

## วธ.จัดประเพณีลอยกระทงวิถีใหม่

### สืบสานวัฒนธรรมไทย-เข้มมาตรการควบคุมโควิด

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม เปิดศักราชว่า ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 (สคบ.) เห็นชอบแนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อดำเนินการประเพณีลอยกระทง พ.ศ.2564 ภายใต้แนวคิด “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” โดยปฏิบัติตามมาตรการป้องกันโรคโควิด-19 ซึ่งการลอยกระทงวิถีใหม่ให้จัดงานตามมาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ของกระทรวงสาธารณสุข(สธ.) และกระทรวงวัฒนธรรม(วธ.) โดยคำนึงถึงมาตรการด้านความปลอดภัยด้วย ขณะเดียวกันให้ร่วมกันสืบสานวัฒนธรรมไทยเน้นอนุรักษ์ สืบสานและส่งเสริมประเพณีลอยกระทงที่ทรงคุณค่า สาระอันดีงามและการปฏิบัติตามแบบประเพณีวัฒนธรรมที่เหมาะสม สะท้อนถึงการแสดงออกที่งดงาม และการแสดงความกตัญญูต่อน้ำ

แนวทางเพื่อดำเนินการประเพณีลอยกระทง ได้แก่ 1.ส่งเสริมให้คนไทยและชาวต่างชาติต่างชาติต่างเชื้อชาติไทยเข้าร่วมประเพณีลอยกระทง ใช้วัสดุธรรมชาติและย่อยสลายง่ายในแต่ละท้องถิ่น เพื่อรักษาและป้องกันมลพิษต่อสายน้ำและสิ่งแวดล้อม 2.รณรงค์ให้แต่ละครอบครัว กลุ่มหรือหน่วยงานใช้กระทง 1 ใบ ตามแนวทาง 1 ครอบครัว 1 กระทง หรือ 1 หน่วยงาน 1 กระทง ใช้ทรัพยากรคุ้มค่า และลดปริมาณขยะ 3.จัดกิจกรรม การละเล่นและการแสดงทางวัฒนธรรมตามประเพณีท้องถิ่น โดยคำนึงมาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 4.ขอความร่วมมือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกำหนดมาตรการรักษาความปลอดภัยและบังคับใช้อย่างเคร่งครัด เช่น ห้ามปล่อยโคมลอย งดเล่นดอกไม้เพลิง รณรงค์ลอยกระทงปลอดเหล้า 5.ขอความร่วมมือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการจราจรทั้งทางน้ำและทางบกตรวจสอบความเรียบร้อยยานพาหนะที่จะใช้รับ-ส่งประชาชนในช่วงประเพณีลอยกระทง และ 6.ขอความร่วมมือผู้จัดงานและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพิ่มมาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ของสธ.และวธ.

# “อิทธิพล” ค้าน แก้ กม.ผลิตหนังโป้เสรี

ผู้จัดการรายวัน360 - “อิทธิพล” ค้านแก้กฎหมายสร้างหนังโป้เสรี ซึ่งเวลายังไม่เหมาะสม ยันต้องรักษาวัฒนธรรมที่ดีไว้มากกว่าสิทธิเสรีภาพ

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม (วธ.) กล่าวว่า จากกรณีที่ถูกกลุ่มเจริญ Porn นำโดย นายอรรถพล ไช้ทอง หรือเบลชอบสนาม พร้อมด้วย นายธนัตถ์ ธนาภิศจำนวย หรือไฮโซลูกนัท รวมทั้ง ไช้เนา ดาวดัง onlyfans พร้อมคณะได้เข้ายื่นหนังสือต่อสภาผู้แทนราษฎร เพื่อขอยื่นเรื่อง ริเริ่มเสนอร่าง พ.ร.บ.แก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมายอาญา ฉบับที่ (พ.ศ...) ให้มีการแก้ไขกฎหมาย มาตรา 287 ว่า ด้วยเรื่องสื่อลามกอนาจาร เพื่อให้สามารถผลิตคอนเทนต์หนังโป้ได้อย่างเสรีนั้น ตนไม่เห็นด้วย เพราะยังไม่ใช้เวลาที่เหมาะสมที่ประเทศไทยจะเปิดกว้าง และให้เสรีภาพกับเรื่องนี้ ถือว่าเป็นเรื่องละเอียดอ่อนกับสังคมไทยอย่างมาก แต่หากมีการรับเรื่องไว้พิจารณา ซึ่งต้องใช้ระยะเวลาพอสมควร เนื่องจากจะต้องผ่านความเห็นชอบจากหลายฝ่าย โดยเฉพาะการเปิดรับฟังความคิดเห็นของประชาชน และภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง



นายอิทธิพล กล่าวว่า การที่กลุ่มเจริญ Porn ขอให้มีการแก้ไขกฎหมายดังกล่าว ถือเป็น การนำเสนอแนวคิด ริเริ่มให้มีการเคลื่อนไหวเกี่ยวกับการเปิดเสรีภาพสื่อทางเพศ เป็นสิทธิที่ทำได้ อาจจะมีกรณีตัวอย่างในต่างประเทศสามารถทำได้ อย่างเสรี แต่ในมุมมองของวัฒนธรรม ขอยืนยันว่า อยากให้มีการสงวนการรักษาวัฒนธรรมอันดีเอาไว้มากกว่าสิทธิเสรีภาพ เพราะปัจจุบันมีเพียงการจัดเรตติ้งที่ใช้เป็นตัวกำกับดูแล ดังนั้น สื่อที่เผยแพร่ผ่านแพลตฟอร์มต่างๆ จึงไม่สามารถควบคุมได้อยู่แล้ว ทำให้ผู้ผลิตคอนเทนต์สามารถผลิตอะไรที่มีทั้งเหมาะสมและไม่เหมาะสม

กรณีบอกว่าทำให้ดูแลกลุ่มผู้ใหญ่ ยิ่งห้ามไม่ได้เนื่องจากยุคสมัยต่างกัน ในอดีตมีข้อจำกัดเรื่องการสื่อสารอินเทอร์เน็ต เข้าถึงยาก แต่ปัจจุบันระบบการสื่อสารไปไกลและอยู่ในสมาร์ตโฟน ทำให้เกิดความเสี่ยงที่เด็กและเยาวชนที่ยังไม่มีวุฒิภาวะ จะเข้าถึงได้ง่าย อย่างไรก็ตาม ในฐานะหนึ่งหน่วยงานราชการของสังคมไม่มีสิทธิจะไปขัดขวางการแก้ไขกฎหมายดังกล่าว เพียงแต่อยากให้มีการพิจารณาจากทุกฝ่ายอย่างรอบคอบ.

## วธ. ลั่นไม่เอาด้วยผลิตหนังโป๊เสรี

เมื่อวันที่ 17 พ.ย. ที่รัฐสภา นายสิระ เจนจาคะ ส.ส. กทม. พรรคพลังประชารัฐ (พปชร.) ในฐานะประธานคณะกรรมการ (กมธ.) การกฎหมาย การยุติธรรมและสิทธิมนุษยชน สภาผู้แทนราษฎร กล่าวถึงกรณีของกลุ่มเจริญ Pom (หนังโป๊) นำโดย นายอรรถพล ไช้ทอง หรือเบล ขอบสนาม พร้อมด้วย นายธนัตถ์ ธนาภิจอ์อำนวย หรือ ไฮโซลูกนัท รวมทั้ง น้องไข่แม่ ดาวดัง onlyfans พร้อมคณะ เข้ายื่นหนังสือต่อ นายชวน หลีกภัย ประธานสภาผู้แทนราษฎร ขอยื่นเรื่องริเริ่มเสนอร่าง พ.ร.บ.แก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมายอาญา ฉบับที่ (พ.ศ....) แก่มาตรา 287 ให้ผลิตหนังโป๊ถูกกฎหมาย ว่า ขอรับลูกกลุ่มนี้ ขออาสาแก้กฎหมายโดยไม่ต้องสิ้นเปลืองงบประมาณไปตั้ง กมธ.วิสามัญเพื่อพิจารณา เพราะขณะนี้ทาง กมธ.กฎหมายฯ กำลังทำเรื่อง เชิญชัชช้อยให้ถูกกฎหมายอยู่ในมาตรา 287 เป็นเรื่องของออนไลน์ การโฆษณาทางสื่อ เรื่องนี้จะต้องเชิญกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอีเอส) และกฤษฎีกามาพิจารณาร่วมกัน

นายมงคลกิตติ์ สุขสินธารานนท์ ส.ส.บัญชีรายชื่อ หัวหน้าพรรคไทยศรีวิไลย์ ในฐานะ กมธ. วิสามัญพิจารณาศึกษาแนวทางป้องกันและแก้ไขปัญหาการข่มขืนกระทำชำเราและการล่วงละเมิดทางเพศ สภาผู้แทนราษฎร กล่าวว่า ปัจจุบันมีหนังโป๊ผิดกฎหมายเผยแพร่ตามกลุ่มลับต่าง ๆ มากมาย ขณะที่กฎหมายเป็นฉบับเก่ามาหลายปี ไม่สามารถบังคับใช้ได้จริง เนื่องจากมีกฎหมายอื่น ๆ มาบังคับใช้ ทั้งพ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ฯ ในประเด็นสื่อลามกอนาจาร ขณะที่ต่างประเทศควบคุมให้ถูกกฎหมายและสามารถเรียกเก็บภาษี อีกทั้งเป็นสิทธิเสรีภาพการแสดงออก จึงเห็นด้วยกับการแก้ไขกฎหมาย พร้อมทั้งเห็นว่านายสิระ จะนำเรื่องนี้พิจารณาใน กมธ. ส่วนความคืบหน้าในการผลักดันเช็กชัชช้อยและโสภณที่ถูกกฎหมายนั้น ต้องบอกว่า กมธ. วิสามัญฯ ได้หมดวาระลงแล้ว การพิจารณาศึกษาในเรื่องดังกล่าว แต่ก็เป็นเพียงนำข้อเสนอมาพิจารณาในที่ประชุมสภาเท่านั้น การจะให้ถูกกฎหมายต้องแก้ไขกฎหมายที่เกี่ยวข้องอีกมากมาย

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม (วธ.) กล่าวว่า ส่วนตัวแล้วไม่เห็นด้วยกับการแก้ ม.287 เพื่อผลิตหนังโป๊เสรี เพราะยังไม่ใช้เวลาที่เหมาะสมที่ประเทศไทยจะเปิดกว้างและให้เสรีภาพกับเรื่องนี้ มันละเอียดอ่อนกับสังคมไทยอย่างมาก หากมีการรับเรื่องไว้ก็พิจารณาที่ต้องใช้ระยะเวลาพอสมควร เนื่องจากจะต้องผ่านความเห็นชอบจากหลายฝ่าย โดยเฉพาะการเปิดรับฟังความคิดเห็นของประชาชน และภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง การเรียกร้องของกลุ่มดังกล่าวถือเป็นการนำเสนอแนวคิดให้มีการเคลื่อนไหวเกี่ยวกับการเปิดเสรีภาพสื่อทางเพศ และก็เป็นสิทธิที่ทำได้ แต่ในมุมมองของกระทรวงวัฒนธรรม ก็ขอยืนยันว่า อยากให้มีการสงวนการรักษาวัฒนธรรมอันดีเอาไว้มากกว่าสิทธิเสรีภาพ ที่บอกว่าทำให้ดูเฉพาะกลุ่มผู้ใหญ่ ยิ่งห้ามไม่ได้เนื่องจากเทคโนโลยีการสื่อสารและสมาร์ทโฟน เด็กไม่มีวุฒิภาวะเข้าถึงได้ง่าย.

