

วิถีสยาม มรดกวัฒนธรรมไทย

โดยกนกวิชญ์



เมืองนครศรีธรรมราช เป็นศูนย์กลางของอาณาจักรตามพรลิงค์ ในราวพุทธศตวรรษที่ 7-8 หรือ ลิกอร์ ในเอกสารของชาวตะวันตก ที่เข้ามาติดต่อดำขายในสมัยอยุธยา ตอนต้น กล่าวว่าเป็นศูนย์กลางของการติดต่อระหว่างทวีปเอเชียและยุโรป คือ อินเดีย จีน โปรตุเกส ฮอลันดา ฯลฯ

สมัยอยุธยา เมืองนครศรีธรรมราช มีฐานะเป็นเมืองชั้นนอก และหลังจากที่อาณาจักรอยุธยาล่มสลายไป เมืองนครศรีธรรมราชจึงเป็นรัฐอิสระ จนถึงสมัยธนบุรี เป็นหัวเมืองขึ้นอยู่กับส่วนกลางสืบเนื่องมาจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์

ชุมชนดั้งเดิมอาศัยอยู่บริเวณรอบนอกกำแพงเมือง ได้แก่ ย่านตลาดท่าวัง ตลาดแขก ตลาดท่าม้า มีชุมชนเก่าหลายชุมชน หนึ่งในนั้น คือ ชุมชนวัดพรหมโลก 1 ใน 30 ชุมชนคุณธรรมที่ผ่านเข้ารอบชิง 10 ชุมชนต้นแบบ โครงการ "เที่ยวชุมชน ยลวิถี" ที่ผู้เขียนกำลังจะกล่าวถึงในสัปดาห์นี้

วัดพรหมโลก ตั้งอยู่หมู่ที่ 1 ตำบลพรหมโลก เดิมชื่อว่าวัดหัวทุ่ง สร้างเมื่อปี พ.ศ.2325 ปัจจุบันเป็นชุมชนเกษตรทำสวนผลไม้แบบผสมผสาน มีอาหารปักษ์ใต้ พื้นบ้านที่โดดเด่น เช่น แกงส้มมังคุดคุด แกงไตปลา น้ำพริกกะปิผักหนาม ผัดสะตอ น้ำพริกลูกประ ลูกเห็ดทอดมันกุ้ง สะตอตอง ผักกูดราดน้ำกะทิ ผักเหลียงราดน้ำกะทิ เป็นต้น มีประเพณีทางพุทธศาสนาที่โดดเด่น คือ ประเพณีบุญสารทเดือนสิบ และประเพณีทำบุญให้ทานไฟ ด้านการแต่งกายจะเป็นผ้าปาเต๊ะ ผ้าบาติก มีการให้ยาสมุนไพรในการรักษาผู้ถูกกัด ด้านที่อยู่อาศัย จะมีลักษณะเป็นบ้านครึ่งปูน ครึ่งไม้ และชนาไม้ไผ่ มุงจาก และมีโนราห์เพลงบอก เป็นศิลปะการแสดงพื้นถิ่น

มีแหล่งท่องเที่ยวตามธรรมชาติมากมาย เช่น ป่าไม้ภูเขา ถ้ำลอด น้ำตก ทะเล ชายหาด ป่าชายเลน จุดชมวิวน้ำพุร้อน น้ำแร่ มี "ยอดเขาหลวง" ที่เป็นเทือกเขาที่ใหญ่ที่สุด และยาวที่สุดในภาคใต้ ซึ่งความสูงอยู่ที่ประมาณ 1,835 เมตร จากระดับน้ำทะเล มีความอุดมสมบูรณ์

และมีความหลากหลาย ทางชีวภาพมากมายแห่งหนึ่งของประเทศไทย

ที่โดดเด่นมีชื่อเสียงอีกแห่งของจังหวัด คือ น้ำตก

'ตามรอยเสด็จฯ' นครศรีธรรมราช ครบเครื่องในความเป็นธรรมชาติ



พรหมโลก ซึ่งเป็นน้ำตกขนาดใหญ่ มีลานหินกว้าง และสวยงาม มีต้นน้ำเกิดจากเทือกเขานครศรีธรรมราชไหลลงมาบนแผ่นดิน 4 ชั้น (หนาน) ได้แก่ หนานบ่อน้ำวน หนานวังไม้ปัก หนานวังหัวบัว หนานวังอ้ายเล มีสายน้ำไหลผ่านหมู่ไม้หนานาพันธุ์ ริมเชิงเขา แล้วไหลไปเป็นคลองท่าแพ และลงสู่อ่าวไทยที่ ต.ปากพูน

