2564

ปีที่: 42

ฉบับที่: 14592

หน้า: 13(บนขวา), 19

Col.Inch: 103.77 Ad Value: 129,712.50

PRValue (x3): 389,137.50

ศิลปิน: สีส

คอลัมน์: ภูมิบ้านภูมิเมือง: 'ประพาสพิพิธภัณฑ' ภูมิเรียนรู้ประวัติศาสตร์แผ่นดิน



ห้องพระโจงวังหน้า



ห้องสมัยอยุธยา



พระศิลาขาว ศิลปะทวารวดี



พระพุทธรูปปางลีลาสุโขทัย



จารึกสมัยสุโขทัย



จารึกลานทอง



ศิลปะรัตนโกสินทร์



ของพระราชทาน

ตามเนื้อหาแต่ละยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ คือ ห้องประวัติศาสตร์โบราณคดีล้านนา นำเสนอเรื่องราวของรัฐสำคัญทางภาคเหนือ ทั้งด้านกลุ่มชนประวัติศาสตร์ เศรษฐกิจ การปกครอง ศาสนา และศิลปกรรม ที่เจริญอยู่ระหว่างพุทธศตวรรษที่ ๑๙-๒๑ และสืบต่อถึงสมัยนครเชียงใหม่ โบราณวัตถุชิ้นสำคัญที่จัดแสดง ได้แก่ พระพุทธรูปสกุลเชียงแสน หรือสิงห์ ที่เป็นเอกลักษณ์ของศิลปะและตำนานความศรัทธาของชาวล้านนา ที่แพร่ขยายมาสู่ประเทศไทยในเวลาต่อมา เครื่องถ้วยจากแหล่งเตาภาคเหนือ และจากการสำรวจพื้นที่ก่อสร้างเขื่อนภูมิพลในอำเภอฮอด จังหวัดเชียงใหม่

ซึ่งสะท้อนเส้นทางการค้า พื้นฐานเศรษฐกิจสำคัญของล้านนา เป็นต้น ห้องประวัติศาสตร์โบราณคดีสุโขทัย นำเสนอเรื่องราวความรุ่งเรืองของอาณาจักรสุโขทัย ทั้งด้านการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ ศาสนา และศิลปกรรม ซึ่งเป็นแรงบันดาลใจไปในทุกคนชาวไทย จนถึงสมัยปัจจุบัน โบราณวัตถุชิ้นสำคัญได้แก่ ศิลปจารึก หลักที่ ๑ อันเป็นมรดกความทรงจำแห่งโลกโดยยูเนสโก พระพุทธรูปปางลีลา อันเป็นเอกลักษณ์แห่งศิลปะสุโขทัย ซึ่งเป็นยุคทองของศิลปกรรมทั้งดงาม ห้องประวัติศาสตร์โบราณคดีกรุงศรีอยุธยา พื้นที่จัดแสดงแบ่งเป็น ๓ ส่วน จัดวาง

แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,250

Section: สุดสัปดาห์/-

วันที่: อาทิตย์ 11 เมษายน 2564

ปีที่: 42

ฉบับที่: 14592

หน้า: 13(บนขวา), 19

Col.Inch: 103.77 Ad Value: 129,712.50

PRValue (x3): 389,137.50

คลิป: สีสี่

คอลัมน์: ภูมิบ้านภูมิเมือง: 'ประพาสพิพิธภัณฑ' ภูมิเรียนรู้ประวัติศาสตร์แผ่นดิน



เครื่องเบญจรงค์อยุธยา



พิธีเปิดอาคารประพาสพิพิธภัณฑ

ประจักษ์พยานที่สะท้อนความเจริญรุ่งเรืองทุกด้านของกรุงศรีอยุธยา ศูนย์อำนาจในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาระหว่างพุทธศตวรรษที่ ๑๙-๒๔ ซึ่งเป็นพื้นฐานโครงสร้างสังคมไทยที่สืบเนื่องมาถึงปัจจุบัน **ห้องประวัติศาสตร์โบราณคดีกรุงรัตนโกสินทร์** แบ่งการจัดแสดงออกเป็นสองยุค ห้องแรก นำเสนอเรื่องราวของกรุงธนบุรี การก่อตั้งกรุงรัตนโกสินทร์ ในสมัยรัชกาลที่ ๑ ที่มีภารกิจฟื้นคืนบ้านเมืองให้มีความสมบูรณ์ในด้านต่างๆ ตามแบบแผนของกรุงศรีอยุธยา สืบยุคสมัยในรัชกาลที่ ๒-๓ ห้องที่สอง เป็นเรื่องการพัฒนาบ้านเมืองเข้าสู่สมัยใหม่ ตั้งแต่ครั้งรัชกาลที่ ๔ จนถึงสมัยปัจจุบัน เป็นจุดเชื่อมเรื่องราวของประวัติศาสตร์โบราณคดีให้เกิดการเรียนรู้สู่ความเจริญทางศิลปวัฒนธรรมที่

นำไปสู่นิทรรศการศิลปกรรมประเพณีไทยที่จัดใน **อาคารหมู่พระวิมาน พระที่นั่งอัครเสนาบดีราชานุสรณ์** **โรงราชรถ ตำหนักแดง และสถาปัตยกรรมต่างๆ** ของวังหน้า โดยเฉพาะบรรยากาศท้องพระโรงของพระราชวังบวรสถานมงคลในอดีต เช่นเดียวกับการเรียนรู้ประวัติศาสตร์โบราณคดีจาก **พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ** ทุกแห่งทั่วประเทศ จึงมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ไทย ศิลปวัฒนธรรมของชาติ ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมสำคัญที่สร้างองค์ความรู้จากนักวิชาการที่มีความรู้เฉพาะเรื่องให้กับแผ่นดิน

แทกลับ'ตจว.' เครื่องบินฮิต ทัวร์-รถไฟทค

สพ.บูรณาการสร้างการสัญจร
ปลอดภัยช่วงเทศกาลสงกรานต์
ตั้งจุดบริการทั่วประเทศ 147จุด
ตำรวจตั้งด่านตรวจแอลกอฮอล์-
วินัยการจราจร ★ มีต่อหน้า 10

แทกลับ 'ตจว.' ☆ ต่อจากหน้า 1
กว่า 3,000 คัน ประชาชนยังแห่ออกจากเมืองหลวง
มุ่งหน้ากลับบ้านเกิดถนนสายหลักสู่ภาคต่างๆการ
จราจรหนาแน่น โดยเฉพาะเส้นทางสู่ภาคอีสาน
หลายจุดติดหนึบ ส่วนทางไปภาคเหนือยังไม่น่าห่วง
ระยะแต่ยังคงล่อตัว สถานีขนส่งเชียงใหม่โทรตรง
คนน้อยสุดในรอบหลายสิบปี พืชโควิดทำผู้โดยสาร
หายไปกว่าร้อยละ 70 บขส.เผยตัวเลขคนเดินทาง
ออกวันทำงานสุดท้ายก่อนหยุดยาวน้อยกว่าที่จัด
เตรียมรถไว้เกือบครึ่ง หมอชิต-หัวลำโพงเวียนเหงาน
กันถนัดหน้า ส่วนสนามบินสุวรรณภูมิก็คึกคัก คนใช้
บริการมากกว่าปกติ