# ตามคาดโดนสอยร่าง

# ร่างปชช.

# พ่าย206ต่อ473

**3ส.ว.แตกแถว  
ศรีนวลขานผิด  
โศกนิม-ปิยบุตร  
แถลงขอโทษ!  
เกินหน้า-สู้อ้อ**

ไม่เหนือความคาดหมาย ส.ส.  
รัฐบาล-ส.ว.ลากตั้ง โหวตคว่ำร่าง  
แก้ไข รธน.ฉบับ ★ มีต่อหน้า 6

วัชรสินธุและนายปิยบุตรตัวแทนผู้เสนอร่างฯ ร่วมกัน  
แถลงขอโทษประชาชนผู้เข้าชื่อ แต่ยืนยันยืนเดินหน้า  
ผลักดันให้มีการแก้ไขรัฐธรรมนูญให้สำเร็จจนได้  
**รัฐสภาคว่ำร่างฯ ฉบับประชาชน**

เมื่อเวลา 10.00 น. วันที่ 17 พ.ย. ที่รัฐสภา  
มีการประชุมรัฐสภา มีนายชวน หลีกภัย ประธาน  
รัฐสภาเป็นประธานเพื่อพิจารณาผลมติร่างรัฐธรรมนูญ  
แห่งราชอาณาจักรไทยแก้ไขเพิ่มเติม ตามที่นายปิยรัฐ  
วัชรสินธุกับประชาชนผู้มีสิทธิเลือกตั้ง 135,247 คน  
เป็นผู้เสนอ โดยใช้วิธีการชานชื่อรายบุคคลนานกว่า  
2 ชั่วโมง จากนั้นนายชวนแจ้งผลการลงคะแนนว่า  
ที่ประชุมรัฐสภาลงมติไม่รับหลักการร่างแก้ไข  
รัฐธรรมนูญดังกล่าว ด้วยคะแนน 473 เสียงต่อ 206  
งดออกเสียง 6 ถือว่าไม่ได้รับความเห็นชอบจาก  
ที่ประชุม สำหรับคะแนนรับหลักการ 206 เสียงเป็น  
ของ ส.ส. 203 เสียง ส.ว. 3 เสียง คะแนนไม่รับ  
หลักการ 473 เสียง เป็นของ ส.ส. 249 เสียง ส.ว.  
224 เสียง ขณะที่งดออกเสียง 6 คน เป็นของ ส.ส.  
และ ส.ว.ฝ่ายละ 3 เสียง

## ส.ส.รัฐบาล-ส.ว. ไม่มีแตกแถว

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า 473 เสียงที่โหวตไม่รับ  
หลักการ เป็นเสียงของพรรคร่วมรัฐบาลทั้งหมด  
ที่โหวตไปในแนวทางเดียวกัน และเสียง ส.ว.อีก  
224 คน รวมถึงเสียง ส.ส.งูเห่า พรรคก้าวไกลกลุ่ม  
ขาประจำสำหรับคะแนนรับหลักการ 206 เสียงพบว่า

ตามคาดโดนสอย ☆ ต่อจากหน้า 1  
ประชาชน 473 ต่อ 206 เสียง มี 3 ส.ว.แตกแถว  
“เนาวรัตน์-มณเฑียร-พิศาล” รับร่างฯ แล 6 บิ๊ก  
เหล่าทัพก็มาขาดประชุม “ศรีนวล” ปล่อยก๊วขาน  
มติผิด “โศกนิม-ปิยบุตร” แถลงขอโทษทำไม่สำเร็จ  
แต่ไม่โทษขอเดินหน้าแก้รัฐธรรมนูญให้สำเร็จ “พิธา”  
บันเสียดายปิดประตูหุตุคัย เล็งบรรจุเป็นนโยบาย

หาเสียงพรรคก้าวไกล สภาอลเวงไม่เลิก พท.จะ  
ส.ส.รัฐบาลไร้ความรับผิดชอบ จึงปิดประชุมคือๆ  
“ภูมิินทร์” ทิ้งฟปชร.หวนซบ พท.รังเก่าจะมีตามมา  
อีกเพียบ “สิระ” ไวแสงพร้อมดันหนังสือกฎหมาย  
แต่ วธ.ไม่เอาด้วย

เป็นไปตามคาดที่ ส.ส.พรรคร่วมรัฐบาลผนีก  
กำลังกับ ส.ว. มีมติเสียงข้างมากโหวตคว่ำร่างแก้ไข  
เพิ่มเติมรัฐธรรมนูญฉบับประชาชน ขณะที่นายปิยรัฐ



◀ **บุญกฐิน** พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และข้าราชการ ร่วมถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน สำนักนายกรัฐมนตรี ประจำปี 2564 ที่วัดหงส์รัตนารามราชวรวิหาร กทม. ได้ยอดเงินกฐินรวม 10,008,846.72 บาท.

เป็นของพรคร่วมฝ่ายค้านที่โหวตไปในแนวทางเดียวกันทั้งหมด รวม ส.ว.อีก 3 เสียง ได้แก่ นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ นายมณฑิธร บุญตัน และนายพิศาลคณาภรณ์ ทั้งนี้ นายเนาวรัตน์และนายพิศาลคณาภรณ์รับหลักการร่างแก้ไขรัฐธรรมนูญฉบับโอลด์มาแล้ว สำหรับคะแนนออกเสียง 6 คนเป็นฝั่ง ส.ส. 3 คนคือ นายชวน หลีกภัย นายพนิต วิจิตรเศรษฐ์ ส.ส.บัญชีรายชื่อ พรรคประชาธิปัตย์ และ น.ส.สิริมา เลิศนุวัฒน์ ส.ส.บัญชีรายชื่อ พรรคพลังเมืองไทย ส.ว. 3 เสียง ได้แก่ นายพรเพชร วิชิตชลชัย ประธานวุฒิสภา นายเจน นำชัยศิริ และนายอำพล จินดาวัฒนะ

### ผบ.เหล่าทัพยกทีมลาประชุม

ทั้งนี้ มีสมาชิกขาดประชุม 38 คน มี ส.ว. ที่ขาดประชุม อาทิ ผบ.เหล่าทัพทั้ง 6 คน ที่เป็น ส.ว. โดยตำแหน่ง ได้แก่ พล.อ.วรเกียรติ รัตนานนท์ ปลัดกระทรวงกลาโหม พล.อ.เฉลิมพล ศรีสวัสดิ์ ผบ.ทหารสูงสุด พล.อ.ณรงค์พันธ์ จิตต์แก้วแท้ ผบ.ทบ. พล.ร.อ.สมประสงค์ นิลสมัย ผบ.ทร. พล.อ.อ.นภาพร ฐปะเดมิย์ ผบ.ทอ. และ พล.ต.อ.สุวัฒน์ แจ้งยอดสุข ผบ.ตร. นอกจากนี้ยังมีนางกาญจนารัตน์ สิริโรจน์ว่าที่ ร.ต.เจ็ดศักดิ์ จำปาเทศ ร.อ.ทินพันธุ์ นาคะตะ พล.อ.บุญสร้าง เนียมประดิษฐ์ นายพีระศักดิ์ พอจิต พล.อ.เลิศฤทธิ์ เวชสวรรค์ นายธานี อ่อนละเอียด นางพิศกุลแก้ว ไกรฤกษ์ ขณะที่ ส.ส. ที่ขาดประชุมมีรัฐมนตรี 4 คน ได้แก่ นายชัยวุฒิ ธนาคมานุสรณ์ รมว.ดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม นายศักดิ์สยาม ชิดชอบ รมว.คมนาคม นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรีและ รมว.สาธารณสุข นายสุชาติ ชมกลิ่น รมว.แรงงาน

### “ศรีนวล” ปล่อยู่ก่อกวนมติผิด

หลังขานชื่อมาถึง น.ส.ศรีนวล บุญลือ ส.ส. เชียงใหม่ พรรคภูมิใจไทย ได้ลุกขึ้นขานด้วยความมั่นใจว่า “รับหลักการ” สร้างความงุนงงให้กับเพื่อน ส.ส.พรรคภูมิใจไทย ที่ลมตึ่มไม่เห็นชอบเป็นแนวทางเดียวกันหมด ทำให้นางศรีนวลรีบลุกขึ้นด้วยท่าทางเก๋ๆ เอามือทาบอกแข็งต่อประธานในที่ประชุมว่า ขอแก้ไขใหม่เปลี่ยนเป็นไม่รับหลักการ ก่อนที่ประธานฯ จะสั่งให้ดำเนินการขานมติต่อไป

### “ไอติม” แดงขอโทษประชาชน

ต่อมา นายพริษฐ์ วัชรสินธุ ผู้ก่อตั้งกลุ่มรัฐธรรมนูญก้าวหน้า และนายปิยนุตร แสงกนกกุล เลขาธิการคณะก้าวหน้า ร่วมกันแถลงข่าว นายพริษฐ์กล่าวว่า นำผิดหวังข้อเสนอของเราไม่ได้สุดโต่งเพียงแต่ต้องการสร้างระบบการเมืองที่ควรจะเป็น คำว่าควร สะกดด้วย ค-ว-ร “ค” หมายถึงความพยายาม

### ☆ มีต่อหน้า 7

### ตามคาดโดนสอย ☆ ต่อจากหน้า 6

คืนศักดิ์ศรีให้สถาบันการเมือง ปรับกลไกสภาให้เป็นสภาเดี่ยว “ว” คือไว้ใจ ร่างแก้ไขฉบับนี้ถูกคิดค้นบนพื้นฐานสร้างระบบการเมืองที่ไว้ใจประชาชน ส่วน “ร” คือระบบที่เป็นกลาง มีสิทธิ มีเสียง เท่าเทียมกัน ขอบคุนและขอโทษจากใจจริงกับประชาชนกว่า 1.3 แสนคนภารกิจยังไม่สำเร็จแต่การแก้ไขรัฐธรรมนูญยังต้องเดินหน้าต่อไป ไม่อยากให้สังคมมองว่าที่ร่างฉบับนี้ถูกปิดตกเป็นเพราะสุดโต่งเกินไป เหมือนที่สมาชิกบางคนทำให้เข้าใจผิด

