

วธ.เปิดไลฟ์ขาย CPOT อุ้มผู้ประกอบการวัฒนธรรม

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม กล่าวว่ากระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ดำเนินโครงการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย หรือ CPOT เพื่อส่งเสริมผู้ประกอบการ ชุมชนคุณธรรมฯ และเครือข่ายทางวัฒนธรรมในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ที่สร้างสรรค์ขึ้นจากมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่มีความโดดเด่น โดยขณะนี้ มีผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยที่ได้รับการพัฒนาต่อยอดเพิ่มขึ้นทั่วประเทศ เพื่อให้มีรูปแบบร่วมสมัย ตอบโจทย์การใช้งานในปัจจุบัน เช่น เสื้อผ้าเครื่องประดับ ของตกแต่งบ้าน รวมทั้งงานศิลปหัตถกรรมประเภทต่างๆ

นายอิทธิพลกล่าวอีกว่า นอกจากนี้ยังส่งเสริมการจำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย โดยการออกบูธจำหน่ายในกิจกรรมต่างๆ ทั้งในส่วนของวธ. และหน่วยงานอื่นๆ รวมถึงให้การช่วยเหลือการจำหน่ายทางออนไลน์ผ่านเว็บไซต์ www.cpotshop.com

โดยมีผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย อยู่ในเว็บไซต์ดังกล่าวแล้วกว่า 10,000 รายการ รวมทั้งจะมีการส่งเสริมการจำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย ในรูปแบบไลฟ์สดผ่านเพจ facebook CPOT Live สด ในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 เพื่อช่วยกระตุ้นยอดขายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยและมีรายได้เพิ่มขึ้น ทั้งนี้ กิจกรรมจำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยในรูปแบบไลฟ์สด จะเปิดให้รับชมได้ที่ <https://fb.me/e/2636BB1LL> ช่วงเดือน พ.ค.-มิ.ย.2564 จำนวน 7 ครั้ง ดังนี้ ครั้งที่ 1 วันที่ 5 พ.ค./ครั้งที่ 2 วันที่ 11 พ.ค./ครั้งที่ 3 วันที่ 18 พ.ค./ครั้งที่ 4 วันที่ 25 พ.ค./ครั้งที่ 5 วันที่ 1 มิ.ย./ครั้งที่ 6 วันที่ 8 มิ.ย./ครั้งที่ 7 วันที่ 15 มิ.ย. และสามารถติดตามรายละเอียดได้ทางเพจ facebook CPOT.

แจ้งความเอาผิด'เดฟ เลดัก' สั่งแบนห้ามเข้าเมืองไทยเลย

หลังจาก เดฟ เลดัก นักมวยชาวแคนาดา ออกมาดูหมิ่นศิลปะแม่ไม้มวยไทยผ่านโลกโซเชียลด้วยการยกให้มวยพม่าเหนือว่า แดมยังใช้คำพูดดูหมิ่น "นายขนมต้ม" ด้วยการใช้อัยคำที่รุนแรงจนเกินที่คณวงการมวยไทยจะรับไหวไปก่อนหน้านี้และต่อมาสหพันธ์มวยพม่า ถึงขั้นต้องออกแถลงการณ์ประณามการกระทำของ เดฟ เลดัก แชมป์มวยพม่า ว่าไม่เหมาะสม และยืนยันว่ามวยพม่ากับมวยไทยเปรียบเสมือนมวยพี่มวยน้องกันนั้น

ล่าสุดนายประเมษฐ์ ภักดีศิริไพโรจน์ ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการกีฬามวย เปิดเผยว่า ประเด็นร้อนแรงดังกล่าวตนได้ขอความร่วมมือทางภาคเหนือไม่ให้ความร่วมมือกับนักมวยคนนี้ และห้าม เดฟ เลดัก ไม่ให้เข้ามาเกี่ยวข้องกับวงการมวยในเมืองไทยอีกต่อไปโดยเฉพาะทางภาคเหนือ และนอกจากนี้ก็จะปรึกษาทางกฎหมายเพื่อแจ้งความดำเนินคดีเอาผิดกับ นายเดฟ เลดัก ต่อไป ในข้อหาหมิ่นเกียรติและศักดิ์ศรีมวยไทยซึ่งไม่เคยมีปรากฏมาก่อน

"เดฟ เลดัก คนนี้แม้แต่ประเทศแคนาดาเองพวกนักมวยก็ยังไม่ยอมรับในการกระทำของ เดฟ เลดัก ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมขึ้นแบล็กลิสต์ห้าม เดฟ เลดัก เข้าเมืองไทยแล้ว" ผอ.สำนักกีฬามวยกล่าว

'ชาติชาย' หนุน ลงคาบ 'เลอตัก'

“ชาติชาย” สมชาติ เจริญวิชชวิทย์ นายกสมาคมกีฬามวยอาชีพแห่งประเทศไทย พร้อมให้ความร่วมมือกับกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา, กระทรวงวัฒนธรรมและกระทรวงการต่างประเทศ กรณี เดฟ เลอตัก นักมวยแคนาดาแชมป์มวยคาดเชือกพม่าหรือมวยเลเว่ย์ จอมลือฉาวที่ดูหมิ่นมวยไทยและนายขนมต้ม บรมครูมวยไทย เพราะมีกฎหมายมวยรองรับและเป็นเรื่องระหว่างประเทศ การกระทำทุกอย่างต้องอยู่ในกรอบและระเบียบ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้ทำหน้าที่อย่างเต็มที่แล้ว **(อ่านต่อหน้า 9)**