น้ำตกพรหมโลกเป็นสถานที่ซึ่งพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ได้เสด็จเมื่อวันที่ 15 มีนาคม 2502 ซึ่งเป็นการเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราษฎรในภูมิภาคต่างๆ ด้วยกันเป็นครั้งแรก

ซึ่งขณะนั้น หากลำดับเหตุการณ์การเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราษฎรทางภาคใต้ จะเริ่มเสด็จในวันที่ 6 มีนาคม 2502 โดยเริ่มต้นที่ จ.ชุมพร ผ่านระนอง พังงา กระบี่ นครศรีธรรมราช ตรัง พัทลุง สงขลา สตูล ยะลา ปัตตานี นราธิวาส และย้อนมาที่ สุราษฎร์ธานี เป็นจังหวัดสุดท้าย ก่อนเสด็จจากกลับถึงกรุงเทพมหานคร ในวันที่ 26 มีนาคม 2502 รวมเป็นระยะเวลา 20 วัน

นอกจากนี้ ชุมชนคุณธรรมวัดพรหมโลก ถือได้ว่าเป็นศูนย์การเรียนรู้วิถีเศรษฐกิจพอเพียงทั้งชุมชน ผู้นำชุมชนเป็นศูนย์กลางในการบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วม กับคณะกรรมการ ผู้บริหารสถานศึกษา มีเจ้าอาวาสวัดพรหมโลกเป็นที่ปรึกษาของชุมชน ทุกฝ่ายร่วมดำเนินงานอย่างเข้มแข็ง น้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ขับเคลื่อนด้วยพลังบวรโดยแท้จริง

กรมศิลป์ให้ปรับคลองผดุง

● กทม.ลงนามจ้าง 99 ล้านรับเหมาเฟส 1-เสร็จปีใหม่

นายศักดิ์ชัย บุญมา รองผู้ว่าฯ กทม. กล่าวถึงความคืบหน้าโครงการปรับปรุงภูมิทัศน์คลองผดุงกรุงเกษมว่า จะนำร่องก่อนช่วงหัวลำโพง จากสะพานเจริญสวัสดิ์ 36 ถึงสะพานกษัตริย์ศึก ระยะทาง 1,250 ม. ล่าสุด สำนักการวางผังและพัฒนาเมืองได้ทำหนังสือถึงกรมศิลปากรเพื่อขออนุญาตปรับปรุงคลองผดุงกรุงเกษมและได้รับการอนุญาตแล้ว ซึ่งกรมศิลปากรได้แนะนำแนวทางการปรับปรุงภูมิทัศน์คลองผดุงกรุงเกษม ดังนี้ 1. ควรปรับแนวทางทำให้กว้างขึ้นเพื่อรองรับทางจักรยาน และเป็นการเพิ่มเส้นทางการสัญจรที่ไม่เกิดอันตรายบนท้องถนน ทั้งนี้ไม่ควรล้ำเนื้อที่ในส่วนของสะพานต่างๆ ที่เป็นโบราณสถาน 2. นำแนวรั้วที่เป็นเหล็กและอะลูมิเนียมที่เสื่อมสภาพทั้งหมดออกจากบริเวณดังกล่าว ในการทำแนวรั้วใหม่ ควรใช้วัสดุที่ไม่เกิดความมันวาวและสีของวัสดุควรเป็นสีไม้เพื่อให้กลมกลืนกับสภาพแวดล้อม และ 3. ปลูกลต้นไม้เพิ่มเติมเพื่อให้เกิดความร่มรื่น ควรปลูกในระยะห่างที่เหมาะสมและเพื่อการเจริญเติบโตในอนาคตของต้นไม้เหล่านั้นๆ จะได้ไม่ล้ำพื้นที่โบราณสถาน นอกจากนี้ จะปรับปรุงท่าเรือจำนวน 4 ท่า และขยายท่าน้ำจำนวน 2 ท่าปรับปรุงทางเท้าทางเดินริมคลอง โคมไฟส่องสว่างบนถนนและทางเท้าตลอดโครงการ โคมไฟผนังคลองตลอดโครงการ เพิ่มพื้นที่สีเขียว งานภูมิสถาปัตยกรรมปรับปรุงฝายบ่อพักท่อระบายน้ำ ราวกันตกที่มีบางช่วง โดยจะใช้งบกลางจำนวน 99.98 ล้านบาทเพื่ดำเนินการเฉพาะช่วงดังกล่าวเท่านั้น คาดว่าจะลงนามสัญญาจ้างได้ในเดือน ก.ย. นี้ ส่วนช่วงที่เหลืออยู่ระหว่างเตรียมขอจัดสรรงบประมาณค่าจ้าง ออกแบบ 17,600,000 บาท โดยจะใช้งบประมาณปี 2565 โดยผู้ว่าฯ กทม. เร่งรัดให้แล้วเสร็จก่อนสิ้นปี 64 เพื่อเป็นของขวัญปีใหม่ให้ชาวกรุงเทพฯ.