### “ปิยนุตร” ไม่ยอมแพ้เดินหน้าต่อ

นายปิยนุตรกล่าวว่า หวังว่าสมาชิกวุฒิสภาจะ

เงี้ยวฟังเสียงที่ถนัดอยู่นอกสภาบ้างแต่ผลการลงมติเป็นที่ชัดเจนแล้วว่า สมาชิกเสียงข้างมากยังไม่ยินยอมเปิดประตู แต่อย่าเพิ่งสิ้นหวัง พวกเรายังมีลมหายใจ ยังมีความคิด ยังมีกำลังที่จะรณรงค์ต่อไป หากเราไม่เคลื่อนไหวไม่รณรงค์ต่อไป พวกเขาก็จะอยู่กับรัฐธรรมนูญที่เขาออกแบบมาได้ต่อเนื่องตลอดกาล เป็นภารกิจของเราประชาชนผู้ทรงอำนาจสถาปนา รัฐธรรมนูญตัวจริงเสียงจริงจำเป็นต้องรณรงค์ผลักดันเรื่องนี้ต่อไปแม้ว่าจะไม่ประสบความสำเร็จล้มลงก็ครั้งเราต้องลุกขึ้นมาใหม่แล้วต่อสู้ผลักดันให้มีการแก้ไขรัฐธรรมนูญให้สำเร็จจนได้ ผ่าความหวังไว้กับ ส.ส. ที่สนับสนุนร่างฉบับนี้ หากจะนำไปออกแบบเป็นนโยบาย และหาเสียงการเลือกตั้งครั้งต่อไป **บอกไม่ได้นอกสภาฯจะแรงใหม่**

เมื่อถามว่ามองว่าต่อจากนี้มีความรุนแรงมากขึ้นหรือไม่ นายปิยนุตรตอบว่า ประเมินไม่ได้ เพราะไม่ใช่ผู้กำกับ ไม่ใช่คนตัดสิน ไม่ใช่ผู้ควบคุม แต่เชื่อว่าสังคมแม้กระทั่งสมาชิกวุฒิสภาคงคาดได้ว่าอะไรจะเกิดขึ้นหรือไม่เมื่อถามว่ายังคาดหวังว่าการเลือกตั้งครั้งหน้าจะทำให้เกิดแลนด์สไลด์ในฝ่ายประชาธิปไตยได้หรือไม่ นายปิยนุตรตอบว่า เมื่อระบอบประชาธิปไตยทางตรง และการมีส่วนร่วม ถูกปิดลง ต้องไปผ่าความหวังกับประชาธิปไตยผ่านผู้แทนมากขึ้น โดยเฉพาะการเลือกตั้งที่จะเกิดขึ้นในไม่ช้านี้ หวังเสมอว่าพรรคการเมืองและนักการเมืองที่ต้องลงเลือกตั้ง ทั้งสองข้างของพวกเขาคงต้องฟังประชาชนตลอด ต้องคอยรับตอบสนองต่อความต้องการของประชาชน

### “พิธา” เสียฉายปิดประตูพูดคุย

นายพิธา ลิ้มเจริญรัตน์ หัวหน้าพรรคก้าวไกล

นำคณะ ส.ส.พรรค แกลงหลังการลงมติว่าเสียดายโอกาสทอง ที่ทั้ง ส.ว.และรัฐบาล ปิดประตูการพูดคุยประนีประนอมหาทางออกให้การเมืองไทยอยากสื่อสารไปถึงประชาชนกว่าแสนคนที่ร่วมลงชื่อ ว่ากว่า 16 ชั่วโมงไม่สูญเปล่า แต่เป็นโกลด้นโมเมนต์ อย่างที่ไม่เคยมีมาก่อน คนที่อยู่ตรงกลางมีโอกาสรับฟังปัญหา ว่าการมีวุฒิสภาที่ไม่มีที่มาจากรากประชาธิปไตย โดยเฉพาะยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี จะเป็นอนาคตที่เต็มไปด้วยอดีต เมื่อถามว่ากังวลสถานการณ์การเมืองจะร้อนแรงขึ้นหรือไม่ นายพิธาตอบว่า ในอนาคตจะเกิดอะไรขึ้นคงตอบไม่ได้ มีหลายปัจจัย ทั้งปัญหาโควิด เศรษฐกิจ ภัยพิบัติ น้ำท่วม ที่จะกระทบต่อการเลือกตั้งครั้งหน้าแน่นอน

### เล็งบรรจุเป็นนโยบายหาเสียง

เมื่อถามว่าพรรคก้าวไกลจะไม่ยื่นแก้ไขรัฐธรรมนูญอีกแล้วใช่ไหม นายพิธาตอบว่า นี่คือการแก้ไขรัฐธรรมนูญ 3.0 แล้ว อะไรที่มันและที่ใจกลางของปัญหาจริงๆ มักไม่ผ่าน แต่ตราบดที่ ยังมีลมหายใจ ยังมีความหวังต้องมีสักวันหนึ่ง ต้องมาคุยกันในพรรคก้าวไกลและพรรคร่วมฝ่ายค้านว่า หากการเมืองการเดินหน้าแก้รัฐธรรมนูญจะเป็นอย่างไร เชื่อว่าหลายส่วนที่เป็นอุปสรรคกับสังคมไทย น่าจะนำมาบรรจุเป็นนโยบายหาเสียงของพรรค ถ้าประชาชนเห็นว่าที่ผ่านมาระบบการเมืองไทยมันบิดเบี้ยวอยากให้ออกมาข้างร่องรอยก็ขอแรงสนับสนุนให้พรรคก้าวไกลด้วย เราพร้อมจะนำข้อเสนอของประชาชนฉบับนี้เป็นนโยบายทางการเมืองในการหาเสียงต่อไป

### ปชป.หวังแทรกแซงศาล รธน.

ด้านนายชัยชนะ เดชเดโช รองโฆษกพรรคประชาธิปัตย์ กล่าวว่า ตามที่พรรคลงมติไม่รับหลักการ เพราะเป็นการทำลายหลักการถ่วงดุลของกฎหมายโดยวุฒิสภา และหลักการตรวจสอบการใช้อำนาจรัฐ โดยศาลรัฐธรรมนูญ เสนอขึ้นจากความต้องการทางการเมืองเฉพาะกลุ่มเท่านั้น เชื่อว่าผู้เสนอร่างน่าจะทราบและคาดไว้แล้วว่าสมาชิกส่วนใหญ่จะไม่รับหลักการแต่เสนอเข้ามาเพื่อหล่อเลี้ยงกระแสกลุ่มมวลชนไม่ให้ปล่อยไป สูตร 3:3:3 ที่เสนอมาเป็นการเปิดโอกาสให้ฝ่ายการเมืองแทรกแซงอำนาจตุลาการ เป็นการเริ่มกระบวนการสร้างความไม่น่าเชื่อถือต่ออำนาจตุลาการ ถ้าตุลาการที่มาจาก ส.ส.ทั้ง 2 ฝ่าย เกิดอหังการในข้อพิพาทที่ขึ้นชี้ขาดของบ้านเมือง ประเทศจะเกิดวิกฤติรุนแรง เข้าใจว่าผู้เสนอร่างนี้คงอยากให้ยกเลิกศาลรัฐธรรมนูญด้วยซ้ำไป แต่หากเขียนไปตรงๆ ใจแจ้ง ประชาชนไม่

มีทางเห็นด้วยแน่ จึงเสนอสูตร 3:3:3 จึงได้ตัดไฟแต่ต้นลม

### สภาอลเวงชิงปิดประชุมด่วน

ต่อมาช่วงบ่ายมีการประชุมสภาผู้แทนราษฎร เพื่อพิจารณา ร่าง พ.ร.บ.ป้องกันและปราบปรามการฟอกเงิน ตามที่ ครม.เสนอ แต่ปรากฏว่ามี ส.ส.อยู่ในห้องประชุมบางตามีส.ส.แสดงตนเพียง 239 คนเกินครึ่งหนึ่งมาแค่เสียงเดียวอย่างไรก็ตาม หลัง

### ☆ มีต่อหน้า 9

### ตามคาดโดนสอย ☆ ต่อจากหน้า 7

ลงมติรับหลักการวาระแรก ร่าง พ.ร.บ.ดังกล่าวเข้าสู่การพิจารณา ร่าง พ.ร.บ.เครื่องสำอาง พบว่ามี ส.ส.อยู่ในห้องประชุมน้อย ทำให้นายศุภชัย โพธิ์สุ ประธานการประชุม จึงปิดการประชุม พร้อมกับแจ้งเลื่อนให้ไปพิจารณากันต่อในการประชุมคราวต่อไป โดยมีเสียง ส.ส.ฝ่ายค้านหลายคนตะโกนแทรกกว่ายังไม่ได้พูด และถึงคิวแล้วแต่ไม่ได้พูด

### ฝ่ายค้านโวยรัฐบาลเล่นเล่ห์

นายจุลพันธ์ อมรวิวัฒน์ ส.ส.เชียงใหม่ พรรคเพื่อไทย แกลงว่า สภาฯไม่ล่มก็เหมือนล่ม เพราะการควบคุมองค์ประชุมของรัฐบาลยังมีปัญหา รัฐบาลมองข้ามสภาฯ มาตลอด ฝ่ายค้านยังคงยืนยันจะใช้มาตรการเข้มข้น ให้รัฐบาลต้องเป็นองค์ประชุมเอง ส่วนฝ่ายค้านจะอยู่เพื่อร่วมลงมติเท่านั้น ข้ออ้างว่าการประชุมพิจารณา ร่างแก้ไขรัฐธรรมนูญฉบับประชาชน ลากยาวข้ามคืนทำให้ ส.ส.เหนื่อยล้า ไม่ใช่เหตุผล เพราะเป็นหน้าที่ความรับผิดชอบ ส.ส. ส.ส.ฝ่ายค้านยังอยู่ได้ ดังนั้นฝ่ายรัฐบาลจะมาอ้างเรื่องเหนื่อยล้าไม่ได้

### “กูมินทร์” ทิ้ง พปชร. หวนซบ พท.

อีกเรื่อง นพ.กูมินทร์ ลีธีระประเสริฐ อดีตผู้สมัคร ส.ส.ศรีสะเกษ เขต 4 ได้โพสต์เฟซบุ๊กระบุว่า “วันนี้ วันดี เวลา 13.00 น. ไปยื่นหนังสือลาออกจากการเป็นสมาชิกพรรคพลังประชารัฐ ยินแล้วกับเบ๊ตัว ลองทนายดูดี ว่าไปต่อที่ไหน” โดยมีรายงานว่า นพ.กูมินทร์เตรียมกลับไปสมัครเป็นสมาชิกพรรคเพื่อไทยเร็วๆ นี้ โดยจะมีนายอมรเทพ สมหมาย อดีตผู้สมัคร ส.ส.ศรีสะเกษ ที่ได้ลาออกจากการสมาชิกพรรคชาติไทยพัฒนา และนางมาลินี อินฉัตร อดีต ส.ส.ศรีสะเกษ พรรคไทยรักไทย อดีตสมาชิกพรรคเพื่อชาติ และยังมีอีกหลายคนเตรียมย้ายกลับพรรคเพื่อไทยทั้งนี้ นพ.กูมินทร์เคยดำรงตำแหน่งรองโฆษกประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ในสมัยรัฐบาลนายอภิสิทธิ์