ถึงแม้ว่าสถานการณ์โควิดจะกลับมาระบาด
อีกครั้ง แต่บรรยากาศการเดินทางกลับบ้านใน
ช่วงเทศกาลสงกรานต์ยังคงคึกคัก เมื่อเวลา 10.30 น.
วันที่ 10 เม.ย. นายบุญธรรม เลิศสุขีเกษม อธิบดีกรม
ป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย (ปภ.) ในฐานะ
เลขานุการศูนย์อำนวยการความปลอดภัยทางถนน
(สปถ.) กล่าวว่า รัฐบาลมอบหมายให้ สปถ.บูรณาการ
หน่วยงานที่เกี่ยวข้องขับเคลื่อนการสร้างความปลอดภัย
ทางถนนช่วงเทศกาลสงกรานต์ 2564 ภายใต้แนวคิด
"สงกรานต์สุขใจ ขับขี่ปลอดภัย ห่างไกลโควิด"
ระหว่างวันที่ 11-17 เม.ย. ปรับการดำเนินงานลด
อุบัติเหตุทางถนนให้สอดคล้องกับมาตรการป้องกัน
การแพร่ระบาดของโควิด-19 ในรูปแบบการประชุม
ทางไกลผ่านระบบวิดีโอคอนเฟอเรนซ์ร่วมกับหน่วย
ปฏิบัติในพื้นที่การดูแลข้อมูลสถิติอุบัติเหตุทางถนน
ประจำวันติดตามได้ทางเฟซบุ๊กของกรมป้องกัน
และบรรเทาสาธารณภัย DDPM ทั้งนี้ สปถ.มุ่งลด
ปัจจัยเสี่ยงอุบัติเหตุทางถนนครอบคลุมในทุกมิติ
เน้นบังคับใช้กฎหมายอย่างเข้มข้นต่อเนื่อง ขอความ
ร่วมมือประชาชนใช้รถใช้ถนนอย่างระมัดระวังและ
ปฏิบัติตามมาตรการป้องกันโควิดอย่างเคร่งครัด
วันนี้ตลอดทั้งวันประชาชนส่วนใหญ่อยู่ระหว่างเดินทาง
ทำให้ถนนสายหลักมุ่งสู่ภูมิภาคต่างๆมีปริมาณรถ
หนาแน่น อีกทั้งมีฝนตกบางพื้นที่จึงขอให้ประชาชน
เพิ่มความระมัดระวังในการขับรถเป็นพิเศษ

นายอนุชา บูรพชัยศรี โฆษกประจำสำนัก

นายเกษมว่า นายกะหังโยประชาชนที่เดินทางไป
ฉลองสงกรานต์ยังภูมิลำเนาหรือไปท่องเที่ยว ขอให้
มีสติขับขี่ยานพาหนะและยานยนต์มีน้ำใจกับเพื่อนร่วมทาง
เคารพกฎหมาย กฎจราจร ฝ่าฝืนไม่ขับล่อลอบตีเหตุและ
ความสูญเสียทั้งชีวิตและทรัพย์สิน พร้อมขอบคุณ
และให้กำลังใจเจ้าหน้าที่ทุกคนและกำกับหน่วยงาน
บูรณาการงานอำนวยความสะดวกแก่ประชาชน จัดตั้ง
จุดบริการทั่วประเทศ 147 จุด ตำรวจตั้งจุดตรวจจุด
แอลกอฮอล์ จุดตรวจจุดขึ้นวินัยจราจรกว่า 3,000 จุด
ทั่วประเทศ เป็นจุดยุทธศาสตร์ 312 จุดใน กทม.
จังหวัดต่างๆ และขอความร่วมมือประชาชนปฏิบัติ
ตามมาตรการป้องกันโควิด-19 เคร่งครัด