ชาติชาย (ต่อจากหน้า 19)

จากกรณีที่ เดฟ เลอตัก นักมวยชาวแคนาดา แชมป์มวยเลเว่ย์หรือมวยคาดเชือกพม่า โพลัสหมิ่นและหยามศิลปะมวยไทย และนายขนมต้ม บรมครูมวยไทย จนเป็นข่าวดังในโซเชียลมีเดีย โดยที่กระทรวงวัฒนธรรมจะออกมาดำเนินพฤติกรรมของนักมวยแคนาดารายนี้ พร้อมชี้แจงข้อเท็จจริงใจและเตรียมประสานกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา, กระทรวงการต่างประเทศและกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ให้พิจารณาขึ้นบัญชีดำ และห้ามเดฟ เลอตัก ยุ้งเกี่ยวกับกิจกรรมต่างขององค์กรมวยไทยทั้งในและต่างประเทศ ขณะที่ นายประเมษฐ์ ภักดีศิริไพรวัลย์ ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการกีฬามวย การกีฬาแห่งประเทศไทยได้กำชับให้โปรโมเตอร์ทางภาคเหนือที่นิยมจัดมวยคาดเชือกไทย-เมียนมา ห้ามจัด เดฟ เลอตัก ชก และเตรียมที่จะปรึกษาฝ่ายกฎหมายเพื่อแจ้งความดำเนินคดีกับนักมวยแคนาดารายนี้ในข้อหาหมิ่นมวยไทย

ล่าสุด “ชาติชาย” สมชาติ เจริญวิชชวิทย์ นายกสมาคมกีฬามวยอาชีพแห่งประเทศไทย ได้เผยถึงเรื่องที่เกิดขึ้นว่า ตนยินดีให้ความร่วมมือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ทั้งกระทรวงวัฒนธรรม, กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา, กระทรวงการต่างประเทศ ที่จะดำเนินการตามความเหมาะสม การกระทำทุกอย่างต้องดูในกรอบและระเบียบ เรื่องที่เกิดขึ้นมีเรื่องของกฎหมายมวยและเป็นเรื่องระหว่างประเทศ

“ถูกต้องครับ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ต้องเข้ามาดูแลเพราะเป็นเรื่องระหว่างประเทศ เรามีกฎหมายมวยที่บังคับใช้อยู่ ผมพร้อมที่จะให้ความร่วมมือกับกระทรวงการต่างประเทศ, กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และกระทรวงวัฒนธรรม ทุกอย่างต้องอยู่ในกรอบในระเบียบครับ หน้าที่เกี่ยวข้องทำหน้าที่อย่างเต็มที่และถูกต้องตามอำนาจหน้าที่ครับ” นายชาติชายเผย

'ฮાયักษ์' สร้างอาร์ตทอยจากกัญชาครั้งแรก



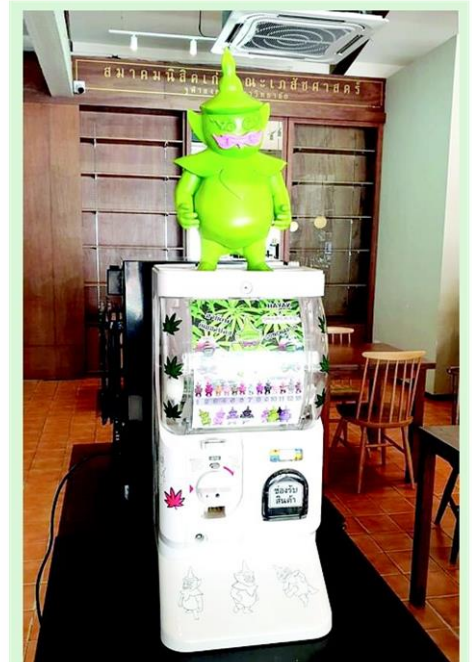
กัญชาปอง ฮายักษ์ งานศิลปะจากกัญชา 13 แบบ

เมื่อภาครัฐปลดล็อกกัญชาจากบัญชียาเสพติด สถาบันอุดมศึกษาที่มีความพร้อมเห็นหน้างานวิจัยอย่างเต็มสูบ รวมถึงจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเริ่มทำคลัสเตอร์วิจัยพัฒนาผลิตภัณฑ์จากกัญชา (Chula C.A.N.S.) โดยมีคณาจารย์คณะต่างๆ ผู้เชี่ยวชาญหลายสาขาเข้ามาร่วมกันวิจัย ทั้งพัฒนากัญชาทางพันธุกรรม ยา กัญชารักษาโรคระบบประสาท พัฒนาสายพันธุ์กัญชาคุณภาพเพื่อผลิตสารสกัดสำหรับตำรับยา อาหารเสริมและผลิตภัณฑ์บำรุงผิว โอสถกัม กัญชาของจุฬาฯ

อีกโครงการที่น่าสนใจ เป็นครั้งแรกในแวดวงศิลปะร่วมสมัยที่นำกากกัญชามาสร้างเป็นอาร์ตทอย เมื่อฮายักษ์ (HAYAK) จับมือกับคณะเภสัชศาสตร์ จุฬาฯ คลัสเตอร์นักวิจัยกัญชา ผลิต "กัญชาปอง ฮายักษ์" ออกแบบคาแร็กเตอร์โดย วรชัย มัททิก นิสิตเก่าคณะเภสัชศาสตร์ จุฬาฯ กรรมการ บริษัท ไทยทุเกเตอร์ จำกัด