เวชชาชีวะ แต่ย้ายไปอยู่พรรคพลังประชารัฐ เมื่อการเลือกตั้งปี 2562

### วอนมือบัสล้อเห็นใจชาวบ้าน

นายฉกรรจ์ วัจนุกฤษณะ โฆษกประจำสำนักนายกรัฐมนตรี กล่าวว่า ขอวิงวอนสหพันธ์ขนส่งทางบกแห่งประเทศไทยที่จะจัดกิจกรรมมือบรถบรรทุก Truck Power ชี้นั้น 2 ให้เห็นใจประชาชนผู้ใช้รถใช้ถนน อาจส่งผลให้เกิดการจลาจลติดขัดหลายเส้นทาง รวมทั้งอาจเกิดผลกระทบต่อชาวบ้านใกล้พื้นที่ชุมนุม ยืนยันรัฐบาลให้ความช่วยเหลือทุกฝ่ายอย่างเท่าเทียม ครม.มีมติเห็นชอบร่างหลักเกณฑ์การกู้เงินของสำนักงานกองทุนน้ำมันเชื้อเพลิง (สกนช.) เพื่อพยุงราคาและเตรียมเสริมสภาพคล่องตรึงราคาดีเซลไม่ให้เกิน 30 บาท/ลิตร ขอให้เข้าใจรัฐบาล

### พท.กังขาพลังงานอุดหนุน

นายพชร นริพทะพันธุ์ กรรมการบริหารและคณะทำงานเศรษฐกิจ พรรคเพื่อไทย กล่าวว่า ราคาน้ำมันที่สูงขึ้นเป็นปัญหาหลักที่จะถ่วงการฟื้นตัวทางเศรษฐกิจ การลดการจัดเก็บภาษีสรรพสามิตน้ำมันดีเซลที่พรรคเพื่อไทยเสนอเป็นเรื่องที่ควรต้องดำเนินการ จะช้าจะเร็วถ้าราคาน้ำมันยังขาขึ้น ต้องดำเนินการอยู่ดี นอกจากนี้ ความผิดปกติของการใช้เงินกองทุนต่างๆ ในกระทรวงพลังงานที่หักจากประชาชนผู้ซื้อน้ำมันนั้น เข้าถึงข้อมูลได้ยากสะท้อนถึงความไม่โปร่งใส มีข้อสงสัยว่ามีการโอนเงินจากกองทุนต่างๆ โดยเฉพาะกองทุนส่งเสริมการอนุรักษ์พลังงานมากกว่า 20,087.42 ล้านบาท ให้รัฐอุดหนุนหรือไม่

### “ลีระ” ไวแสงดันหนังโป๊ถูก ก.ม.

ที่รัฐสภา นายลีระ เจนจาคะ ส.ส.กทม. พรรคพลังประชารัฐ ประธานคณะกรรมการ (กมธ.) การกัญญา การยุติธรรมและสิทธิมนุษยชน สภาฯ กล่าวถึงกรณีกลุ่มเจริญ Porn เข้ายื่นหนังสือให้นายชวน หลีกภัย ประธานสภาฯ ริเริ่มเสนอร่าง พ.ร.บ.แก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 287 ว่าด้วยเรื่องสื่อลามกอนาจารว่า ขอนันอาสาแก้กฎหมายไม่ต้องสิ้นเปลืองงบประมาณ วิสามัญพิจารณาขณะนี้ กมธ.กฎหมายฯ กำลังทำเรื่องเช็คชื่อยกให้ถูกกฎหมายอยู่ในมาตรา 287 เป็นเรื่องโฆษณาทางสื่อ จะเชิญกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอีเอส) และคณะกรรมการกฤษฎีกามาพิจารณาร่วมกัน

### วธ.ไม่เอาด้วยหวังเด็กเข้าถึงง่าย

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม (วธ.) กล่าวว่า ในฐานะ รมว.วธ. และส่วนตัวไม่เห็นด้วย

### ข้อรู้ต่อ ▶

นายปิยะบุตร แสงกนกกุล พร้อมนายพรวิษณุ วัชรสินธุ ร่วมกันแถลงขอโทษประชาชน หลังร่างแก้ไขรัฐธรรมนูญฉบับประชาชน ถูกโหวตคว่ำไม่รับหลักการวาระแรก แต่ไม่ขอขอเดินหน้าลุยต่อ ด้าน น.ส.ศรีนวล บุญลือ ส.ส.เชียงใหม่ พรรคภูมิใจไทย(ภาพเล็ก) ปล่อยไม้ฆานมติคิดรับร่างฯ.



เลยกับกลุ่มเจริญ Porn เสนอแก้กฎหมายสื่อลามกอนาจารผลิตคอนเทนต์หนึ่งปีได้อย่างเสรี ยังไม่ใช่เวลาที่เหมาะสมที่จะเปิดกว้างให้เสรีภาพ ถือว่าเป็นเรื่องละเอียดอ่อนกับสังคมไทยอย่างมาก แต่หากมีการรับเรื่องไว้พิจารณาทุกฝ่ายต้องพิจารณาให้รอบคอบ โดยเฉพาะเปิดรับฟังความคิดเห็นของประชาชนและภาคส่วนที่เกี่ยวข้องแต่ถือเป็นแนวคิดริเริ่มเป็นสิทธิที่ทำได้ที่อาจมีกรณีตัวอย่างจากต่างประเทศแต่ยืนยันอยากให้สงวนรักษารัฐธรรมนูญอันดีเอาไว้มากกว่าสิทธิเสรีภาพ เพราะปัจจุบันมีเพียงการจัดเรตติ้งที่ใช้เป็นตัวกำกับดูแลสื่อแพลตฟอร์มต่างๆ ควบคุมไม่ได้อยู่แล้ว ระบบการสื่อสารไปไกลและอยู่ในสมาร์ทโฟน จึงเสี่ยงที่เด็กและเยาวชนที่ยังไม่มีวุฒิภาวะเข้าถึงได้ง่าย

### “บิกป้อม” ลงได้ช่วยน้ำท่วม

ที่ศาลากลาง จ.ชุมพร พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกรัฐมนตรี หัวหน้าพรรคพลังประชารัฐ (พปชร.) พร้อม ร.อ.ธรรมนัส พรหมเผ่า เลขาธิการพรรค พปชร. และคณะ ลงพื้นที่ติดตามสถานการณ์อุทกภัยพื้นที่ภาคใต้ จ.ชุมพร และสุราษฎร์ธานี พล.อ.ประวิตรกล่าวว่า รัฐบาลห่วงใยและตระหนักถึงความเดือดร้อน ขอแสดงความเสียใจกับครอบครัวของผู้เสียชีวิต ขอเป็นกำลังใจกับผู้ประสบภัยทุกครอบครัว รัฐบาลและทุกส่วนราชการจะทำหน้าที่ช่วยเหลือดูแลจนกว่าสถานการณ์จะปกติ และเร่งระบายน้ำ

ลงทะเล กระจายช่วยเหลือเร่งด่วนให้ทั่วถึงในทุกพื้นที่ รวมถึงเร่งสำรวจความเสียหายและเยียวยาผู้ประสบภัยให้ทั่วถึง

### นายกฯ ทอดกลืนพระราชทาน

เมื่อเวลา 8.00 น. ที่วัดหงส์รัตนารามราชวรวิหาร กทม. พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และ รว. กลาโหม เป็นประธานถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน สำนักนายกรัฐมนตรี ประจำปี 2564 มี ครม. อาทิ พล.อ.อนุพงษ์ เผ่าจินดา รว.มหาดไทย นายศักดิ์สยาม ชิดชอบ รว.คมนาคม นายชัยวุฒิ ธนาคมานุสรณ์ รว.ดีอีเอส นายวราวุธ ศิลปอาชา รว.ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม พร้อมหัวหน้าส่วนราชการ ข้าราชการ และประชาชนเข้าร่วม ได้ยอดเงินกฐินรวม 10,008,846.72 บาท ก่อนกลับนายกฯ

นำคณะไปถวายพวงมาลัย และสักการะหลวงพ่อทองคำ ในพระวิหารวัดหงส์เพื่อความ เป็นสิริมงคล **ศาล รธน.รับคำร้องคดี “นิพนธ์”**

วันเดียวกัน สำนักงานศาลรัฐธรรมนูญเผยแพร่เอกสารข่าวระบุว่า ศาลรัฐธรรมนูญประชุมปรึกษาคดีที่ประธานสภาผู้แทนราษฎรส่งคำร้อง ส.ส.ฝ่ายค้านเข้าชื่อกันขอให้ศาลรัฐธรรมนูญวินิจฉัยตามรัฐธรรมนูญ มาตรา 170 วรรคสาม ประกอบมาตรา 82 ว่าความเป็นรัฐมนตรีของนายนิพนธ์ บุญญามณี รว.มหาดไทย

สิ้นสุดลงเฉพาะตัวหรือไม่ โดยศาลรัฐธรรมนูญพิจารณาข้อเท็จจริงตามคำร้องและเอกสารประกอบคำร้องแล้ว มีมติเอกฉันท์ รับคำร้องนี้ไว้พิจารณา วินิจฉัย และให้ผู้ถูกร้องยื่นคำชี้แจงแก้ข้อกล่าวหาภายใน 15 วัน นับแต่วันที่ได้รับสำเนาคำร้อง และเห็นว่าข้อเท็จจริงยังไม่ชัดเจนควรสงสัยว่าผู้ถูกร้องมีกรณีตามที่ถูกร้อง จึงมีคำสั่งว่าผู้ถูกร้องไม่ต้องหยุดปฏิบัติหน้าที่ ตามรัฐธรรมนูญมาตรา 82 วรรคสอง กรณีดังกล่าวกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย มีคำสั่งให้นายนิพนธ์พ้นจากตำแหน่งนายก อบจ.สงขลา หลังถูกกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) ชี้มูลความผิดทางวินัยและอาญา คดีไม่เบิกจ่ายเงินค่ารถอเนกประสงค์ 2 คัน วงเงิน 50 ล้านบาท ให้แก่เอกชน



## ■ 'สิระ' รับลูก 'น้องไข่มุก' พลักดันให้ถูก ก.ม.

รัฐสภา - เมื่อวันที่ 17 พ.ย. 64 นายสิระ เจนจาคะ ส.ส.กทม. พรรคพลังประชารัฐ ในฐานะประธานคณะกรรมการการกฎหมายฯ ออกมารับลูก "น้องไข่มุก" ดาว Onlyfans ที่เรียกร้องให้ทำหนังสือฎกกฎหมาย โดยตนขอชันอาสาแก้กฎหมาย ไม่ต้องสิ้นเปลืองงบประมาณ ไปตั้งกรรมการวิสามัญเพื่อพิจารณา เพราะขณะนี้กำลังทำเรื่องเช็คชื่อย่อย โดยในมาตรา 287 เป็นเรื่องของออนไลน์ การโฆษณาทางสื่อ เรื่องนี้จะต้องเชิญกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงดีอีเอส และกฤษฎีกามาพิจารณา ร่วมกัน เชื่อว่าขณะนี้สั่งครบได้แล้ว

นายสิระ กล่าวว่า เหมือนเปรียบเทียบว่าอาวุธปืนที่อันตรายแต่ก็สามารถทำให้ถูกกฎหมายได้เรื่องนี้ก็เช่นเดียวกัน ที่จะต้องทำให้ถูกกฎหมาย และหากทำให้ถูกกฎหมาย ก็จะป้องกันไม่ให้เยาวชนตกเป็นเหยื่อ และหากมีเยาวชนถูกหลอกให้ตกเป็นเหยื่อก็พร้อมที่จะพิจารณาเพิ่มโทษให้หนักสำหรับผู้หวังผลกับเด็กและขอประณามให้เวรกรรมตามทัน

