

'อิทธิพล' ยันซี 10 ทร.ดูผลงาน-ไม่มีวิ่งเต้น

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม เปิดเผยถึงอัตราการเกษียณอายุราชการของกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ในเดือนกันยายนนี้ว่า สำหรับผู้บริหารระดับสูง ระดับ 10 ของกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ที่จะเกษียณอายุราชการในวันที่ 30 ก.ย.นี้ มีจำนวน 2 ราย ได้แก่ นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร และน.ส.วิมลลักษณ์ ชูชาติ ผอ.สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย(สศร.) ซึ่งตนจะหารือกับนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดวธ. เพื่อพิจารณาผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมให้มาทดแทนตำแหน่งที่ว่างดังกล่าว รวมถึงสอบถามข้อมูลจากผู้ดำรงตำแหน่งในปัจจุบันทั้งนายประทีปและน.ส.วิมลลักษณ์ ด้วยว่ามีความเห็นอย่างไรในการเลือกบุคคลเข้ามาดำรงตำแหน่งและสานต่องานให้มีความต่อเนื่องไปได้ดีอย่างมีประสิทธิภาพ สำหรับผู้ที่มีความเหมาะสมในตำแหน่งอธิบดีกรมศิลปากร

ตนมองว่าจะต้องมีความชำนาญเฉพาะด้าน มีประสบการณ์ตรงกับงาน และยังต้องมีความรู้หลักบริหาร สามารถประสานงานไปยังหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกกระทรวงได้ ขณะที่ผอ.สศร.ก็มีงานหลักที่ดำเนินการโดยเฉพาะงานการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยทั้ง 11 สาขา เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจของประเทศ

ด้าน นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดวธ. กล่าวว่า ขณะนี้อยู่ในระหว่างการพิจารณาผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสม สามารถทำงานได้ ซึ่งตนได้เคยแจ้งในที่ประชุมผู้บริหารวธ.มา โดยตลอดว่า ในการพิจารณาแต่งตั้งข้าราชการในวธ.ไม่ต้องมาวิ่งเต้นกับตน เพราะตนจะพิจารณาจากผลงาน และความเหมาะสมเป็นหลักเท่านั้น โดยจะมีการปรึกษาข้อคิดเห็นจากรมว.วัฒนธรรมด้วย โดยจะไม่มีการล้วงลูกอย่างแน่นอน.

สะกิดลงทะเบียนรับเงินเยียวยา

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม เปิดเผยว่า จากการที่กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) มอบหมายสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด (สวจ.) ประชาสัมพันธ์ และให้คำแนะนำถึงมาตรการเยียวยาผู้ประกันตนตามมาตรา 40 ที่รัฐบาลได้ให้ความช่วยเหลือในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 อัตรา 5,000 บาทต่อคน โดยใน 10 จังหวัดที่มีการประกาศล็อกดาวน์ครั้งแรก ได้แก่ กรุงเทพมหานคร นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี สมุทรปราการ สมุทรสาคร นครราชสีมา ยะลา และสงขลา นั้น ได้รับรายงานว่า มีศิลปินพื้นบ้าน และผู้ประกอบการอาชีพอิสระที่เกี่ยวกับงานด้านวัฒนธรรมในทุกกลุ่มอาชีพได้รับทราบข้อมูลและลงทะเบียนเป็นผู้ประกันตนมาตรา 40 แล้ว จำนวน 378 คน

รมว.วัฒนธรรม กล่าวอีกว่า ส่วนอีก 3 จังหวัด ได้แก่ พระนครศรีอยุธยา ชลบุรี และฉะเชิงเทรา และ 16 จังหวัด ได้แก่ นครราชสีมา ระยอง ราชบุรี สระบุรี สุพรรณบุรี กาญจนบุรี ลพบุรี เพชรบูรณ์ ประจวบคีรีขันธ์ ปราจีนบุรี เพชรบุรี ตาก อ่างทอง นครนายก สมุทรสงคราม และสิงห์บุรี ซึ่งเป็นจังหวัดสีแดงเข้มเพิ่มเติมขณะนี้ อยู่ระหว่างเปิดรับสมัครให้ผู้ประกอบการอาชีพอิสระ