สำหรับฮายักษ์ อาร์ตทอย มีให้สะสม 13 แบบ 13 สี ในรูปลักษณะของลูกบอล "กัญชาปอง" ของเล่นชื่อดังที่ฮิตสุดๆ ของญี่ปุ่นหาซื้อได้ตามตู้จำหน่ายของที่ระลึกอัตโนมัติ ภายใต้ชื่อ "กัญชาปอง HAYAK X CHULA C.A.N.S." สนราคาหมื่นเครื่องขายของเล่นอัตโนมัติครั้งละ 100 บาท กัญชาปองจะหล่นลงมาให้ ถือเป็นผลงานศิลปะสะสม ตั้งโชว์เห็นสีล้วนสวยงามรับประทานไม่ได้ เวลาไปเปิดได้ที่ร้านสมาคมศิษย์เก่าเภสัชจุฬาฯ ตรงข้ามมาบุญครอง อีกที่ชั้น G โซนสุขสยาม ไอคอนสยาม เป็นอีกประสบการณ์ลุ้นว่าจะได้ของเล่นจากกัญชาแบบไหน

สำหรับของเล่นกัญชาโปรเจกต์ใหม่ วรชัยบอกว่า ตนเป็นเภสัชกร ศิษย์เก่าจุฬาฯ มีไอเดียสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่ๆ มีจังหวะที่คนเบตคณะเภสัชติดต่อ เล่าถึงคลัสเตอร์วิจัยพัฒนาผลิตภัณฑ์จากกัญชา ซึ่งมีกากกัญชาที่สกัดออกมาแล้ว หาวีทำให้เกิดประโยชน์ต่อไป ก็เกิดไอเดียกัญชาปองจากกัญชา กากกัญชาที่ใช้



ตู้จำหน่ายของที่ระลึกอัตโนมัติ "กัญชาปอง HAYAK X CHULA C.A.N.S."



ไอเดียเจ๋งนำกากกัญชามาสร้างอาร์ตทอย

สร้างผลงานมาจากกัญชาของกลางจากสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามยาเสพติด (ป.ป.ส.) โดยนำมาสกัดให้เหลือแต่กาก จากนั้นนำมาทดสอบคุณสมบัติการยืดเกาะ แล้วจึงนำมาแยกส่วนที่ละเอียดและส่วนที่หยาบ ก่อนจะขึ้นรูป นำไปผลิตเป็นชิ้นงาน

“ก่อนปลดล็อกกัญชา กากกัญชาที่สกัดได้ มีทั้งส่วนใบ ก้าน ดอก ต้องนำไปกำจัดด้วยวิธีเผาทำลายเท่านั้น แต่หลังปลดล็อกสามารถนำไปผลิตสินค้าให้เกิดประโยชน์ได้ แต่จะต้องมีแหล่งที่มาของกากกัญชาที่ถูกต้อง ส่วนกัญชา

ปอง ไม่สามารถนำไปบริโภคหรือสูบได้ เพราะมีส่วนผสมในการผลิตกว่าจะเป็นของเล่นกัญชา ที่ผู้หมุ่นจะมีป้ายเตือนห้ามบริโภค” วรชัยกล่าว

ศิลปินผู้ออกแบบ “ฮ้ายักษ์” บอกด้วยว่า ฮ้ายักษ์มีจุดเริ่มต้นเมื่อ 2 ปีก่อน บริษัทต้องการสร้างคาแรกเตอร์ให้เป็นที่จดจำเมื่อปรากฏบนสินค้า เหมือนต่างชาติมีสนูบี้ คิตตี้ มูมิน เราเป็นธุรกิจโลเชนซึ่ง เป้าหมายสร้างมูลค่าเพิ่มให้สินค้าไทย แรบบันดาลใจออกแบบอยากได้มาสคอตของสินค้าไทยแท้ๆ จึงเลือกฮ้ายักษ์ ซึ่งคนต่างชาติรู้จักดีจากยักษ์วัดอรุณฯ และยักษ์วัดโพธิ์ โดยปรับดีไซน์ให้เป็นยักษ์เด็ก ทุกคนเข้าถึงได้ ไม่ลืมเอกลักษณ์ความเป็นไทย มีผู้ประกอบการทั้งไทยและต่างประเทศซื้อลิขสิทธิ์ฮ้ายักษ์ติดบนสินค้า แต่เจอโควิดหนึ่งปี ธุรกิจหยุดชะงักไปบ้าง

ก่อนหน้านี้ ผู้บริหารบริษัทคนเดิมบอกมีจำหน่ายฮ้ายักษ์เทียนหอม ฮ้ายักษ์เซรามิกไว้หยदन้ำมันหอมระเหย กระเป๋าผ้า สร้อย แหวนฮ้ายักษ์ กระติ๊กชา และฟิกเกอร์โมเดลฮ้ายักษ์ ที่ต่าง



กาชาปองฮ้ายักษ์ตัวโลหะใส่แมสก์ ผลงานก่อนหน้านี้ของฮ้ายักษ์

ชาตินิยมมาก แล้วยังมีกาชาปองฮ้ายักษ์ตัวโลหะสีพิเศษ หมุนละ 50 บาท คนก็ตามเก็บมีใส่แมสก์ทั้งขาวและดำ ตลอดจนได้เผยแพร่สัญลักษณ์ฮ้ายักษ์ในเทศกาลภาพยนตร์อาเซียน จัดโดยกระทรวงวัฒนธรรม ถือเป็นตัวแทนของไทยสร้างการรับรู้คาแรกเตอร์ของคนไทยในระดับนานาชาติ อีกทั้งจะพัฒนาฮ้ายักษ์ในรูปแบบการ์ตูนสร้างการรับรู้ผ่านแพลตฟอร์มต่างๆ ทำให้คนรู้จักประเทศไทยมากขึ้น.