การจราจรตามเส้นทางสายหลักสู่ภาคต่างๆ
ยังมีรถหนาแน่น จากถนนพหลโยธิน จ.สระบุรี ขึ้น
สะพานต่างระดับเลี้ยวขวาข้ามถนนมิตรภาพมุ่งหน้า
สู่ภาคอีสาน การจราจรก็ยังคงติดขัดเส้นทาง โดยเฉพาะ
ถนนมิตรภาพ กม.ที่ 35-50.มวกเหล็ก จ.สระบุรี จนถึง
กม.ที่ 36-39 เข้าเขต ต.พญาเย็น อ.ปากช่อง จ.
นครราชสีมา เป็นทางขึ้นเนินมอกลงดงยาวกว่า 3 กม.
รถหนาแน่นทั้ง 4 ช่องทางเคลื่อนตัวได้ช้าใช้ความเร็ว
เพียง 20-30 กม./ชม. ตำรวจทางหลวงต้องเปิดช่อง
ทางพิเศษเพื่อระบายปริมาณรถบนถนนมิตรภาพ
แล้ว 3 จุดคือช่วง กม.ที่ 17-42 ช่วง กม.ที่ 47-51
และช่วง กม.ที่ 161-163 ต.จอหอ อ.เมืองนครราชสีมา
เนื่องจากมีปริมาณรถสะสมจำนวนมาก

ส่วนทางหลวงพิเศษระหว่างเมือง (มอเตอร์เวย์)



แน่นกว่าเดิม บรรยากาศที่ ▶
สนามบินสุวรรณภูมิ เนื่องแน่นไป
ด้วยผู้โดยสารมารอเดินทางกลับ
ต่างจังหวัดกันคึกคักในช่วงวันหยุด
ยาวเทศกาลสงกรานต์ มีเที่ยวบิน
ภายในประเทศกว่า 300 เที่ยวบิน มากกว่า
ตอนที่ยังไม่มีผลกระทบของโควิด.

หมายเลข 6 สายบางปะอิน-นครราชสีมา ช่วง อ.ปากช่อง ถึง อ.สีคิ้ว ระยะทาง 36 กม. ที่เปิดให้ใช้ชั่วคราวมีปริมาณรถหนาแน่นเช่นเดียวกันคาดว่าช่วงสงกรานต์นี้จะมีรถวิ่งผ่านถนนมิตรภาพวันละกว่า 4-5 แสนคัน ถนนมอเตอร์เวย์ช่วงดังกล่าวช่วยแบ่งเบาปริมาณรถได้วันละกว่า 4-5 หมื่นคัน ขณะที่บริเวณทางต่างระดับสามแยกบึง อ.เมืองนครราชสีมา รถที่มาจากถนนมิตรภาพเข้าถนนบายพาสเลี่ยงเมืองมาบรรจบกับปริมาณรถที่มาจากถนน 304 กบินทร์บุรี-นครราชสีมา ทำให้การจราจรติดขัดยาวหลายกิโลเมตร

ถนนสายเอเชียมุ่งหน้าขึ้นภาคเหนือ ปริมาณรถเพิ่มมากขึ้นกว่าปกติแต่ยังคงต้องจัดการจราจรตั้งแต่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา อ่างทอง สิงห์บุรี รถใช้ความเร็วได้ตามปกติมีติดขัดช่วงสี่แยกทางน้ำสาคร อ.มโนรมย์ จ.ชัยนาท ส่วนถนนพหลโยธิน จ.นครสวรรค์ การจราจรหนาแน่นขึ้น เจ้าหน้าที่เปิดสะพานเดชาติวงศ์กลาง เพิ่มช่องจราจรขาขึ้น ส่วนถนนสาย 17 นครสวรรค์-พิษณุโลก และถนนเลี่ยงเมืองหมายเลข 122 การจราจรไม่ติดขัดมากนัก โดยรวมยังคงต้องมีชะลอบางช่วงบริเวณจุดกลับรถและแยกไฟแดง พ.ต.ท.ยุทธนันท์ จันทร์เนตร สว.ทล.4 กก.1 (นครสวรรค์) เผยว่า ปริมาณรถขาขึ้นไม่น่าเป็นห่วงมาก เพราะประชาชนที่เดินทางกลับภูมิลำเนาไม่ค่อยแวะที่ไหน ส่วนใหญ่ใช้เส้นทางเลี่ยงเมืองเป็นหลัก จะห้วงช่วงขากลับเข้าทำงานเพราะมักจะแวะหาของกินในตัวเมือง และซื้อของฝากทำให้รถติดมาก ส่วนเส้นทางสายล่องใต้ถนนพระราม 2 อ.เมืองสมุทรสาคร การจราจรขาออกมีปริมาณรถปานกลาง มีตำรวจคอยอำนวยความสะดวกตลอดเส้นทาง