ด้านวัฒนธรรมลงทะเบียนเป็นผู้ประกันตนมาตรา 40 ซึ่งผู้ลงทะเบียนต้องไม่เป็นผู้ประกันตนตามมาตรา 39 และมาตรา 40 ก่อนวันที่ 28 มิ.ย.2564 มีอายุ 15-65 ปี โดยสามารถเลือกจ่ายเงินสมทบ เพื่อรับสิทธิประโยชน์ได้ ทั้งการได้รับเงินทดแทนการขาดรายได้ กรณีประสบอุบัติเหตุหรือเจ็บป่วย การรับสิทธิทุพพลภาพตลอดชีวิต และการสงเคราะห์บุตร เป็นต้น และให้ไปขอขึ้นทะเบียนที่สำนักงานประกันสังคมทุกพื้นที่และเว็บไซต์ของสำนักงานประกันสังคม (สปส.) ตามความสมัครใจภายในวันที่ 24 ส.ค.นี้

นายอิทธิพลกล่าวด้วยว่า สำหรับการจ่ายเงินช่วยเหลือตามมาตรการเยียวยาให้แก่ผู้ประกันตน มาตรา 40 มี 9 กิจการ ซึ่งมีกิจการที่เกี่ยวข้องกับการกิจของ วธ.เป็นกิจการประเภทกิจกรรมศิลปะ ความบันเทิงและนันทนาการ ได้แก่ กิจกรรมการสร้างสรรค์ทางศิลปะ ความบันเทิง การแสดงโชว์เพื่อความบันเทิงและนันทนาการ พิพิธภัณฑ์ หอสมุด และการดำเนินงานเกี่ยวข้องกับโบราณสถานและอาคารทางประวัติศาสตร์ เป็นต้น ครอบคลุมถึงผู้ประกอบการอาชีพอิสระที่เกี่ยวกับงานด้านวัฒนธรรม อาทิ ศิลปินลิเก หมอลำ ลำตัด โนรา เพลงพื้นบ้าน ขับขอม และกลองสะบัดชัย รวมถึงศิลปินที่เป็นช่างฝีมือด้านศิลปหัตถกรรม.



☑ ปันน้ำใจ คนไทยไม่ทิ้งกัน...ยูพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม มอบถุงยังชีพในโครงการ “ปันน้ำใจ คนไทยไม่ทิ้งกัน” ให้แก่ ศรีพงษ์ เครือขันธ์ ผู้จัดการกลุ่มเยาวชนมุสลิมสวนพลู เพื่อนำไปช่วยเหลือประชาชนในชุมชนมุสลิมสวนพลู



ประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และ ภาพถ่าย เทิดพระคุณแม่

กระทรวงวัฒนธรรม(วธ.) จัดกิจกรรมประกวดเรียงความ บทกลอน เรื่องสั้น และภาพถ่าย เพื่อเทิดพระคุณของแม่ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง 12 ส.ค. 2564 แบ่งการประกวด 4 ประเภท 1.เรียงความ ระดับประถมศึกษา 2.บทกลอน ระดับมัธยมศึกษา/ปวช. 3.เรื่องสั้น ระดับอุดมศึกษา/ปวส. และ 4.ภาพถ่ายระดับนักเรียน/นักศึกษา และประชาชนทั่วไป โดยแต่ละประเภทมีเงินรางวัลพร้อมเกียรติบัตร ดังนี้ รางวัลชนะเลิศ 5,000 บาท รองชนะเลิศ 3,000 บาท ชมเชย 1,000 บาท ดาวไพลดโอบสมัครและดูรายละเอียดได้ที่ www.m-culture.go.th/hrd สอบถามโทร. 0-2209-3586-7 สำหรับผู้สมัครในพื้นที่กทม. ปิดรับสมัครวันที่ 25 ส.ค. 2564 ส่วนภูมิภาค สอบถามได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด.



ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,100

Section: First Section/-

วันที่: พุธที่ 19 สิงหาคม 2564

ปีที่: 31

ฉบับที่: 11222

Col.Inch: 22.57

Ad Value: 24,827

หน้า: 15(กลาง)

PRValue (x3): 74,481

คลิป: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: 15วัดตั้งทั่วประเทศจัดกิจกรรม

15วัดตั้งทั่วประเทศจัดกิจกรรม

‘อยู่บ้านสร้างบุญออนไลน์’

นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์ อธิบดีกรมการศาสนา เปิดเผยว่า ตามที่กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม รมรังกจัดกิจกรรม “อยู่บ้านสร้างบุญตลอดพรรษาออนไลน์” เพื่อให้พุทธศาสนิกชนสามารถสวดมนต์ นั่งสมาธิ ปฏิบัติธรรม อยู่ที่บ้าน โดยมีพระสงฆ์เป็นผู้นำในการทำกิจกรรมต่างๆ และไม่ต้องเดินทางมาวัดตลอด 3 เดือนในช่วงเข้าพรรษา เนื่องจากสถานการณ์การระบาดของโรคโควิด-19 โดยมีวัดเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 15 วัดทั่วประเทศ

ประกอบด้วย วัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์ กรุงเทพฯ, วัดพระสิงห์ และวัดพระธาตุศรีจอมทองวรวิหาร จ.เชียงใหม่, วัดคอนสี และวัดหนองเป็ด จ.อุบลราชธานี, วัดพระธาตุช่อแฮ จ.แพร่, วัดบ่อแต้ว จ.พิจิตร, วัดวังสมบูรณ์ จ.สระแก้ว, วัดหนองไม้ไผ่ จ.นครราชสีมา, วัดอัมพวันสุทธารวาส จ.สกลนคร, วัดป่าอู่จัน จ.อุดรธานี, วัดสวนวาง จ.พังงา, วัดหน้าพระบรมธาตุ จ.นครศรีธรรมราช, วัดหัวถนน จ.สงขลา, และวัดสุนทรนิवास จ.สุราษฎร์ธานี

อธิบดีกรมการศาสนากล่าวต่อว่า สำหรับกิจกรรมอยู่บ้านสร้างบุญฯ วัดจะจัดกิจกรรมทางพระพุทธศาสนาผ่านทางระบบออนไลน์ไปให้พุทธศาสนิกชนปฏิบัติด้วยการถ่ายทอดสดผ่านทาง facebook หรือ youtube หรือระบบประชุมออนไลน์ (Zoom Application, Google Meet) โดยมีรูปแบบของกิจกรรม ประกอบด้วย ภาคเช้า เริ่มทำวัตรสวดมนต์ ปฏิบัติธรรมช่วงเช้า 8 หรือ 5 ฟังธรรมะบรรยายจากครูบาอาจารย์ ภาคบ่าย การปฏิบัติธรรมช่วงบ่าย ฟังธรรมะบรรยาย สนทนาธรรมถาม-ตอบปัญหาธรรมะ ทำวัตรสวดมนต์เย็น และบรรยายธรรม

ข้อมูลแผ่นดิน "ศรีเทพ" มรดกโลก

เมื่อวันที่ 18 ส.ค. นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร กล่าวว่า กรมศิลปากรได้มีการประชุมเตรียมความพร้อมข้อมูลเพื่อนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครอง มรดกโลก ครั้งที่ 2/2564 ในวันที่ 19 ส.ค.นี้ โดยมี พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธาน ในส่วนงานที่เกี่ยวข้องกับกรมศิลปากร เป็นการดำเนินงานปรับปรุงทำข้อมูลอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ จ.เพชรบูรณ์ เพื่อเสนอขึ้นเป็นแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมแห่งใหม่ ในปี 2565 ตามที่ศูนย์มรดกโลก กรุงปารีสได้มีข้อเสนอแนะให้ประเทศไทยปรับปรุงเอกสารเพื่อให้ความสมบูรณ์มากขึ้น โดยคณะทำงานขับเคลื่อนการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพเป็นมรดกโลก ได้ดำเนินการจัดทำข้อมูลเพิ่มเติมตามข้อเสนอแนะของศูนย์มรดกโลก ในประเด็นต่างๆ ซึ่งเน้นย้ำไม่ให้มีผลกระทบกับชุมชนหรือปัจจัยภายนอกในภายหลัง โดยขณะนี้จัดส่งข้อมูลให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเพื่อจัดส่งศูนย์มรดกโลกเรียบร้อยแล้ว นายประทีปกล่าวอีกว่า สำหรับสาระสำคัญ