วรชัย มัทกิจ ศิลปินผู้ออกแบบคาแรกเตอร์ “ฮ้ายักษ์”

แฟนผู้แปลพระไตรปิฎกภาษาอังกฤษ

นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์ อธิบดี เห็นชอบต่อไป

กรมการศาสนา (ศน.) ในฐานะกรรมการการ อธิบดีกรมการศาสนา กล่าวต่อไปว่า อุปถัมภ์โครงการจัดทำพระไตรปิฎก ฉบับ สำหรับโครงการจัดทำพระไตรปิฎก ฉบับภาษา ภาษาอังกฤษ (Tipitaka English Version) ให้อังกฤษ ศน.ได้เสนอคณะกรรมการ (กรม.) ให้ เปิดเผยว่าเมื่อเร็ว ๆ นี้ พระพรหมบัณฑิต จัดทำขึ้นในนามรัฐบาลไทย เพื่อถวายพระราช กุศลและเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาส วาสกรรมกรมหาเถรสมาคม (มส.) ในฐานะ มหามงคลที่พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติ เป็นพระมหากษัตริย์ของประเทศไทย และ ประศาสน์พระองค์เป็นพุทธศาสนูปถัมภก และ พิจารณาสรรหาผู้แปลและบรรณาธิการพระ ธรรม. ได้มีมติเห็นชอบในเรื่องดังกล่าว โดย ไตรปิฎก ฉบับภาษาอังกฤษขึ้นโดยมีหน้าที่ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการจัดทำพระ ไตรปิฎก ฉบับภาษาอังกฤษ เพื่อนำเสนอคณะ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการจัดทำพระ อนุกรรมการจัดทำพระไตรปิฎก ฉบับภาษา ไตรปิฎก ฉบับภาษาอังกฤษ จำนวน 2 คณะ ภาษาอังกฤษ และแต่งตั้งคณะทำงานกำหนดหลัก คือ 1. คณะกรรมการอำนวยการโครงการฯ มี เกณฑ์และมาตรฐานในการแปลพระไตรปิฎก สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ สมเด็จพระ สัจจราช สกลมหาสังฆปริณายก เป็นประธาน ฉบับภาษาอังกฤษมีหน้าที่กำหนดหลักเกณฑ์ กรรมการ 2. คณะกรรมการอุปถัมภ์โครงการฯ และมาตรฐานในการแปลพระไตรปิฎก ฉบับ และมีนายกรัฐมนตรีนอร์โรงนายกรัฐมนตรีนอร์โรง ภาษาอังกฤษ เพื่อนำเสนอคณะกรรมการ รมอบหมาย เป็นประธานกรรมการ จัดทำพระไตรปิฎก ฉบับภาษาอังกฤษให้ความ

วธ.ถกเตรียมจัดงานวิสาขบูชาออนไลน์

นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์ อธิบดีกรมการศาสนา (ศน.) เปิดเผยว่า ขณะนี้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคไวรัสโคโรนา 2019 หรือ โควิด-19 มีความรุนแรงมากขึ้น ศน.จึงขอความร่วมมือ 5 องค์การศาสนาที่ประกอบไปด้วย ศาสนาพุทธ คริสต์ อิสลาม ซิกข์ และพราหมณ์-ฮินดู รวมทั้งศาสนิกชนของทั้ง 5 ศาสนาให้เลื่อนการจัดพิธี หรือกิจกรรมทางศาสนาออกไปก่อน เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 อย่างไรก็ดีตามหากการจัดกิจกรรมของศาสนาใด มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องดำเนินการ ให้จัดกิจกรรมนั้น ๆ เป็นไปโดยสอดคล้องกับข้อกำหนดต่างๆ ของทางราชการ มหาเถรสมาคม (มส.) และองค์การทางศาสนาต้นสังกัด นอกจากนี้ทาง ศน.ได้แจ้งไปยังองค์การทางศาสนาในประเทศไทย ขอให้งดการเชิญผู้นำทางศาสนาเดินทางมายังประเทศไทยด้วย ส่วนเรื่องการจัดการศพจากโควิด-19 นั้น ทาง ศน.จะมีการออกแนวปฏิบัติในการจัดพิธีศพจากโควิด-19 สำหรับแต่ละศาสนา เพื่อให้ถูกต้องตามมาตรการป้องกันการ

แพร่ระบาดของโรคโควิด-19

อธิบดี ศน. กล่าวต่อไปว่า ส่วนการจัดกิจกรรมเนื่องในวันวิสาขบูชา ที่องค์การเพื่อการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก ประกาศให้วันดังกล่าวเป็นวันพุทธศาสนาโลก และปีนี้ตรงกับวันที่ 26 พ.ค. นั้น ตนจะหารือกับนายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม (วธ.) และนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัด วธ. ถึงรูปแบบการจัดงาน ซึ่งคงต้องเน้นการจัดกิจกรรมในรูปแบบออนไลน์เป็นหลัก

“รมา.วธ.ได้รับนโยบายมาจากศูนย์บริหารสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (ศบค.) และแจ้ง ศน. ว่าเรื่องการปฏิบัติศาสนกิจ หรือกิจกรรมของทุกศาสนาที่จะมีการรวมตัวของคนหมู่มากให้งดการจัดในทุกศาสนา ส่วนเรื่องการจัดพิธีศพโควิด-19 ของแต่ละศาสนานั้น ให้สามารถดำเนินการได้ตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19” อธิบดี ศน. กล่าว.