"ผมตั้งใจที่จะแก้กฎหมายที่ล้ำสมัย จึงขอชันอาสาทำเรื่องนี้แต่ขอย่าเข้าใจผิดและไปเปลี่ยนนามสกุลผมเป็นเจนจาคะ เพราะผมนามสกุลเจนจาคะ ที่ผ่านมาไปงานใหญ่ๆ พิธีกรก็มักจะเรียกผิดอยู่บ่อยครั้ง ซึ่งผมก็ตั้งใจแก้กฎหมายหลายเรื่องไม่ใช่เฉพาะแค่เรื่องนี้" นายสิระ กล่าว



## สิริระอาสาตันหนังสือไปฎกกรม.

เมื่อวันที่ 17 พ.ย. ที่รัฐสภา นายสิริระ เจนจาคะ ส.ส.กทม. พรรคพลังประชารัฐ กล่าวถึงกลุ่มเจริญ Porn นำโดยนายอรรถพล ไข่ทอง พร้อมด้วย นายธนิตต์ ธนากิจอำนาจ รวมทั้ง ไข่เน่า คาวคัง onlyfans พร้อมคณะ ขึ้นหนังสือต่อประธานสภาผู้แทนราษฎร เพื่อขอขึ้นเรื่องริเริ่มเสนอ ร่างพ.ร.บ.แก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมาย อาญาว่า คนในฐานะประธานกรรมการ(กมธ.) กฎหมาย การยุติธรรม และสิทธิมนุษยชน ขออาสาแก้กฎหมาย โดยไม่ต้องสิ้นเปลืองงบประมาณ ไปตั้ง กมธ.วิสามัญเพื่อพิจารณา เพราะกำลังทำเรื่องเซ็กซ์ทอยอยู่ ซึ่งตนตั้งใจจะแก้กฎหมายที่ล้ำสมัย อยู่แล้ว

นายสิริระกล่าวว่า เรื่องนี้จะต้องเชิญกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวง ดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม(ดีอีเอส) กฤษฎีกา สำนักงานตำรวจ แห่งชาติ ที่มีตำรวจไซเบอร์รับผิดชอบเรื่องนี้มาพิจารณาร่วมกัน ถ้าแก้ได้จะเกิดประโยชน์ เช่น ผู้แสดง ตนคิดว่าไม่มีใครอยากเป็น ผู้แสดง อาจมีความจำเป็นหรืออาจทำเชิงธุรกิจ ซึ่งเป็นสิทธิเสรีภาพ ของแต่ละคนตามรัฐธรรมนูญ

ทั้งนี้ ต้องป้องกันในเรื่องของเยาวชน ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการเข้าถึง โดยเฉพาะโทรศัพท์มือถือ ที่เข้าถึงสื่อลามกอนาจารได้ง่าย และการ เป็นเหยื่อในธุรกิจด้านนี้ หากเทียบกับเรื่องอาชญากรรมที่อันตรายต่อชีวิต มีโทษ แต่ทำไมทำให้ถูกกฎหมายได้ ดังนั้น มองแต่เรื่องอันตรายอย่าง เดียวไม่ได้ ต้องมองที่โอกาส และกฎหมายว่าเท่าทันกับยุคสมัย หรือ ไม่ ซึ่งเราจะศึกษาให้ครอบคลุมเกี่ยวกับผลกระทบต่างๆ

# เดลินิวส์

Daily News  
Circulation: 500,000  
Ad Rate: 2,100

Section: กีฬา/-

วันที่: พุธที่ 18 พฤศจิกายน 2564

ปีที่: -

ฉบับที่: 26334

Col.Inch: 12.31

Ad Value: 25,851

ภาพข่าว: เยี่ยมชม

หน้า: 16(ขวา)

PRValue (x3): 77,553

คลิป: สีสี่



☑ เยี่ยมชม...นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) เยี่ยมชม ศูนย์วิจัยทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่งอ่าวไทยฝั่งตะวันออก ณ เกาะมันใน จ.ระยอง เมื่อเร็ว ๆ นี้



☒ แผนส่งเสริมคุณธรรม...เกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์ อธิบดีกรมการศาสนา เป็นประธานการประชุมสัมมนาการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ 2 (พ.ศ.2566 - 2570) ที่โรงแรมรามารการ์เด้นส์ กรุงเทพมหานคร

Section: กีฬา/-

วันที่: พุธที่ 18 พฤศจิกายน 2564

ปีที่: -

ฉบับที่: 26334

หน้า: 16(บน)

Col.Inch: 8.87

Ad Value: 18,627

PRValue (x3): 55,881

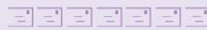
คลิป: สีสี่

คอลัมน์: แวดวงวัฒนธรรม: ละครเสภา "ขุนช้างขุนแผน"



## ละครเสภา "ขุนช้างขุนแผน"

สำนักการสังคีต กรมศิลปากร ขอเชิญชม ละครเสภา เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน พระไวยแตกทัพ วันที่ 27-28 พ.ย. และวันที่ 11-12 ธ.ค. 2564 เวลา 14.00 น. ที่โรงละครแห่งชาติ นำแสดงโดย ศิลปิน สำนักการสังคีต กำกับการแสดงโดย ปกรณ์ พรพิสุทธิ์ บัตรราคา 200, 150, และ 100 บาท เริ่มจำหน่ายบัตร วันที่ 10 พ.ย. ที่ห้องจำหน่ายบัตร โรงละครแห่งชาติ เวลา 09.00 -15.30 น. และจำหน่ายบัตรออนไลน์ที่ <https://ntt.finearts.go.th> สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. 0-2224-1342, 0-2221-0171 ทั้งนี้การจัดการแสดงอยู่ภายใต้มาตรการป้องกันโรคโควิด-19 ตามแผนมาตรฐานความปลอดภัยด้านสุขอนามัย และมาตรการที่ทางราชการกำหนด.



Section: กีฬา/-

วันที่: พุธที่ 18 พฤศจิกายน 2564

ปีที่: -

ฉบับที่: 26334

หน้า: 16(บนซ้าย)

Col.Inch: 10.33

Ad Value: 21,693

PRValue (x3): 65,079

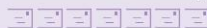
คลิป: สีสี่

คอลัมน์: แวดวงวัฒนธรรม: กิจกรรม “หนังสือมาราธอน”



## กิจกรรม “หนังสือมาราธอน”

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จัดกิจกรรม “หนังสือมาราธอน” ในรูปแบบออนไลน์ เนื่องด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 โดยมีหนังสือที่เข้าร่วมฉาย 412 เรื่อง จากผลงานที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมด 432 เรื่อง โดยจะจัดฉายระหว่างวันที่ 12 พ.ย. - 4 ธ.ค. 2564 (หยุดทุกวันพุธ) เวลา 13.00 - 16.00 น. และ 18.00 - 21.00 น. (วันละ 2 โปรแกรม โปรแกรมละประมาณ 3 ชั่วโมง) โดยจัดเรียงการฉายตามลำดับpriorityชั้นแรกของชื่อเรื่อง ผ่านทางโปรแกรม Zoom ผู้สนใจเข้าชม สามารถลงทะเบียนได้ที่ <https://bit.ly/MarathonOnlineShort25> เพื่อรับลิงก์เข้าชมทางอีเมลที่ลงทะเบียน และสามารถใช้อีเมลนี้ได้ตลอดถูกรอบฉาย อ่านรายละเอียดโปรแกรมฉายทั้งหมดได้ที่ <http://www.fapot.or.th> สำหรับหนังสือที่นำมาจัดฉายเป็นหนังสือทุกเรื่องที่ส่งเข้าร่วมประกวดในเทศกาลภาพยนตร์สั้น ซึ่งเป็นธรรมเนียมที่ทางเทศกาลฯ ได้จัดขึ้นเป็นประจำอย่างต่อเนื่องทุกปี



## ฐ.ระยองฟื้นฟูการท่องเที่ยวพื้นเมือง



ที่ศาลาวัดเกตตราสุขารมณ์ ต.บ้านแพ อ.เมือง จ.ระยอง นายวรวิทย์ ด้านสมพงษ์ วัฒนธรรมจังหวัดระยอง เป็นประธานเปิดโครงการฟื้นฟูผ้าพื้นเมือง ผ้าตากะหมุก โดยมี พระครูพรหมจริยานุวัฒน์ เจ้าอาวาสวัดเกตตราสุขารมณ์ นายไพรัตน์ อรุณเวสสะเศรษฐ นายกเทศมนตรีตำบลบ้านแพ ครู นักเรียน โรงเรียนเพ็รชมาตาวิทยา ผู้แทนจากกลุ่มทอผ้าแสนใย คนแสนวิถี เข้าร่วมงาน

นายวรวิทย์ กล่าวว่า ผ้าตากะหมุกมีประวัติศาสตร์ยาวนาน และเชื่อมโยงกับสถาบันพระมหากษัตริย์ไทย ซึ่งได้ถูกลืมหืมจาก จ.ระยอง ไปนานเกือบ 80 ปี แต่กำลังจะได้รับการฟื้นฟูให้กลับมาดำรงอยู่อย่างเช่นอดีตอีกครั้ง รวมทั้งได้ผลักดันให้เป็นผ้าประจำจังหวัดอีกด้วย การดำเนินงานตามโครงการนี้ ได้บูรณาการการทำงานร่วมกับสภาวัฒนธรรมจังหวัดระยอง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดระยอง และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันขับเคลื่อนโครงการฟื้นฟูผ้าพื้นเมืองระยอง ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ซึ่งมีความสอดคล้องกับการขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรมตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี และนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งยังเป็นการฝึกทักษะ เพิ่มอาชีพให้แก่ประชาชนผู้สนใจในพื้นที่จังหวัดระยอง และเครือข่ายสภาวัฒนธรรม จ.ระยอง ที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด นอกจากนี้ยังเป็นการกระตุ้นเศรษฐกิจฐานรากในระดับท้องถิ่นระดับจังหวัด จนถึงระดับประเทศ.