มีดังนี้ เมืองโบราณสถานศรีเทพ ได้รับการเสนอให้เป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรมที่เป็นแหล่งแบบต่อเนื่อง จำนวน 3 แห่ง ประกอบด้วย เมืองโบราณศรีเทพ โบราณสถานเขาค้างนอก และโบราณสถานถ้ำเขาดมอรัตน์ ภายใต้เกณฑ์คุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากล ที่มีความเกี่ยวเนื่องและสัมพันธ์กันทางวัฒนธรรม ซึ่งคงความครบถ้วนสมบูรณ์และความเป็นของแท้ดั้งเดิมไว้ได้อย่างสมบูรณ์ โดยเสนอตามเกณฑ์การขึ้นทะเบียนแหล่งมรดกโลก ได้แก่ เกณฑ์ข้อที่ 2 แสดงถึงความสำคัญของการแลกเปลี่ยนคุณค่าของมนุษย์ในช่วงเวลาใดเวลาหนึ่ง หรือในพื้นที่ในวัฒนธรรมใดๆ ของโลกผ่านการพัฒนาด้านสถาปัตยกรรม หรือทางเทคโนโลยีอนุสรณ์ศิลป์ การวางแผนผังเมืองหรือการออกแบบภูมิทัศน์ และเกณฑ์ข้อที่ 3 เป็นพยานหลักฐานที่ยืดเยื้อหรือหาที่เสมอเหมือนไม่ได้ของประเพณีวัฒนธรรมหรือวัฒนธรรมที่ยังคงอยู่ หรือสูญหายไปแล้ว และได้รับการปกป้องคุ้มครอง ภายใต้พระราชบัญญัติโบราณสถานฯ โดยพระราชบัญญัติป่าสงวนแห่งชาติ และกฎกระทรวงให้ใช้บังคับผังเมืองรวมจังหวัดเพชรบูรณ์ พ.ศ. 2560 ทั้งนี้ เมื่อคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก พิจารณาเรียบร้อยแล้ว จะจัดส่งเอกสารไปยังศูนย์มรดกโลก ภายในวันที่ 30 ก.ย.นี้.

เปิดจินตนาการ 3 ศิลปินหญิงรุ่นใหม่



วนาลิри ทองชู



พรกนก ลีภระแสร์



วิกาวิ รัตมณี

ไม่ว่าจะเป็นจิตรกรรมหรืองานสื่อผสม ล้วนใช้พื้นฐานจากทัศนศิลป์มุมมองความคิดที่โดดเด่น ปัจจุบันมีศิลปินรุ่นใหม่ที่สามารถเชื่อมโยงจินตนาการนำไอเดียไปสร้างผลงานที่ไม่ธรรมดาอย่าง วนาลิри ทองชู, พรกนก ลีภระแสร์ และวิกาวิ รัตมณี 3 ศิลปินอายุน้อยที่หลงใหลในศาสตร์งานศิลป์ จนวันนี้พวกเขาได้ขึ้นชั้นเป็นศิลปินรุ่นใหม่ดีเด่นของโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ที่มีสังคมต้องจับตามอง โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 จัดโดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.) กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) หัวใจสำคัญช่วยพัฒนาทักษะความรู้ เทคนิค วิธีการ และประสบการณ์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ควบคู่กับการผลักดันให้เขาและเธอเป็นบุคลากรด้านศิลปะที่มีคุณภาพระดับประเทศ

ปีนี้มนักศึกษาและผู้มีความรู้ด้านศิลปะจากทั่วประเทศสนใจส่งผลงานเข้าร่วมโครงการ 127 คน ล่าสุดคณะกรรมการฯ ได้คัดเลือกผล

งานให้ได้รางวัลศิลปินรุ่นใหม่ดีเด่น จำนวน 3 รางวัล ดังนี้ รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ วนาลิรี ทองชู สำเร็จการศึกษาคณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร จากผลงาน “turn it on-with your happiness” (เปิดมันด้วยความสุขของคุณสิ!) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ พรกนก ลีภระแสร์ สำเร็จการศึกษาคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ผลงาน “ก่อนเลื่อน ลา” และรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ น.ส.วิกาวิ รัตมณี นักศึกษาคณะจิตรกรรมฯ ม.ศิลปากร ผลงาน “ศิลปะสร้างสุข”