มุม ข้าราชการ 'ซี.12'

นปร.14 ฝึกงานภาครัฐ (ต่อ)

ผู้บริหารหน่วยงานระดับกระทรวงและกรมจำนวน 35 รายที่รับเป็นครูผู้ฝึกสอนงาน (Mentor) ข้าราชการพันธุ์ใหม่ ในโครงการพัฒนานักบริหารการเปลี่ยนแปลงรุ่นใหม่ นปร.14 ที่ไปปฏิบัติราชการด้านการบริหารจัดการหน่วยงานภาครัฐใน ส่วนกลาง โดยรับหน้าที่ดูแลฝึกวิทยายุทธในเชิงการบริหารงาน ให้อย่างเต็มที่

ส่วนที่เหลือจากที่แจ้งไปแล้ว 20 รายเมื่อวานนี้ยังมีต่อคือ 21.นายธนาคม จงจิระ อธิบดีกรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย ดูแลนายธนดล ทองประกอบ 22.ร้อยตำรวจโทภพชนก ชลานุกเคราะห์ รองอธิบดีกรมการปกครอง กระทรวงมหาดไทย ดูแลนายภาณุเกียรติ ไซยอุดร 23.นายสมเด็จ สุสมบูรณ์ อธิบดีกรมส่งเสริมการค้าระหว่าง ประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ดูแลนางสาวธมนวรรณ เปี่ยมป๋าย 24.นายเกียรติ รัช โน อธิบดีกรมการค้าต่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ดูแลนางสาวอาทิตยา เจริญยิ่ง และนายสุรสิทธิ์ ตัณฑติลก 25.นาง อรมน ททรัพย์วิธรรม อธิบดีกรมเจรจาการค้าระหว่างประเทศ กระทรวงพาณิชย์ ดูแลนางสาวธารทิพย์ นิรันดร์วิษย นางสาววารสิริ สุวรรณภักดี และนายศศิษฐ์พงษ์ พงษ์ศิริคุณโชค

26.นายภูสิต รัตนกุล เสรีเริงฤทธิ์ ผู้อำนวยการสำนักงาน

นโยบายและยุทธศาสตร์การค้า กระทรวงพาณิชย์ ดูแลนางสาววาริ ปลืงอ่อน และนางสาววิษฐา วัฒนกุล 27.นางอัญญาพร ไกร-พานนท์ รองปลัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ดูแลนางสาวทรัพย์สิณี อนุรักษ์ 28.นายอรุณพล เจริญชันษา อธิบดี กรมควบคุมมลพิษ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ดูแลนายเชษฐพงศ์ พุทธโร 29.นายกุลิศ สมบัติศิริ ปลัดกระทรวง พลังงาน ดูแลนายสิทธิกร อาจหาญ 30.นายสรารุท แก้วดาทิพย์ อธิบดีกรมเชื้อเพลิงธรรมชาติ กระทรวงพลังงาน ดูแลนางสาว วรติฐา โมมรัตน์

31.นายพิศาล พงศาพิชณ์ เลขาธิการสำนักงานมาตรฐาน สินค้าเกษตรและอาหารแห่งชาติ กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ดูแล นางสาววิษุฒดา ยั่งยืน 32.นายเพชร อนันตศิลป์ อธิบดีกรมศุลกากร กระทรวงการคลัง ดูแลนางสาวพชชนัน เขียวสุตร 33.นายสรารุท ทรงสิ่วโล อธิบดีกรมทางหลวง กระทรวงคมนาคม ดูแลนายศิวกร คำด้วง 34.นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร กระทรวง วัฒนธรรม ดูแลนางสาวศรีสมพร วิสิทธิ์ศาสตร์ 35.นางสุจิตรา พิทยานรเศรษฐ์ อธิบดีกรมกิจการผู้สูงอายุ กระทรวงการพัฒนา สังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ดูแลนางสาวปัทมา สันเปสนันท์

นี่เป็นครูผู้สอนงาน นปร.14 ชุดที่เหลืออยู่ส่วนกระบวนการ ลัดเล็ด นปร.15 ซึ่งเลื่อนออกไปเพราะปัญหาการระบาดของ โควิด-19 คงรู้ผลในราวสิ้นเดือนนี้.