# สถานบันเทิงบุกทำเนียบ ไซ้ มาลีฮวนน่า จี้ขอเปิดเร็วขึ้น

## นักดนตรีอ่วม พร้อมยอมรับ ทุกข้อเสนอรัฐ

มาตามนัดสุดจะทน  
“ไซ้ มาลีฮวนน่า” นำผู้  
ประกอบการผับ-บาร์  
บุกทำเนียบยื่นหนังสือ  
จี้ปิดตู้ ขอเปิดสถาน  
บันเทิง ♦ อ่านต่อหน้า 8

บุกทำเนียบ □ ต่อจากหน้า 1

เร็วขึ้นพร้อมยอมรับข้อเสนอบทุกข้อ “นายกฯ”  
ย้ำ ขอให้ใจเย็น “อนุทิน” แจง ไทยไม่ตก  
ขบวนยาเสพติด โว สธ.มีความพร้อม สั่งชื้อยา  
โมโนคลินาเวียร์-ยาแพชชีโลวิดเป็นแคว้นเสริม  
ซี ฉีดวัคซีนเป็นแกจิดสำนึกของแต่ละคน ให้  
สังคมกำหนดเอง “สบค.” ห่วง คลัสเตอร์โผล่

ไม่หยุด เหตุแรงงานเดือนทะลัก เดือน 10  
จังหวัดเร่งฉีดวัคซีนด่วน เผย ต่างชาติเข้าไทย  
ป่วย 74 ราย ยอดติดเชื้อ-ตายยังคงที่

### ♦ ติดเชื้อ-ตายยอดคงที่

เมื่อวันที่ 17 พ.ย. ที่ทำเนียบรัฐบาล  
พญ.สุมนี วัชรสินธุ์ ผอ.สำนักสื่อสารความเสี่ยง  
และพัฒนาพฤติกรรมสุขภาพ กรมควบคุมโรค  
ในฐานะรอง ผช.โฆษก สบค. แถลงสถานการณ์  
ว่า วันที่พบติดเชื้อใหม่ 6,524 ราย จากระบบ  
เฝ้า 5,856 ราย ค้นหาเชิงรุก 268 ราย เรือนจำ  
393 ราย ต่างประเทศ 12 ราย รวมผู้ป่วยสะสม  
2,037,224 ราย รักษาหายป่วยเพิ่ม 7,191 ราย  
รวมหายป่วย 1,925,643 ราย ยังรักษาอยู่  
91,382 ราย มีอาการหนัก 1,739 ราย ใส่เครื่อง  
ช่วยหายใจ 407 ราย และเสียชีวิตอีก 56 ศพ



▲ ยื่นหนังสือ...นายกฯ ทงไทย หรือ ไซ้ มาลีฮวนน่า นักร้องเพลงเพื่อชีวิตชื่อดัง ประธานสมาพันธ์เครือข่ายคนบันเทิงอาชีพแห่งประเทศไทย พร้อมด้วยผู้ประกอบการผับ บาร์และคาราโอเกะ เข้ายื่นหนังสือถึงนายกฯ เพื่อเสนอแนวทางเพื่อขอเปิดสถานบันเทิง ที่ทำเนียบรัฐบาล

รวมยอดสะสม 20,199 ศพ

## ◆ คลัสเตอร์โผล่ไม่หยุด

พญ.สุมนี กล่าวไว้ว่า ส่วนโรงงานสถานประกอบการ แคมป์ก่อสร้าง ตลาด โรงเรียนงานทอดกฐิน เรือนจำ ยังแพร่ระบาดหลายพื้นที่ เช่น จ.ลำปาง ระยอง ชลบุรี เชียงใหม่ กาญจนบุรี ขอนแก่น จันทบุรี พิษณุโลก เชียงราย พะเยา ปราจีนบุรี ศรีสะเกษ สมุทรปราการ นครศรีธรรมราช สมุทรสงคราม ราชบุรี นครราชสีมา น่าน และกรุงเทพฯ ยังมีคลัสเตอร์โผล่ไม่หยุด ส่วนใหญ่ปัญหาเกิดจากแรงงานต่างด้าว หลังผ่อนคลามาตรการเปิดประเทศ และตามแนวชายแดนมีแรงงานลักลอบเข้ามาจำนวนมาก ส่วนการฉีดวัคซีนทั่วประเทศรวมทั้งสิ้น 86,071,507 โดส เป็นเข็มแรก 45,700,036 ราย คิดเป็น 63.4% เข็ม 2 จำนวน 37,527,295 ราย คิดเป็น 52.1% และเข็ม 3 จำนวน 2,844,176 ราย คิดเป็น 3.9%

## ◆ 10 จังหวัดฉีดวัคซีนน้อย

รอง ผช.โฆษกฯ เปิดเผยว่า สำหรับ 10 จังหวัดที่ยังฉีดวัคซีนน้อย ประกอบด้วย จ.ตาก ราชบุรี ขอนแก่น นครศรีธรรมราช ตรัง พัทลุง สงขลา ปัตตานี ยะลา และ จ.นราธิวาส ให้มาฉีดวัคซีนเพิ่มขึ้น เพราะจากค่าเฉลี่ยการรับวัคซีนเข็มแรกเพียง 56% เท่านั้น ขณะที่การเปิดประเทศตั้งแต่วันที่ 1-16 พ.ย. มีทั้งสิ้น

ตารางสรุปสถานการณ์โควิด-19 รายวัน		
วันที่ 17 พฤศจิกายน พ.ศ. 2564		
<b>ป่วยสะสมในไทย</b>		
<b>2,037,224</b>		
รายใหม่	เสียชีวิตเพิ่ม	เสียชีวิตสะสม
<b>6,524</b>	<b>56</b>	<b>20,199</b>
ยอดฉีดวัคซีน		
วัคซีนเข็ม 1	วัคซีนเข็ม 2	วัคซีนเข็ม 3
<b>45,700,036</b>	<b>37,527,295</b>	<b>2,844,176</b>
ผู้ป่วย-ผู้เสียชีวิตทั่วโลก		
ผู้ป่วยสะสม	เสียชีวิตสะสม	
<b>255,072,442</b>	<b>5,129,420</b>	

58,870 ราย ติดเชื้อ 74 ราย คิดเป็น 0.13% ส่วนสถานการณ์ติดเชื้อทั่วโลกมี 255,072,442 ราย เสียชีวิต 5,129,420 ศพ สหรัฐติดเชื้อมากสุด 48,161,377 ราย เสียชีวิต 786,268 ศพ ประเทศไทยอยู่อันดับที่ 24 ของโลก

## ◆ แจงไทยไม่ตกขบวน

ที่กระทรวงสาธารณสุข (สธ.) นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรี และ รมว.สธ. กล่าวถึงกระแสการวิพากษ์วิจารณ์ ไทยตกขบวนไม่ได้เป็น 1 ใน 95 ประเทศ ที่ได้รับการถ่ายทอดเทคโนโลยีการผลิตยาแพคเกจจิงของบริษัทไฟเซอร์ ว่า การพิจารณาถ่ายทอดเทคโนโลยีการผลิตยาให้ประเทศใดนั้น อยู่ที่บริษัทผู้ผลิตเองเราทำอะไรไม่ได้ แต่มั่นใจว่า สธ. มีการเตรียมความพร้อมทางด้านยาและวัคซีน ไว้รองรับสถานการณ์ค่อนข้างสมบูรณ์ ยาฟ้าวิโรจวิทย์ที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เป็นยาที่มีประสิทธิภาพการดูแลผู้ติดเชื้อได้ดี โดยเฉพาะการให้ในระยะแรกช่วยลดระยะเวลาการรักษาให้สั้นลงได้

## ◆ ยากันโควิดแค่ตัวเสริม

รมว.สธ. เปิดเผยว่า การซื้อขายโมดูลไฟราเวียร์และยาแพคเกจจิง เรามีการสั่งซื้อเข้ามาสำหรับกรณีคนที่มีความจำเป็น เข้ามาเป็นตัวเสริมไม่ได้เข้ามาเป็นยาตัวหลัก แต่เอามาเสริมความมั่นคงต่อสถานการณ์โควิด ที่สำคัญยาแพคเกจจิงไม่ได้ขึ้นทะเบียนกับ อย. ทราบว่ากำลังได้ขึ้นทะเบียนกับ อย.ส.สำหรับ กรณีมีความวิพากษ์วิจารณ์เป็นความเชื่อมโยงเรื่องการเมืองหรือไม่ นั้น ตนไม่ทราบเพราะตนฟังจากหมอมจริง ๆ ที่ปฏิบัติงานจริงดูแลรักษาคนไข้ มีการศึกษาวิจัยอย่างแท้จริงรู้ว่ายาใดขนเภสัชภัณฑ์ไหน วัคซีนตัวไหนเหมาะสมมีประสิทธิภาพ อย่างล่าสุดได้รับรายงานจาก นพ.โอภาส การย์กวินพงศ์ อธิบดีกรมควบคุมโรค (คร.) ว่าผลการศึกษาการฉีดวัคซีนสูตรไขว้ซิโนแวค-แอสตราเซนเนกาสามารถกระตุ้นภูมิคุ้มกันได้มากกว่าที่คาดไว้

## ◆ ฉีดวัคซีนอยู่ที่ถ้านึก

ต่อข้อถามขณะนี้ยังมีบางประเทศ อาจยังไม่ได้ขอมริบสูตรไขว้ของไทย ดังนั้นมีการพูดคุยหรือส่งข้อมูล เพื่อพิจารณาไม่ให้เป็นอุปสรรคการเดินทางหรือไม่ นายอนุทิน ตอบว่า มีการพูดคุยแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างประเทศกันอยู่แล้ว มีการแลกเปลี่ยนข้อมูลกับสถาบันต่าง ๆ เมื่อมีข้อมูลที่ประโชยชน์นำมาพิจารณาเพื่อให้เกิดผลดีกับประชาชน การฉีดวัคซีนวันนี้เราฉีดได้กว่า 70% เป็นระดับที่จะสร้างความปลอดภัยได้ แต่ไม่ได้หยุดฉีดยังมีการเดินทางมาฉีด ซึ่งจะนำไปตามเป้าหมาย 100 ล้านโดสในปี 100% ส่วนแผนการฉีดที่เหลือจากนี้ไปจนถึงเป้าหมายนั้น คงไม่ได้ออก

มาตรการบังคับหรือสร้างแรงจูงใจอะไร ใช้เรื่องของจิตสำนึกในการสร้างความปลอดภัยให้กับตัวเอง และความปลอดภัยให้กับสังคมโดยรวม เรื่องนี้สังคมเป็นคนกำหนดเอง เช่น หากคนที่ฉีดวัคซีนครบไปนั่งรับประทานอาหารในร้านกาแฟหนึ่ง แล้วมีคนไม่ฉีดวัคซีนไปใช้บริการด้วย ร้านอาจจัดที่นั่งให้เฉพาะหรืออาจปฏิเสธไม่ให้บริการ หรือแม้แต่การสมัครงาน จากนั้นอาจเป็นเงื่อนไขสำคัญในการรับหรือไม่รับเข้าทำงานได้

## ◆ ถกเปิดประเทศภาคอีสาน

ส่วน น.ส.ไตรศุลี ไตรสรณกุล รองโฆษกประจำสำนักนายกรัฐมนตรี เปิดเผยว่า วันที่ 18 พ.ย. นี้ นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรี และ รมว.สธ. เป็นประธานการประชุมปฏิบัติการในรูปแบบออนไลน์จาก สธ. เพื่อเตรียมความพร้อมการเปิดประเทศ และรองรับการระบาดภาคอีสาน ทั้งนี้เพื่อเตรียมความพร้อมทุกภาคส่วน ทั้งหน่วยงานรัฐ ภาคธุรกิจ เอกชน ภาคประชาสังคม ให้มีความพร้อมคู่ขนานกับที่รัฐบาล ทอยเปิดประเทศรับนักท่องเที่ยวขณะนี้ ให้ทั้งการท่องเที่ยวธุรกิจที่เกี่ยวข้องและเศรษฐกิจภาพรวมฟื้นตัวได้ต่อเนื่อง โดยช่วงแรกเริ่มดำเนินการในพื้นที่นำร่อง การเปิดประเทศและขยายไปยังพื้นที่อื่น รวมถึงภาคอีสานในครั้งนี้