งานแต่ละชิ้นของศิลปินรุ่นใหม่มีแรงบันดาลใจแตกต่างกันไป สวยงาม สื่อความหมายชวนตีความ สิ่งที่ยังเป็นหัวใจของผลงานเหล่านี้คือ ยังมีไฟสร้างสรรค์ร้อนแรงอีกด้วย โดย 3 ศิลปินรุ่นใหม่จะได้รับทุนสร้างสรรค์ผลงานอีกคนละ 1 ชิ้น ส่วนผลงานศิลปะที่ได้รับคัดเลือกร่วมโครงการปีนี้จะนำไปจัดแสดงนิทรรศการภายในหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ควบคู่กับการดำเนินการจัดแสดงนิทรรศการออนไลน์ภายใน

เดือน ก.ย.นี้ โดยจะนำเสนอผ่านเพจเฟซบุ๊ก : สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และช่องทางการประชาสัมพันธ์ของ สศร.ต่อไป

วนาลิรี ทองชู วัย 24 ปี เจ้าของผลงานจิตรกรรมสื่อผสม “turn it on-with your happiness” บอกว่า ผลงานสื่อเพื่อนในจินตนาการ ภายในชิ้นงานติดตั้งเซ็นเซอร์ เมื่อมีคนเดินผ่านรูป สิ่งของบางส่วนจะเคลื่อนไหว สร้างปฏิกริยาให้กับผู้ชมได้หัวเราะและมีรอยยิ้ม แรงบันดาลใจเริ่มจากเพื่อนในจินตนาการในวัยเยาว์ เมื่อเริ่มโตขึ้นความรู้สึกบางอย่างมันหายไป จึงเริ่มวาดเด็กชายหัวแอปเปิล Apple-Head Boy เมื่อตอนอายุ 10 ขวบ เขาเป็นเพื่อนสนิทในจินตนาการ และได้นำมาใส่ในงานชิ้นนี้ด้วย เพื่อให้เขามอบความสนุกให้กับผู้ชม

“รักการทำงานศิลปะ ชอบดูงานของอาจารย์ประเสริฐ ยอดแก้ว เป็นงานสโตร์สนุกๆ แล้วก็ชื่นชอบงานของปานฉัตร ยอดมณี โดดเด่นด้านจินตนาการ ส่วนการทำงานศิลปะของตน เน้นงานถ่ายทอดอารมณ์มากกว่าคอนเซ็ปต์ งาน



ผลงาน "ศิลปะสร้างสุข"



ผลงาน "ก่อน เลื่อน ลา"



จิตรกรรมสื่อผสม "turn it on-with your happiness"

ชิ้นนี้ใช้เวลาประมาณ 2-3 สัปดาห์ เพราะต้องใช้เวลาคัดสรรวงจรไฟฟ้าและระบบมอเตอร์ต่างๆ ให้ใช้งานได้ดี ศิลปะช่วยให้เราไม่เครียดและเข้าไปในโลกจินตนาการอย่างมีความสุข ขณะนี้อยู่ระหว่างสร้างสรรค์ผลงานอีก 1 ชิ้นเกี่ยวกับเพื่อนเช่นกัน"

พรกนก สิบกระแสร้อย วัย 23 ปี บอกแรงบันดาลใจผลงาน "ก่อน เลื่อน ลา" ว่า จินตนาการถึงผู้คนที่เรารักและผูกพัน และเมื่อวันหนึ่งเขาต้องจากไป ยังคงเหลือบางสิ่งบางอย่างให้จดจำ หรือแทนความรู้สึกว่า แม้เรากลัวจะสูญเสียเขาไปก็จริง แต่ในวันที่เขายังอยู่กับเราก็ก็น่ามีความสุขและความทรงจำหลงเหลืออยู่ ให้เรานึกถึงในวันที่เขาไม่อยู่แล้ว