พล.ต.อ.ดำรงศักดิ์ กิตติประภัสร์ รอง ผบ.ตร. รับผิดชอบงานจราจร เผยว่า ตัวเลขการเดินทางของประชาชน เมื่อวันที่ 9 เม.ย. ทั้งสิ้น 660,000 คันเศษ วันนี้ประมาณ 750,000 คัน เมื่อเปรียบเทียบกับช่วงปีใหม่ 2564 ที่ผ่านมา มีปริมาณเพิ่มขึ้นประมาณร้อยละ 15-20 มีการเปิดช่องทางพิเศษไปแล้ว 28 ครั้ง ในถนน 5 สาย อาทิ ถนนพหลโยธิน ถนนมิตรภาพ ถนนกบินทร์บุรี-ปักธงชัย (ทล.304) โดยเฉพาะช่วงต่างระดับข้าขวางอ.พนมสารคาม จ.ฉะเชิงเทรา และต่างระดับบางปะอิน หลังจากเปิดช่องทางพิเศษและจัดการจราจรใหม่แล้วการจราจรติดขัดน้อยลงไปมาก

ที่สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดเชียงใหม่แห่งที่ 3 อ.เมืองเชียงใหม่ บรรยากาศเงียบเหงา ประชาชนเดินทางบางตา ส่วนใหญ่ตัดสินใจกลับภูมิลำเนาช่วงสงกรานต์ทำให้ผู้โดยสารที่เดินทางมาเชียงใหม่ในปีนี้น้อยสุดในรอบหลายสิบปี ตลอดทั้งวันมีรถทัวร์เข้าออกเพียงไม่กี่คัน ที่นั่งพักรอตามชานชาลาว่างโล่ง

แทบไม่มีคนเจ้าหน้าที่ขนส่งยังคงมาตรวจรถข้ม ผู้ที่เดินทางเข้ามาจากจังหวัดพื้นที่เสี่ยงนางสาวภรณ์ วรพงศธร ขนส่งจังหวัดเชียงใหม่เผยว่า ช่วงหยุดสงกรานต์ปีนี้คาดว่าผู้โดยสารที่สถานีขนส่งลดลงกว่าร้อยละ 70 ส่วนใหญ่หันไปใช้รถส่วนตัวหรือการเดินทางเพื่อป้องกันโควิด ประกอบกับ จ.เชียงใหม่งดกิจกรรมสงกรานต์และห้ามเล่นสาดน้ำ ทำให้ผู้คนลดลงจำนวนมาก

สถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพฯ (หมอชิต) ยังมีประชาชนทยอยเดินทางกลับภูมิลำเนาอย่างต่อเนื่องแต่ค่อนข้างบางตากว่าช่วงปีใหม่ที่ผ่านมาผู้โดยสารบางส่วนมาขอคืนตัว ท่ามกลางเจ้าหน้าที่คุมเข้มมาตรการป้องกันโควิด-19 เช่นเดียวกับที่สถานีรถไฟหัวลำโพง ตลอดทั้งวันมีประชาชนทยอยเดินทางอย่างต่อเนื่อง แต่ค่อนข้างบางตากว่าทุกวัน มีการเพิ่มขบวนรถพิเศษ 3 ขบวนคือ กรุงเทพฯ-สีลภาอาสน์ กรุงเทพฯ-อุบลราชธานี และกรุงเทพฯ-อุดรธานี