## ◆ “ไข้ มาลีฮวนน่า” จีเปิดผับ

วันเดียวกันที่ทำเนียบรัฐบาล นายอนันต์ สุวรรณรัตน์ ผู้บริหารโรงเหล้าแสงจันทร์ นายคทาฐ ทองไทย หรือไข้ มาลีฮวนน่า นักร้องและประสานสัมพันธ์เครือข่ายคนบันเทิงอาชีพแห่งประเทศไทย และนายกสมาคมศิลปินโอตโร พร้อมตัวแทนกลุ่มผู้ประกอบการผับ บาร์และคาราโอเกะยื่นหนังสือถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี และ รมว.กลาโหม ผ่าน พล.อ.สุพจน์ มาลาธิษณิฆ เลขาธิการสมาคมผู้ทรงคุณวุฒิ (สมช.) เป็นตัวแทนรับหนังสือ เพื่อเสนอแนวทางการปฏิบัติของสถาบันบันเทิง ก่อนเปิดให้บริการและแนวทางการปฏิบัติตัวเพื่อป้องกันการแพร่ระบาด

## ◆ ยันทนไม่ไหวแล้ว

นายอนันต์ ระบุว่า เชื่อว่าหลังจากนี้จะมีมาตรการต่าง ๆ ออกมาจากทาง สบค. ผู้ประกอบการยินดีปฏิบัติตามทุกมาตรการ คาดว่าแนวทางมาตรการที่ออกมาจะเป็นในรูปแบบวิธีใหม่หรือมีวิธีการใหม่ เช่น โรงเหล้าแสงจันทร์



ซึ่งเป็นผับ จะปรับเป็นร้านอาหารเปิดไฟส่องสว่างมากขึ้น ปรับรูปแบบวงดนตรีลดสมาชิกในวง ส่วนการเดินร้านในร้านต้องงด เพราะไม่อยากให้ผับบาร์กลายเป็นพื้นที่เสี่ยงการแพร่ระบาด

ต่อข้อถามกลุ่มผู้ประกอบการยื่นข้อเสนอให้เปิดเร็วขึ้นเป็นวันที่ 1 ธ.ค. นี้หรือไม่ นายอนันต์ ตอบว่า เสนอขอให้เปิดให้เร็วขึ้น แต่ยกขม มีความเป็นห่วงช่วงนี้เพิ่งมีการเปิดประเทศ รวมถึงเปิดเทอมอยากให้ผู้ประกอบการใจเย็น ข้อเสนอของกลุ่มผู้ประกอบการต้องนำเข้า สบค.ชุดใหญ่ต่อไป

### ◆ ลอยกระทงได้นำ

ที่บริเวณสวนสัตว์เชียงใหม่ จ.เชียงใหม่ จัดกิจกรรมสืบสานประเพณีและสร้างสีสันช่วงเทศกาลนี้เบื้องต้นรับนักท่องเที่ยว โดยจัดงานลอยกระทงน้ำแข็งปลาทุเรียนในส่วนจัดแสดงนกเพนกวิน และลอยกระทงได้นำในอุโมงค์เชียงใหม่ ซู อควาเรียม โดยมีนายวุฒิชัย ม่วงมัน ผู้อำนวยการสวนสัตว์เชียงใหม่ เป็นประธานเปิดงาน มีประชาชนและนักท่องเที่ยวให้ความสนใจเข้าร่วมชมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก

### ◆ กทม.จัดลอยกระทง

ที่ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร นายเกรียงยศ สุดลาภา รองผู้ว่าฯ กทม. เป็นประธานแถลงข่าวจัดงานเทศกาลลอยกระทงกรุงเทพมหานคร เพื่อสืบสานประเพณีวิถีไทยและวิถีชีวิตของชุมชนที่มีต่อสายน้ำ สืบทอดเป็นมรดกทางวัฒนธรรมจากอดีตถึงปัจจุบัน โดยยึดหลักโควิดฟรีเชดดิ้ง (มาตรการปลอดภัยสำหรับองค์กร) และการป้องกันกาโรคติดเชื้อแบบครอบจักรวาลอย่างเคร่งครัด โดยปีนี้ กทม. กำหนดกิจกรรมใน 2 พื้นที่หลัก ได้แก่ บริเวณใต้สะพานพระราม 8 เขตบางพลัด วันที่ 19 พ.ย. เวลา 17.00-22.00 น. มาในรูปแบบลอยกระทงวิถีไทยสไตล์นิวนอร์มัล มีการจำลองบรรยากาศ

ตลาดโบราณย้อนยุค การแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย อาทิ การแสดง แสง สี การแสดงพื้นบ้าน การแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย การแสดงลำตัด เพลงเรือและการแสดงจากศิลปินชื่อดัง

### ◆ พระราม 8-คลองโองอ่าง

อีกจุดคือบริเวณคลองโองอ่าง เขตสัมพันธวงศ์และเขตพระนคร วันที่ 19-21 พ.ย. ตั้งแต่ 17.00 น. เป็นต้นไป รูปแบบรื่นเริงรัตนโกสินทร์วิถีนิวนอร์มัล โดยปีนี้ขยายพื้นที่จัดงานยาวไปถึงสวนลอยฟ้าเจ้าพระยา และขยายถนนคนเดิน คลองโองอ่าง ตั้งแต่แยกถนนราชวงศ์แยกวัดศึก ไปถึงสะพานกาญจนาภิเษก มีกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรม แสดงดนตรีไทย ดนตรีร่วมสมัย และดนตรีเปิดหมวก พร้อมทั้งเปิดสวนสาธารณะของกรุงเทพมหานคร 30 แห่ง ให้ประชาชนลอยกระทง โดยทุกพื้นที่จัดงานยึดหลักมาตรการ สส. อย่างเคร่งครัด มีจุดคัดกรองผู้เข้าร่วมงานด้วยเครื่องวัดความร้อนในร่างกาย ผู้ค้าในพื้นที่งานได้รับวัคซีนครบ 2 โดส หรือมีผลตรวจแอนติเจน (ATK) เป็นลบ และจัดให้มีการสแกนคิวอาร์โค้ด ลงทะเบียนไทยชนะก่อนเข้าบริเวณงาน

ขณะที่นายสกลธี ภัททิยกุล รองผู้ว่าฯ กทม. นำคณะลงเรือตรวจสอบความปลอดภัยทำเทียบเรือและโป๊ะ บริเวณริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา จำนวน 6 ท่า ได้แก่ ท่าเรือท่าช้าง เขตพระนคร, ท่าเรือสะพานพระพุทธยอดฟ้า เขตพระนคร, ท่าเรือวัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร เขตบางกอกใหญ่, ท่าเรือวังหลัง (ฝั่งธนบุรี) เขตบางกอกน้อย, ท่าเรือสะพานพระปิ่นเกล้า (ฝั่งธนบุรี) เขตบางกอกน้อย และท่าเรือสะพานพระราม 8 เขตบางพลัด

### ◆ โอนเงินให้แท็กซี่-วินจยย.

ด้านนายจิรุตม์ วิศาลจิตร อธิบดีกรมการ

ขนส่งทางบก(ขบ.) เปิดเผยมกรณีย้ายเงินเยียวยาคนขับแท็กซี่และ จยย.รับจ้างที่ไม่มี ม.33, ม.39 และ ม.40 ใน 29 จังหวัดพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด ว่า ขณะนี้มียอดผู้ลงทะเบียนขอรับสิทธิรวม 10,789 ราย ในจำนวนนี้อยู่ระหว่างรอผลตรวจสอบฐานข้อมูลของ ขบ. 3,756 ราย และรอผลตรวจสอบข้อมูลกับผู้ใช้เช่า 3,358 ราย ทั้งนี้ได้โอนเงินให้ผู้ได้รับสิทธิรอบแรก 3,284 ราย ผ่านบัญชีพร้อมเพย์ที่ผูกบัญชีกับเลขบัตรประจำตัวประชาชน แบ่งเป็นผู้ขับรถแท็กซี่ส่วนบุคคล 1,450 ราย จักร จยย.สาธารณะ 1,834 ราย รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 32,235,000 บาท ในจำนวนนี้แบ่งเป็น 13 จังหวัด

ประกอบด้วย กรุงเทพมหานคร นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี สมุทรปราการ สมุทรสาคร ฉะเชิงเทรา ชลบุรี พระนครศรีอยุธยา นราธิวาส ปัตตานี ยะลา และ จ.สงขลา คนละ 10,000 บาท ส่วนอีก 16 จังหวัด ประกอบด้วย กาญจนบุรี ตาก นครนายก นครราชสีมา ประจวบคีรีขันธ์ ปราจีนบุรี เพชรบุรี เพชรบูรณ์ ระยอง ราชบุรี ลพบุรี สิงห์บุรี สมุทรสงคราม สระบุรี สุพรรณบุรี และ จ.อ่างทอง คนละ 5,000 บาท สำหรับผู้ขับรถเช่า ขบ. จะตรวจสอบข้อมูลจากผู้ให้เช่าก่อนพิจารณาว่าเป็นผู้มีสิทธิรับเงินช่วยเหลือหรือไม่ และจะกำหนดวันโอนเงินช่วยเหลือรอบที่ 2 ต่อไป.

## อพท.เสนออุบลฯเป็นจว.มรดกโลกด้านดนตรี

เมื่อเร็ว ๆ นี้ ที่ห้องประชุมพินามทิพย์ชั้น 7 อาคารศิลปวัฒนธรรมกาญจนาภิเษก มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (อพท.) ได้จัดกิจกรรมสร้างการรับรู้และรับฟังความคิดเห็นกลุ่มใหญ่ จังหวัดอุบลราชธานีศึกษาศักยภาพและความเหมาะสมของเมืองที่สามารถพัฒนาสู่การเป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ของ UNESCO หลังจากได้มีการรับฟังความคิดเห็นกลุ่มย่อยมาแล้ว 2 รอบ เป็นการดำเนินการเตรียมความพร้อมสู่การเสนอจังหวัดอุบลราชธานีเป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ของ UNESCO ด้านดนตรี โดยมีนายพงศรัตน์ ภิรมย์รัตน์ ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี เป็นประธาน

ส่วนการพิจารณาเลือกและเตรียมความพร้อมเสนอจังหวัดอุบลราชธานีสู่การเป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ของ UNESCO ด้านดนตรีนั้นเนื่องด้วยจังหวัดอุบลราชธานีมีประวัติศาสตร์สืบเนื่องยาวนาน เป็นที่สั่งสมองค์ความรู้ด้านต่าง ๆ เป็นเมืองแห่งปราชญ์ท้องถิ่นทั้งในด้านวรรณศิลป์ ทัศนศิลป์ และคีตศิลป์ ชาวอุบลราชธานีได้รับการยกย่องเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดงถึง 11 คน ในจำนวนนี้ 7 คนเป็นศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดงที่เกี่ยวข้องกับคีตศิลป์ และเป็นเครื่องยืนยันถึงความรุ่งเรืองของการดนตรี ทั้งออกมาขึ้นมาจากการแสดงดั้งเดิม เช่น หมอลำ และวงดนตรีพื้นบ้าน ตลอดจนดนตรีผ่านการปรับปรุงผสมผสานกับวัฒนธรรมดนตรีตะวันตก.



