



เมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมากระทรวงศึกษาธิการ เปิดตัวเว็บไซต์ “ครูพร้อม” คลังสื่อการเรียนรู้ขนาดใหญ่ มีข้อมูลจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย และสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา แบ่งเป็นหัวข้อและหมวดหมู่ตามความสนใจ เพื่อความสะดวกรวดเร็วในการใช้งาน ช่วยอำนวยความสะดวกให้ผู้เรียนทุกกลุ่มสามารถเข้าถึงได้ผ่านระบบกลาง เด็ก ๆ คนไหนสนใจเข้าไปส่องคลังความรู้ “ครูพร้อม” ได้พร้อมกันอย่างเป็นทางการในวันที่ 17 พ.ค. **ลิป** ถามไถ่กันเข้ามามากมายถึงความกังวลในการเปิดภาคเรียนใหม่วันที่ 1 มิ.ย. นี้ เพราะกลัวการเดินทาง การรวมกลุ่มคนจำนวนมากจะทำให้เสี่ยงเด็กเสี่ยงติดเชื้อโควิด ว่าแล้วมาถามขอข้อคิด ๆ ให้เห็นภาพว่า

โรงเรียนที่อยู่ในพื้นที่กำหนดสีแดงเข้มปรี๊ด ก็ยังไม่สามารถเปิดเรียนได้ แต่การเปิดเรียนวันที่ 1 มิ.ย. ก็เพื่อประกาศให้โรงเรียนพื้นที่อื่น ๆ ที่สามารถจัดการเรียนการสอนได้ และสถานการณ์โควิดในพื้นที่ไม่ได้รุนแรง “เปิดเรียนตามสถานการณ์ในพื้นที่อย่างเหมาะสม” อีกทั้งหน่วยงานหลักอย่างสพฐ. ได้กำหนดการเรียนไว้แล้ว 5 รูปแบบ เริ่มตั้งแต่การเรียนแบบ On Site On-line On Air On Demand และ On Hand เพราะโรงเรียนหยุดได้แต่การเรียนรู้หยุดไม่ได้ **ลิป** หันมาเอินถึง “อาชีพะฝีมือชนคนสร้างชาติ” กันดีกว่าทำไมถึงได้เจียบกริบไม่มีการขับเคลื่อนการทำงานให้เห็นแบบรายวันเหมือนในอดีตบ้าง ไม่รู้ว่างานนี้ “ครูเหน่ง” ศรีนุช จะมองออกไหมน้าว่าจุดด้อยของอาชีพะยุคนี้คืออะไร หุหุ **ลิป** ฟากกระทรวงวัฒนธรรมกับเจ้ากระทรวงสุดหล่ออย่าง “อิทธิพล คุณปลื้ม” ก็ได้รวมพลังเครือข่ายวัฒนธรรมลุยโครงการ “ปันน้ำใจ คนไทยไม่ทิ้งกัน” ช่วยเหลือผู้ได้รับผลกระทบโควิด **ลิป** ขณะที่แม่บ้านกระทรวงอย่างคุณแม่ “ยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร” จัดเต็มภารกิจหลักธรรงศ์สวมใส่ผ้าไทย ผ้าท้องถิ่นแบบเก๋ ๆ พร้อมจัดทำสื่ออินโฟกราฟิกแต่งกายด้วยผ้าไทย มีนายแบบสุดหล่อท่านอิทธิพลนำเหล่าผู้บริหาร วธ. ถ่ายโปรโมตลงสื่อประชาสัมพันธ์ออนไลน์ทุกวัน เท่อย่างไทยด้วยผ้าไทยของจริง **ลิป** **หนุบนานเย็น**

ภายหลังจากที่หลายพื้นที่สามารถควบคุมสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ได้ ทำให้มีการผ่อนคลายมาตรการต่างๆ ให้ประชาชนในพื้นที่ประกอบกิจกรรมต่างๆได้ แต่ต้องปฏิบัติตามมาตรการสาธารณสุขแบบเต็มร้อย นั่นคือ สวมหน้ากาก ล้างมือ บ่อยๆ เว้นระยะห่าง งดรวมกลุ่ม สแกนไทยชนะ และนี่เราทำได้อย่างสบายใจแล้วละครับ

ตะลุยกโลกใบใหญ่ สัปดาห์นี้ “ที่มีมังกร” ขอพาไปเที่ยว อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย อ.ศรีสัชนาลัย จ.สุโขทัย อุทยานแห่งนี้ได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกทาง



วัฒนธรรมของโลก



สถานที่บรรจุอัฐิของพระบรมวงศานุวงศ์ในราชวงศ์สุโขทัยคือ วัดสวนแก้วอุทยานใหญ่ภายในวัดจะพบกับเจดีย์ประธานทรงระฆังก่อด้วยศิลาแลงแต่ปัจจุบันเหลือเพียงฐานและองค์ระฆังอยู่ในสภาพชำรุดและส่วนยอดหักหายไป นอกจากนี้แหล่งโบราณสถานแล้วพื้นที่เมืองศรีสัชนาลัยยังเป็นแหล่งผลิตเครื่องสังคโลกสำคัญมาตั้งแต่อดีต โดยแหล่งเตาเผาสำคัญคือ แหล่งเตาบ้าน



จากองค์การยูเนสโก ร่วมกับ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยและอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร ในปี พ.ศ.2534

พื้นที่อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย รวม 28,217 ไร่ ซึ่งกว้างขวางมากเลยทีเดียว และมีวัดที่น่าสนใจมากมาย ตั้งอยู่ในพื้นที่นี้ วัดแรกที่ “ที่มีมังกร” ขอพาไปเที่ยวคือ

วัดพระศรีรัตนมหาธาตุราชวรวิหาร หรือ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุขลียง ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองศรีสัชนาลัย ภายในวัดมีปราสาท

หน้าภายในองค์ปราสาทมีร่องรอยจิตรกรรมฝาผนังแต่ลบเลือนไปมาก ด้านหน้าพระปราสาทมีวิหาร ซึ่งภายในประดิษฐานพระพุทธรูป

ขนาดใหญ่ปางมารวิชัย ภายในบริเวณโดยรอบยังมีพระพุทธรูปปูนปั้นปางสิลา

วัดต่อมาคือ วัดช้างล้อมเป็นเจดีย์ทรงระฆังบนฐานประทักษิณสูงรอบฐาน มีประติมากรรมลอยตัวรูปช้างประดับโดยรอบรวม 39 เชือก คติการสร้างเจดีย์



ช้างล้อมมีต้นกำเนิดมาจากประเทศศรีลังกา จากการที่ช้างเป็นสัตว์มงคลและมีบทบาทในการอุปถัมภ์เจ้าขุนทุทศาสนา ช้างกันคือ วัดเจดีย์เจ็ดแถว

เป็นวัดขนาดใหญ่ ภายในวัดมีเจดีย์ทรงต่างๆ มากถึง 88 องค์ วางตัวอย่างเป็นระเบียบแบบแผนตามคติจักรวาล

จากความงดงามและความหลากหลายของเจดีย์ทรงต่างๆภายในวัดจึงทำให้ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสันนิษฐาน

ว่าวัดเจดีย์เจ็ดแถวแห่งนี้อาจเป็นสุสานหลวงหรือ

เกาะน้อย ปัจจุบันสำรวจพบจำนวน 120 เตากระจายตัวอยู่บนพื้นที่ราบริมฝั่งแม่น้ำยม

ด้านทิศตะวันตก รัชชธิพลและทะเลในโลจิกจากประเทศจีนที่รูปแบบเตาเผา วัสดุ และรูปแบบของโบราณวัตถุ

ที่พบ ขณะนี้กรมศิลปากรได้ขุดค้นเตาเผาและจัดแสดงในรูปแบบพิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง

ที่ ศูนย์ศึกษาและอนุรักษ์เตาเผาสุโขทัย กลุ่มหมายเลข 61, 42 และ 123

อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย เปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา 08.00-17.00 น. นอกจากนี้สนใจสอบถามก่อนเดินทางได้ที่โทร. 0-5595-0714.

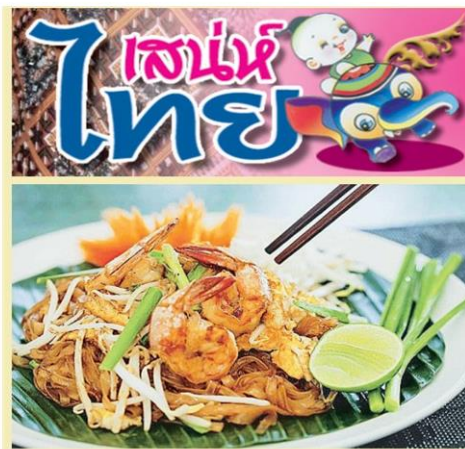


## ลอกคลองพบเสาหินโบราณร้อยปี

เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เจ้าหน้าที่ชุดลอกคลองพบเสาหินทรายโบราณที่บ้านด่านติง หมู่ 5 ต.จันอัด อ.โนนสูง จ.นครราชสีมา จากการตรวจสอบพบว่าบริเวณดังกล่าวเป็นคลองสาธารณะท้ายหมู่บ้าน ชาวบ้านกำลังมุ่งดูจำนวนมาก ตรวจสอบเบื้องต้นเป็นเสาหินทรายแบบสี่เหลี่ยม 4 ด้าน ความยาวประมาณ 2.50 เมตร สภาพค่อนข้างสมบูรณ์ มีสีน้ำตาลแดง 3 ด้าน และสีขาวขุ่น 1 ด้าน ปลายเสามีลักษณะคล้ายดอกบัวเกสรปักอยู่ คาดว่ามีอายุเก่าแก่นับร้อยปี