"ใช้ภาพท่อนขาคนนั่งอยู่บนเก้าอี้เพื่อแทนภาพความทรงจำ และใส่รายละเอียดของรองเท้าที่แยกห่างจากกันไว้แทนความรู้สึกว่า เมื่อวันหนึ่งที่คนคนหนึ่งไม่อยู่ตรงนี้ ก็เหมือนกับรองเท้าที่ยังคงเป็นคู่ แต่ถูกวางไว้ในที่ห่างจากกัน นำเสนอด้วยเทคนิคภาพพิมพ์แบบซิลค์สกรีน โสสีให้สมจริงมากที่สุด โดย

สกรีนด้วยสีทับซ้อนกันประมาณ 30 สี เพื่อให้กลมกลืนและสมจริงมากที่สุด" พรกนกบอก

ศิลปินอายุน้อยกว่าเพื่อนอย่าง **วิภาวี รัตมณี** วัย 20 ปี กล่าวว่า ดีใจที่ผลงานได้รับคัดเลือกรับรางวัล ขอขอบคุณสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยที่ให้โอกาสและสนับสนุนเยาวชนสร้างสรรค์งานศิลปะ คอนเซ็ปต์สร้างงานครั้งนี้เล่าถึงอิสระทางความคิดที่ทุกคนสามารถมีสิทธิ์จินตนาการได้ ทำให้เราเข้าถึงความงามของศิลปะได้อย่างเท่าเทียมกัน ใช้เทคนิคเพนต์สีอะคริลิกลงบนแผ่นอะคริลิกใสทำงานนาน 2 สัปดาห์ เริ่มจากร่างสเกตซ์ลงในสมุด วางแบบการทำงานในแต่ละชั้นให้มีมิติค่อยๆ ทำทีละชั้นจากชั้นล่างขึ้นมา สำหรับภาพวาดชิ้นใหม่ที่เตรียมไว้สำหรับนิทรรศการเดือนกันยายน เสนอแนวคิดจินตนาการของคนเพียงหนึ่งคน สร้างสรรค์งานศิลปะของตนเองได้หลากหลายมิติโดยไม่มีที่สิ้นสุด.

ชาวสิ้นทั้งโลก

ประมวลภาพข้าง : เมื่อวันที่ 18 ส.ค. นายอภิรักษ์ บัวหนักดี นักเขียนและช่างภาพผู้ได้รับทุนสนับสนุนการผลิตสื่อและเผยแพร่ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เปิดเผยว่าเชิญชวนนักถ่ายภาพส่งภาพข้างเข้าประกวดเพื่อแบ่งปันประสบการณ์กับคนรักข้าง โดยส่งภาพถ่าย “ข้าง” หรือ “ชาวชาติพันธุ์กูย” หรือ “คนกับข้าง” ที่สวยงามมีความน่ารัก หรือภาพประทับใจระหว่างคนกับข้าง เพื่อแบ่งปันความสุข ความรู้ เกิดทุนคุณค่าข้างไทย คชศาสตร์ชาวกูย และชาวชาติพันธุ์กูย มาที่ Facebook Page : Elephants and the wisdom of Kuy ข้าง กูย และคนรักข้าง มีกติกาดังนี้ โฟสต์ภาพได้ AD ประชาสัมพันธ์กิจกรรม “คิดถึงข.ข้าง” 3.ตั้งชื่อภาพบรรยายสั้นๆ ระบุชื่อ-นามสกุลผู้ส่งภาพ 4. ไม่จำกัดอายุของภาพและไม่จำกัดจำนวนภาพที่ส่ง 5.บันทึกภาพด้วยกล้องดิจิทัลหรือกล้องจากโทร ศัพท์มือถือ 6.ผู้ส่งภาพต้องเป็นเจ้าของภาพถ่ายหรือมีตัวตนของผู้ส่งอยู่ในภาพนั้น 7.กดติดตามเพจ Elephants and the wisdom of Kuy ข้าง กูยและคนรักข้าง เปิดรับภาพตั้งแต่นี้ไปจนถึงวันที่ 8 ก.ย. 64 ประกาศรายชื่อภาพที่ได้รับรางวัล (จำนวน 100 รางวัล) วันที่ 18 กันยายน 2564.