“ซี.12”

c12thongchai@gmail.com

ทางออก'สถานีไฮสปีดอยุธยา'

● กำหนดผังเมืองห้ามพัฒนาเขตมรดกโลก

● หากไม่จบสร้างทางวิ่งก่อนสเตชันที่หลัง

รายงานข่าวจากกระทรวงคมนาคม แจ้งว่า สัปดาห์หน้า กระทรวงคมนาคม โดยกรมการขนส่งทางราง (ขร.) และการรถไฟแห่งประเทศไทย (รฟท.) จะร่วมหารือกับกรมศิลปากร และคณะอนุกรรมการมรดกโลกทางวัฒนธรรม เกี่ยวกับการก่อสร้างสถานีอยุธยา ในโครงการรถไฟความเร็วสูง (ไฮสปีด) ไทย-จีน ช่วงที่ 1 กรุงเทพฯ-นครราชสีมา โดยเฉพาะประเด็น 3 ข้อเสนอของทางคณะอนุกรรมการมรดกโลก ประกอบด้วย 1. ให้สร้างสถานีอยุธยาเป็นสถานีใต้ดิน ซึ่งกระทรวงคมนาคมพิจารณาเบื้องต้นแล้ว พบว่าเป็นไปได้ยาก เพราะ จ.พระนครศรีอยุธยา เกิดเหตุการณ์น้ำท่วมบ่อยครั้ง จึงค่อนข้างมีความเสี่ยง และการทำระบบรองรับต้องใช้งบประมาณจำนวนมาก

รายงานข่าวจากกระทรวงคมนาคม แจ้งต่อว่า 2. ให้เปลี่ยนเส้นทางโดยเป็นเส้นทางเลี่ยงเมืองแทน ในประเด็นนี้คงไม่สามารถทำได้ เพราะสัญญาการก่อสร้างในส่วนอื่นดำเนินการไปแล้ว และ 3. ให้ขยับสถานีอยุธยาขึ้นไปด้านบน หรือด้านล่างให้ไกลจากพื้นที่เดิม ซึ่งข้อเสนอนี้ดำเนินการได้ แต่เมื่อพิจารณาแล้วหากขยับออกไปอีกจะอยู่ห่างจากเมืองค่อนข้างมาก ทำให้ผู้โดยสารที่ใช้บริการสถานีไม่ได้รับความ

สะดวก และกังวลว่าจะไม่มีผู้โดยสารมาใช้บริการสถานีแห่งนี้ ดังนั้นกระทรวงคมนาคม จึงต้องขอหารือร่วมเพื่อหาทางออกอื่นในการสร้างสถานีอยุธยาต่อไป



เบื้องต้นในการหารือร่วมครั้งนี้ กระทรวงคมนาคมจะเสนอว่า ควรให้สำนักงานโยธาธิการและผังเมือง จ.พระนครศรีอยุธยา กำหนดผังเมืองบริเวณสถานีอยุธยาเป็นพิเศษ

โดยห้ามพัฒนาเมืองขยายออกไป หรือสร้างสิ่งก่อสร้างใด ๆ ในบริเวณดังกล่าวเพิ่มเติมอีก เพื่อไม่ให้ขยายเมืองเข้าไปใกล้โบราณสถานที่เป็นมรดกโลกของอุทยานประวัติศาสตร์ พระนครหรืออยุธยา ตามที่คณะอนุกรรมการฯ มีข้อกังวล อย่างไรก็ตามเรื่องนี้คงต้องให้ได้ข้อสรุปโดยเร็ว เพราะเวลานี้รายงานการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม (อีไอเอ) ผ่านแล้ว จึงอยากให้โครงการเดินหน้าต่อไปได้ ไม่อยากให้โครงการสะดุด

รายงานข่าวจากกระทรวงคมนาคม แจ้งด้วยว่า หากการหารือร่วมในสัปดาห์หน้ายังไม่ได้ออกข้อยุติ กระทรวงคมนาคมจะให้เดินหน้าสร้างทางวิ่งไปพลางก่อน เพราะไม่ได้ห้ามสร้างทางวิ่ง ส่วนการก่อสร้างสถานีจะหารือและหาทางออกอื่นต่อไปโดยเร็วที่สุด ซึ่งเหตุการณ์นี้คล้ายกับกรณีของการก่อสร้างสถานีรถไฟฟ้า MRT วัลมังกร ที่มีปัญหาในลักษณะเดียวกัน จึงได้สร้างทางวิ่งไปก่อน ขณะที่สถานีก็พยายามหารือร่วมกันว่ากังวลเรื่องอะไร จนได้ข้อสรุปร่วมว่าให้สร้างสถานีได้ แต่ได้ปรับแบบสถานีให้แคบลงกว่าปกติ และออกแบบโดยนำวัฒนธรรมของพื้นที่มาเป็นส่วนหนึ่งของสถานีด้วย.

ฝนถล่ม'เชียงใหม่'
'กำแพงโบราณ'พัง
ลุ่มยักษ์สุพรรณล้น
พายุฝนถล่มเชียงใหม่ กำแพง
วัดเก่าอายุกว่า 500 ปีพัง รอกม
ศิลป์สำรวจ-เร่งบูรณะ 'ลุ่มยักษ์'
แลนด์มาร์กเมืองสุพรรณเจอ
พายุซัดพัง (อ่านต่อหน้า 7)

ต่อจากหน้า 1

ฝนถล่ม

เมื่อวันที่ 3 พฤษภาคม ที่จ.เชียงใหม่ ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อกลางดึกวันที่ 2 พฤษภาคม มีฝนตกหนักในตัวเมืองเชียงใหม่ยาวนานกว่า 1 ชั่วโมง ทำให้เกิดน้ำท่วมขังที่ถนนสุริยวงค์ ชุมชนกาดก้อม ใกล้ตลาดประตูก้อม เขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ระยะทางยาวกว่า 100 เมตร ระดับน้ำสูง 20-50 เซนติเมตร รวมทั้งท่วมถนนชุมชนศรีปิงเมือง ชุมชนนันทาราม รถเล็กไม่สามารถผ่านได้ต้องปิดการจราจรชั่วคราว