นายประทีป ปินสุวรรณณ์ ผู้ใหญ่บ้านหมู่ 5 เปิดเผยว่า บริเวณดังกล่าวชาวบ้านเรียกกันว่าคลองเขมร เป็นคลองสาขาที่เชื่อมต่อกับลำเชียงไกร ซึ่งปัจจุบันได้ตื่นเขินไปตามกาลเวลา จึงได้มีโครงการขุดลอกนำดินจากในคลองแห่งนี้ไปเสริมคันดินที่ลำเชียงไกร เพื่อให้สามารถกักเก็บน้ำได้เพิ่มมากยิ่งขึ้นในฤดูน้ำหลาก จนกระทั่งเมื่อช่วงบ่ายวันที่ 13 พ.ค.ที่ผ่านมา รถแบ็กโฮได้ขุดไปโดนหินมีลักษณะแข็ง จึงได้นำขึ้นมาดูก็พบว่า เป็นเสาหินจำนวน 4 ต้น วางกองซ้อนกันอยู่ ก่อนที่จะนำขึ้นมาเรียงพร้อมประสานผู้เชี่ยวชาญจากกรมศิลปากรเข้ามาตรวจสอบ

เบื้องต้นจากลักษณะพื้นผิวของเสาหินพบว่าน่าจะมีอายุอยู่ในราว 100-200 ปี ซึ่งทางคณะกรรมการหมู่บ้านจะได้นำไปเก็บรักษาไว้ที่วัดด่านติง เพื่อเป็นสิริมงคลแก่หมู่บ้านและอาจจะนำมาซึ่งโชคลาภให้กับชาวบ้านในหมู่บ้านก็เป็นได้



ช่วงวันหยุดอยู่บ้านหลายคนกำลังมองหาเมนูอาหาร ที่หาซื้อวัตถุดิบง่าย ที่ปรุงง่าย ได้รสชาติอร่อย และวิธีทำก็ไม่ยุ่งยาก เส้นไทย สัปดาห์นี้ พี่หิ้งห้อยอาสาพาเข้าครัวไปเรียนรู้เรื่อง “ผัดไทย” มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ความรู้และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับ ธรรมชาติและจักรวาลอาหารและโภชนาการปี 2554

ผัดไทย เป็นเมนูอาหาร ที่ใช้เส้นก๋วยเตี๋ยวเส้นเล็กแบน มาผัดกับเต้าหู้ หัวไชโป๊สับ ถั่วงอก กุ้งแห้ง ไข่กุ้งแห้งปรุงรสด้วยน้ำส้มสายชู น้ำตาลปีบ พริกแห้งป่น โรยด้วยถั่วงอกคั่วป่นหยาบ การทำผัดไทยได้รับอิทธิพลมาจากการใช้เส้นก๋วยเตี๋ยว

ของคนจีนมีรสชาติที่แสดงถึงความเป็นไทยและแตกต่างจากก๋วยเตี๋ยวชาติอื่นๆ เนื่องจากการใช้น้ำปรุงรส ที่ได้จากน้ำปลา น้ำตาลปีบและน้ำมะขาม เมื่อนำมาผสมกันจึงได้รสชาติที่กลมกล่อมลงตัวแบบไทยๆ โดยเมนูนี้เป็นที่รู้จักและแพร่หลายตั้งแต่สมัย จอมพลป.พิบูลสงคราม ซึ่งได้รณรงค์ให้คนไทยมารับประทานก๋วยเตี๋ยวเพราะเป็นการสร้างความสามัคคีและความรักชาติ และลดบริโภคน้ำมันในช่วงเศรษฐกิจตกต่ำจากสงครามโลกครั้งที่ 2

ปัจจุบันผัดไทยเป็นอาหารชื่อดังไปทั่วโลกและเมื่อชาวต่างชาติเข้ามาเที่ยวประเทศไทย ก็ไม่พลาดที่จะต้องลิ้มรสผัดไทยที่มีขายทั่วไปตั้งแต่ร้านรถเข็น ไปจนถึงระดับภัตตาคาร แต่ละที่มีสูตรการผัดที่แตกต่างกันออกไป นอกจากนี้ยังมีการประยุกต์นำสารพัดเนื้อสัตว์มาใส่ในผัดไทยด้วย อาทิ หมูแดง กุ้งสด หอยแมลงภู่ หอยเชลล์ เป็นต้น.