ที่สนามบินสุวรรณภูมิมีผู้โดยสารสามารถเดินทางกลับต่างจังหวัดกันอย่างคึกคัก นายกิตติพงษ์ กิตติขจร รอง ผอ.ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ เผยว่า วันนี้มีผู้โดยสารมาใช้บริการมากกว่าปกติมีเที่ยวบินภายในประเทศกว่า 300 เที่ยวบินมากกว่าตอนที่ยังไม่มีการระบาดของโควิด-19 เสียอีก ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิขอความร่วมมือผู้โดยสารและผู้ให้บริการเน้นย้ำรักษามาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด-19 อย่างเคร่งครัด รวมทั้งเผื่อเวลาเดินทางล่วงหน้ามายังสนามบิน 2-3 ชม. เพื่อป้องกันการล่าช้าอันเกิดจากกระบวนการคัดกรองผู้โดยสาร

นายสัตย์รักษ์ บัญญัติวัฒนลิขิต กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ขนส่ง จำกัด (บขส.) เผยตัวเลขผู้โดยสารเดินทางช่วงเทศกาลสงกรานต์ตัวว่า เมื่อวันที่ 9 เม.ย. วันทำงานวันสุดท้ายก่อนหยุดยาว บขส.คาดว่าจะมีตัวเลขผู้โดยสารเดินทางออกเป็นจำนวนมาก แต่พบว่าผู้โดยสารเดินทางทั้งสิ้น 58,244 คน ใช้

☆ มีต่อหน้า 11

แทกลับ 'ตจว.' ☆ ต่อจากหน้า 10
รถ บขส. รถมอเตอร์ไซด์ จำนวน 4,046 เที่ยว น้อยกว่าจำนวนรถที่ บขส. จัดเตรียมไว้กว่า 5,000 เที่ยวกว่า 100,000 คน ส่วนวันที่ 10 เม.ย. คาดว่าจะมีผู้โดยสารเดินทางประมาณ 50,000 คน ส่วนกรณีที่ บขส. ประกาศมาตรการช่วยเหลือผู้โดยสารที่ประสงค์เดินทางระหว่างวันที่ 8-18 เม.ย. ให้คืนตั๋วโดยสารได้เต็มราคา มีผู้โดยสารขอคืนตั๋วแล้ว 9,322 ใบ คิดเป็น 15.74%

นายคณิตสร ศรีวิจิระประภา ประธานเจ้าหน้าที่

บริหารบริษัทเน็กซ์ พอยท์ จำกัด (มหาชน) เผยว่า หลังจากบริษัทเน็กซ์ เอ็กซ์เพรส จำกัด เปิดให้บริการรถบัสโดยสารปรับอากาศเส้นทางกรุงเทพฯ-นครราชสีมา เริ่มเดินรถเที่ยวปฐมฤกษ์เมื่อวันที่ 7 เม.ย. ได้รับการตอบรับอย่างดีมีผู้ใช้บริการจำนวนมากทางบริษัทขอมีส่วนร่วมบรรเทาความเดือดร้อนของประชาชนเพื่อช่วยแบ่งเบาค่าใช้จ่ายการเดินทางช่วงสงกรานต์ โดยเพิ่มสิทธิพิเศษด้วยการซื้อตั๋วโดยสารเที่ยวไป 1 ใบ แคมฟรีตั๋วโดยสารเที่ยวกลับ 1 ใบ ผ่านช่องทาง Line OA คลิกที่ <https://lin.ee/flmm9ZY>

ที่วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม หรือวัดโพธิ์ นางยุพา ทวีวัฒนกิจวัตร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานจัดงาน “นักชดถุกษ์นมัสการพระพุทธไสยาสน์” หรือ “งานสงกรานต์วัดพระเชตุพนฯ” บรรยากาศคึกคัก ทางวัดจำลองประเพณีสงกรานต์แบบดั้งเดิม มีการแสดงทางวัฒนธรรมต่างๆ การก่อพระเจดีย์ทรายบริเวณเจดีย์ 4 รัชกาล นอกจากนี้ที่พระวิหารพระพุทธไสยาสน์ มีประชาชนเข้ากราบขอพรจำนวนมากและยังมีพระในวัดลงมาให้ญาติโยมได้ตักน้ำด้วย