นอกจากนี้ กำแพงวัดยางกวง บริเวณชุมชนกาดก้อม อ.เมืองเชียงใหม่ อายุหลายร้อยปี เกิดพังถล่มลงมาความยาวกว่า 10 เมตร ทำให้ก้อนอิฐโบราณหล่นทับรถกระบะของชาวบ้านที่จอดริมถนนนอกวัดได้รับความเสียหายพังทั้งแถบ

นางอรทัย ก้องเกียรติศิลป์ อายุ 50 ปี เจ้าของรถกระบะที่เสียหาย กล่าวว่า ก่อนเกิดเหตุ มีฝนตกหนักและนั่งอยู่ในบ้าน ได้ยินเสียงฟ้าร้องฟ้าผ่าดังมาก จนเกิดแรงสั่นสะเทือน และเห็นรอยก จากนั้นกำแพงวัดพังถล่มลงมาทับรถ

พระครูปลัดสุทธเดช สิริสุวณโณ เจ้าอาวาสวัดยางกวง กล่าวว่า วัดยางกวงสร้างโดยพญามังราย ปฐมกษัตริย์เมืองเชียงใหม่ มีการบูรณะหลายครั้ง คาดว่ากำแพงวัดมีอายุมากกว่า 500 ปี ขึ้นทะเบียนกับกรมศิลปากรเป็นโบราณสถานหลังพังเสียหายได้แจ้งให้กับสำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ให้เข้ามาตรวจสอบความเสียหายแล้ว

นายเทอดศักดิ์ เย็นจระ ผู้อำนวยการกลุ่มงานอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ กล่าวว่า จากการตรวจสอบกำแพงที่พังเสียหายน่าจะมีการบูรณะใหม่อายุราว 100 กว่าปี เป็นเขตโบราณสถาน ส่วนการบูรณะครั้งนี้ต้องประสานกับทางกรมศิลปากรพร้อมเขียนแบบขึ้นมาใหม่ และต้องบูรณะให้เหมือนของเดิม

ที่ จ.สุพรรณบุรี ที่ตลาดน้ำสะพานโค้งริมคลองสองพี่น้อง ต.ต้นตาล อ.สองพี่น้อง ซึ่งมีลุ่มปลายักษ์ เป็นแลนด์มาร์ก สร้างด้วยไม้ไผ่หักโค่นพังถล่มเหลือแต่ซาก หลังเกิดฝนตกหนัก และลมพัดกระโชกแรง เมื่อเย็นวันที่ 2 พฤษภาคมที่ผ่านมา

นายภูวนารถ จารุกุมิก นายก อบต.ต้นตาล ลงพื้นที่ตรวจสอบ พร้อมนำป้ายมาติดเป็นเขตอันตราย ห้ามนักท่องเที่ยวเข้า

นายภูวนารถกล่าวว่า ตอนที่ลุ่มปลายักษ์ตั้งอยู่ ประชาชนได้รับประโยชน์มหาศาล แต่ตอนนี้หักโค่นลงมา ทุกคนก็ให้กำลังใจว่านี่คือสิ่งที่เชิดชูของ ต.ต้นตาล เป็นประติมากรรมที่ชาวบ้านร่วมแรงร่วมใจกันสร้างขึ้นมา ถ้ามันพังได้เราก็สร้างขึ้นใหม่ได้ เราถึงรู้ว่าเรามีจุดอ่อนตรงไหนถ้าจะสร้างขึ้นใหม่ จึงอยากขอหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเร่งช่วยเหลือโดยด่วน

จ.ปราจีนบุรี นายอำนาจ วิลาวัลย์ ส.ส.เขต 1 ปราจีนบุรี พรรคภูมิใจไทย (ภท.) ลงพื้นที่พร้อมนายโกเมนทร์ อารีย์รอบ กำนันตำบลโคกไทย ตรวจสอบความเสียหายภายในวัดโคกพนมดี ต.โคกไทย อ.ศรีมโหสถ พบบริเวณด้านหน้าวัดมีต้นโพธิ์ ขนาดใหญ่ล้มทับกำแพงและป้อมยามประจำหมู่บ้าน อีกทั้งกิ่งต้นโพธิ์ยังกีดขวางเส้นทางเข้าออกหมู่บ้านด้วย

พระมหาสำรอง สุทธิโต เจ้าอาวาสวัดโคกพนมดี กล่าวว่า เมื่อช่วงเย็นวันที่ 2 พฤษภาคม เกิดพายุฝนตกลงมาอย่างหนัก หลังจากนั้นก็มีพายุคล้ายพายุวงช้างพัดมา 2 ลูก โดยลูกที่สองพัดต้นไม้ใหญ่ในวัดล้มระเนระนาด โดยเฉพาะต้นโพธิ์คู่ ด้านหน้าที่มีอายุประมาณ 50-70 ปี ล้มลงทั้ง 2 ต้น นอกจากนั้นต้นสักทองที่ปลูกอยู่ในบริเวณวัดล้มลงมาทับกุฏิได้รับความเสียหาย มีพระได้รับบาดเจ็บ 1 รูป