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,100

Section: First Section/-

วันที่: อังคาร 24 สิงหาคม 2564

ปีที่: 31

ฉบับที่: 11227

หน้า: 7(ขวา)

Col.Inch: 20.65

Ad Value: 22,715

PRValue (x3): 68,145

คลิป: ขาว-ดำ

คอลัมน์: ชาวทะเลคอน: อาลัยศิลปินแห่งชาติ พ็อคครูบุญศรี รัตน์

ข่าวทะเลคอน

ดวงศิลปินพื้นบ้านล้านนาสูญเสียบุคคลสำคัญครั้งใหญ่

พ็อคครูบุญศรี รัตน์ ศิลปินแห่งชาติ ปี 2560 สาขาการแสดง (ดนตรีพื้นบ้านล้านนา)

เสียชีวิตด้วยโรคเส้นเลือดในสมองตีบเมื่อค่ำวันที่ 19 ส.ค.64 ที่ ร.พ.มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

จัดพิธีบำเพ็ญกุศลที่วัดหนองเต่าคำ ต.ป่าไผ่ อ.สันทราย จ.เชียงใหม่ สิริอายุ 68 ปี

เกิดวันที่ 5 มี.ค.2496 ที่ อ.สันทราย จ.เชียงใหม่

จบม.ปลายจากศูนย์การศึกษาออกระบบฯ ฝึกเล่นดนตรีพื้นเมืองตั้งแต่เด็ก

เรียนการขับชอจากครูดนตรีล้านนาที่มีชื่อเสียง รวมกลุ่มกับเพื่อนตั้งคณะดนตรี

อาลัยศิลปินแห่งชาติ พ็อคครูบุญศรี รัตน์



ปี 2525 ร้องเพลงลูกทุ่งคำเมืองชุด “ลุงอดผ่อปได้” และ “ป่าวเค็น” เป็นบุคคลแรกที่เริ่มต้นสร้างแนวเพลงนี้

ปี 2530 ทำผลงานชอจนปัจจุบันมีกว่า 500 เพลง โดยเพลง “แห่ควี่ตาน” อัลบั้มกลองยาวสามช่า

ได้รางวัลศิลปินเพลงยอดเยี่ยมพื้นบ้านภาคเหนือ รางวัลพระพิฆเนศทองพระราชทาน ครั้งที่ 1 จากสมาคมดนตรีฯ

สามารถการขับชอ ประพันธ์บทชอพื้นเมือง เพลงลูกทุ่งคำเมือง เป็นที่ประจักษ์

ทั้งยังควักเงินส่วนตัวก่อตั้งศูนย์สืบสานรอยล้านนาภูมิปัญญาท้องถิ่น เปิดสอนให้ฟรี ผลิตลูกศิษย์หลายร้อยคน

วันนี้ลาลับ ทิ้งผลงานให้คนรุ่นหลังสืบต่อ