ด้านนายโกเมนทร์กล่าวว่า นอกจากในวัดแล้วยังมีบ้านเรือนประชาชนโดยรอบถูกพายุพัดได้รับความเสียหายกว่า 30 หลังคาเรือนจะประสานหน่วยงานต่างๆ เข้าช่วยเหลือต่อไป

ที่ จ.นครราชสีมา ศูนย์ป้องกันและบรรเทาสาธารณภัยเขต 5 จังหวัดนครราชสีมา นำเครื่องสูบน้ำระยะไกล ขนาดท่อ 8 นิ้ว ไปติดตั้งบริเวณริมลำน้ำมูล ใน ต.ท่าลาด อ.ชุมพวง เพื่อสูบน้ำจากลำน้ำมูล เป็นระยะทางกว่า 3 กิโลเมตร ขึ้นไปเก็บกักไว้ในสระน้ำขนาดใหญ่ที่บ้านท่าลาด เนื่องจากพื้นที่ดังกล่าวไม่มีกักเก็บน้ำสำหรับผลิตน้ำประปาเพื่ออุปโภคบริโภค นอกจากนี้พบว่าปริมาณน้ำภายในสระบ้านท่าลาด มีน้ำเหลืออยู่น้อยมาก ศูนย์ป้องกันและบรรเทาสาธารณภัยเขต 5 จังหวัดนครราชสีมา จึงเร่งสูบน้ำเก็บกักไว้ให้ประชาชนผลิตน้ำประปา

ขณะที่โครงการศูนย์ส่งน้ำและบำรุงรักษาทุ่งสัมฤทธิ์ เขื่อนพิมาย อ.พิมาย ยังคงเปิดประตูระบายน้ำด้านปางคลองสายใหญ่ ฝั่งทิศใต้ 1 บาน เพื่อปล่อยน้ำภายในเขื่อนพิมาย ออกลงสู่คลองชลประทาน ระยะทางประมาณ 25 กิโลเมตร เพื่อส่งน้ำให้กับเกษตรกรใช้ทำการเกษตร และส่งน้ำให้กับประชาชนใช้อุปโภคบริโภค

สมส.เปิดผลวิจัยชี้รัฐแก้โควิดไร้แผนรองรับ

นพ.โกมาตร จึงเสถียรทรัพย์ ผอ.ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) หรือ สมส.เปิดเผยว่า ขณะนี้ สมส.ได้จัดโครงการมานุษยวิทยาในสถานการณ์โรคระบาด “โรคเปลี่ยนคน คนเปลี่ยนโลก” ซึ่งโครงการดังกล่าวเป็นการสนับสนุนให้นักวิชาการได้เก็บข้อมูลการระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือโควิด-19 เพื่อนำเสนอความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับสถานการณ์โควิด-19 เพื่อนำไปสู่การจัดทำข้อเสนอการเยียวยา และจัดการกับโรคระบาด โดยจากการสำรวจเรื่อง การแก้ไขสถานการณ์โรคระบาดโควิด-19 ของรัฐบาลไทย ผ่านกฎหมายด้านสาธารณสุข และกฎหมายว่าด้วยสถานการณ์ฉุกเฉินของนายสรยุทธ ทับทอง พบว่าการบังคับใช้พระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. 2548 กับสถานการณ์โควิด-19 ส่งผลให้รัฐสามารถรวมศูนย์อำนาจและบังคับใช้หรือสร้างมาตรการการทำงานแบบเดียวกันได้ทั่วประเทศ ทั้งยังมีส่วนสนับสนุนให้การทำงานภาคสาธารณสุขมีความคล่องตัว แต่ยังมีจุดด้อยคือ รัฐมุ่งใช้มาตรการอย่างเดียวโดยไม่ตระหนักถึงผลกระทบที่จะตามมาในระยะยาว ซึ่งควรมีแผนรองรับหรือบริหารความเสี่ยงควบคู่กันไปด้วย เช่น มาตรการหยุดกิจกรรมทางเศรษฐกิจ โดยภาครัฐต้องมีมาตรการเยียวยา และการเว้นระยะห่างทางสังคม รัฐยังไม่ได้กำหนดนโยบายที่ดีในการเว้นระยะห่างทางสังคม ส่งผลให้ในภาพรวมไม่เกิดผลในทางปฏิบัติ

ผอ.สมส. กล่าวต่อไปว่า ทั้งนี้จากการศึกษาวิจัยมีข้อเสนอการบริหารจัดการสถานการณ์โรคระบาดในอนาคตดังนี้ 1. ปฏิรูปแก้ไขเพิ่มเติมกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการสถานการณ์โรคระบาดให้ทันสมัย 2. ระบบราชการไทย จะต้องตระหนักถึงการประสานงาน เพื่อดำเนินภารกิจที่เป็นประเด็นสาธารณะ ผ่านการวิเคราะห์สถานการณ์ด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ มีการเผยแพร่ข้อมูลให้สาธารณชนได้รับทราบ เข้าใจและยึดถือเป็นแนวปฏิบัติ นอกจากนี้ยังเสนอให้มีการวางแผนรับมือในระยะยาวจากภาวะโรคระบาดไม่ว่าจะเป็นด้านเศรษฐกิจ การว่างงาน สวัสดิการ รัฐต้องช่วยสร้างหลักประกันแก่คนในสังคมยามฉุกเฉินเพิ่มเติมจากระบบประกันสังคมตามปกติ.