# มาตรการฟื้นฟูเศรษฐกิจหลังโควิด สอวช. เร่งผลิตกำลังคน สร้างนวัตกรรมวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีลงสู่ท้องถิ่น

## SMEs

ตลอดปี 2564 ทัวโลกรวมถึงประเทศไทย ต้องเผชิญกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ที่สร้างความเสียหายต่อเศรษฐกิจอย่างมหาศาล และแม้ว่าปัจจุบันสถานการณ์จะคลี่คลายลงบ้าง ด้วยเพราะมีประชาชนได้รับวัคซีนกันแล้วเป็นส่วนใหญ่ แต่ถึงกระนั้นก็ยังมองไม่เห็นปลายทางที่ชัดเจน หลายประเทศ จึงยังคงมีมาตรการคุมเข้มต่อไป

สำหรับประเทศไทย รัฐบาลประกาศเปิดประเทศเมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน ที่ผ่านมา พร้อมกำหนดมาตรการของนักท่องเที่ยวและผู้เดินทางเข้าประเทศไทย เพื่อความปลอดภัยของเจ้าบ้านและผู้มาเยือน ขณะที่ยุทธกิจ ห้างร้าน หน่วยราชการต่างๆ เริ่มทยอยเปิดทำการตามปกติ รวมถึงโรงเรียนที่ได้เปิดแบบ On Site ในวันที่ 15 พฤศจิกายน ซึ่งต้องจับตารอ

**Holding Company**  
กลไกส่งเสริมการลงทุนของรัฐ-เอกชน  
เพิ่มพลังหลักดำเนินงานวิจัยสู่เชิงพาณิชย์

การส่งเสริมการลงทุนของรัฐและเอกชนผ่าน Holding Company ที่มีสถานะเป็นนิติบุคคลแยกจากหน่วยงานวิจัย หรือ มหาวิทยาลัย มีสถานะเป็นนิติบุคคลที่ช่วยในการบริหารจัดการและดำเนินงานวิจัยและพัฒนาเชิงพาณิชย์ การเชื่อมโยงระหว่างสองฝ่าย

**ทำไมต้องมี Holding Company ?**

- แบ่งภาระความเสี่ยงด้านลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร หรือ สิทธิบัตรการประดิษฐ์ระหว่างหน่วยงานวิจัยและเอกชน
- ช่วยบริหารการลงทุนระหว่างหน่วยงานวิจัยและเอกชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- สามารถระดมทุนจากนักลงทุนต่างชาติได้ง่ายขึ้น
- สามารถนำสิทธิบัตรและองค์ความรู้ไปขอสินเชื่อจากสถาบันการเงินได้

**ตัวอย่าง Holding Company ในไทย**

- บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) - บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน)
- บริษัท สวทช จำกัด (มหาชน) - บริษัท สวทช จำกัด (มหาชน)
- บริษัท สวทช จำกัด (มหาชน) - บริษัท สวทช จำกัด (มหาชน)
- บริษัท สวทช จำกัด (มหาชน) - บริษัท สวทช จำกัด (มหาชน)

**Lifelong Learning**  
แผนส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต  
ให้คนไทยพร้อมรับทุกสถานการณ์โลก

**ทำความเข้าใจ "ควอนตัม"**  
เทคโนโลยีล้ำหน้าแห่งศตวรรษที่ 21

สายสุขภาพทุกคนต้องรู้!  
**3 ผลิตภัณฑ์ไม่ธรรมดา**  
เพิ่มมูลค่าข้าวไรซ์เบอร์รี่

ข้าวไรซ์เบอร์รี่ เกิดจากการผสมระหว่างข้าว 2 สายพันธุ์  
หอมปิ่น + ฉอมสี 105 =

ผลิตภัณฑ์ที่สกัดจากข้าวไรซ์เบอร์รี่  
ผลิตภัณฑ์ที่สกัดจากข้าวไรซ์เบอร์รี่  
ผลิตภัณฑ์ที่สกัดจากข้าวไรซ์เบอร์รี่

**ข้อดี** เมื่อป่าอาภูมิปัญญา งานวิจัยและพัฒนา มาบูรณาการกับความคิดสร้างสรรค์

- ยกระดับสินค้าไทย เพิ่มคุณค่าและมูลค่าข้าวไรซ์เบอร์รี่ สร้างความมั่นคงและความยั่งยืน
- สร้างความมั่นคงในอาชีพให้กับเกษตรกรผู้ปลูกข้าว
- ส่งเสริมธุรกิจอาหารเพื่อสุขภาพให้แข่งขันในตลาดสากลได้

ดูอย่างไรก็ชัดต่อไป

ในส่วนของความเสียหายทางเศรษฐกิจเมื่อถูกถาโถมด้วยสถานการณ์โควิด หลายฝ่ายเริ่มจับตาดูว่า รัฐบาลจะมีมาตรการฟื้นฟูเศรษฐกิจอย่างไร ซึ่งแน่นอนว่า การแก้ปัญหาแบบเดิมไม่สามารถตอบโจทย์ได้อีกต่อไป เพราะโลกหลังโควิดชีวิตของผู้คนเปลี่ยนแปลงอย่างสิ้นเชิง เทคโนโลยีนวัตกรรม เข้ามามีบทบาท และกำหนดทิศทางเศรษฐกิจตั้งแต่วินาทีไปจนถึงระดับโลก จึงมีการคาดการณ์กันว่าประเทศไทยหลังจากนี้ **วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม** จะเป็นเครื่องยนต์เศรษฐกิจใหม่ ที่จะพลิกฟื้นเศรษฐกิจให้กลับคืนมาอย่างรวดเร็ว

**นวัตกรรมช่วยขับเคลื่อนศก.ไทย พ้นกลับคืนอย่างรวดเร็ว**

**สำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.)** เป็นหน่วยงานที่มีบทบาทสำคัญ ในการสร้างสรรคนโยบายด้านการอุดมศึกษา วิจัย และนวัตกรรม (อววน.) เพื่อเป็นเครื่องมือสำหรับการฟื้นฟูของประเทศ ชัดความยากจน เพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขัน สร้างความมั่นคงของมนุษย์ พัฒนาเศรษฐกิจอย่างยั่งยืนให้กับประเทศชาติ

**ดร.กิติพงค์ พร้อมวงค์ ผู้อำนวยการ สอวช.** กล่าวว่า มาตรการฟื้นตัวหลังโควิดที่ สอวช. วางไว้ มี 2-3 ประเด็น แต่สิ่งที่ต้องทำอย่างเร่งด่วนคือ "สนับสนุนให้เกิดการลงทุนในประเทศ" ในมุมมองของ สอวช. สิ่งที่ทำได้คือ การสร้างนวัตกรรมและผลิตกำลังคนสนับสนุนการลงทุน ซึ่งล่าสุดได้ลงนามความร่วมมือกับ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) ,สมาคมบัณฑิตยศาสตร์, สมาคมบัณฑิตยศาสตร์ และบีไอโอ ร่วมกันผลิตกำลังคนด้านวิศวกรรมศาสตร์ 10,000 คน และด้านวิทยาศาสตร์ 10,000 คน รวมเป็น 20,000 คนต่อปี โดยกำลังคนที่ผลิตนั้น มีคุณสมบัติและทักษะเฉพาะ เพื่อตอบสนองการลงทุนของภาคเอกชนตามความต้องการที่แท้จริง นอกจากนี้ยังได้จัดทำแพลตฟอร์มการอุดมศึกษาที่แตกต่างจากมาตรฐานการอุดมศึกษา ผ่านกระบวนการแซนด์บ็อกซ์ (Sandbox) หรือ Higher Education โดยที่หลักสูตรอาจแตกต่างไปจากมาตรฐานในปัจจุบัน ทั้งนี้ เพื่อรองรับความต้องการกำลังคนที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วจากบริษัทที่ยื่นคำขอมาทางบีไอโอ

ขณะเดียวกัน อีกหนึ่งกลไกที่จะช่วยฟื้นฟูเศรษฐกิจประเทศ คือการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยและนวัตกรรม ซึ่งที่ประชุมร่วมกันของรัฐสภา ได้ลงมติเห็นชอบร่างพระราชบัญญัติส่งเสริมการใช้ประโยชน์ ผลงานวิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. .... ให้ประกาศใช้เป็นกฎหมาย เมื่อวันที่ 17 กันยายน 2564 นับเป็นเรื่องที่น่ายินดีเพราะกฎหมายฉบับดังกล่าวผลักดันกันมาเป็นสิบปี ซึ่งร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้ จะช่วยส่งเสริมให้เกิดการนำผลงาน

วิจัยและนวัตกรรมที่เกิดจากการสนับสนุนทุนวิจัยและนวัตกรรมของรัฐไปใช้ประโยชน์ แก้ปัญหาเรื่องสิทธิความเป็นเจ้าของผลงานวิจัยระหว่างหน่วยงานให้ทุนกับผู้รับทุน และเมื่อหน่วยงานผู้รับทุน ซึ่งส่วนใหญ่เป็น มหาวิทยาลัย และสถาบันวิจัย ได้เป็นเจ้าของผลงานวิจัยและนวัตกรรม จะช่วยให้สตาร์ทอัพ และเอสเอ็มอี สามารถรับถ่ายทอดเทคโนโลยีจากมหาวิทยาลัย และสถาบันวิจัยได้อย่างคล่องตัวมากยิ่งขึ้น ส่งผลช่วยให้เกิดจำนวนสตาร์ทอัพ และเอสเอ็มอี ที่ใช้เทคโนโลยีในการประกอบธุรกิจ ซึ่งจะกระตุ้นให้เกิดระบบเศรษฐกิจนวัตกรรมได้ นอกจากนี้ยังช่วยยกระดับงานวิจัยในสถาบันวิจัยและมหาวิทยาลัยของรัฐ โดยเพิ่มแรงจูงใจให้สถาบันวิจัยและนักวิจัย ผลิตผลงานวิจัยฯ ที่มีคุณภาพ ตอบโจทย์ความต้องการของภาคการผลิต และบริการ เพื่อให้ประเทศไทยก้าวข้ามกับดักรายได้ปานกลาง พร้อมมุ่งสู่การเป็นประเทศรายได้สูง



**ยุค Civilization Industry ดันมรดกทางวัฒนธรรมไทย**

ดร.กิตติพงษ์กล่าวด้วยว่า เครื่องยนต์เศรษฐกิจที่สำคัญอีกตัวหนึ่งคือ การท่องเที่ยว ถือเป็นจุดสร้างรายได้สำคัญของประเทศไทย คิดเป็น 21% ของ จีดีพี หลังสถานการณ์โควิด เชื่อว่าจะมีนักท่องเที่ยวหลักเข้ามาในไทยเป็นจำนวนมาก ดังนั้นจึงจำเป็นต้องสร้างความพร้อม และนำมาตรการ ออวนเข้าไปส่งเสริม และผลักดันสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ เพื่อเสริมกับจุดแข็งของประเทศไทยที่มีทั้ง ธรรมชาติที่สวยงาม อาหารอร่อย มรดกทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย มีระบบการแพทย์ที่ดี รวมถึงค่าครองชีพที่ไม่สูงมากนัก มีโทรคมนาคมที่ดี มี 5G ใช้เป็นประเทศแรกของอาเซียน และที่สำคัญคนไทยมีความเป็นมิตรจนได้ชื่อว่าเป็นสยามเมืองยิ้ม

“เราต้องเอาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี สร้างเรื่องราวสถานที่ท่องเที่ยวให้น่าสนใจ ยกตัวอย่างเมืองเก่า เช่น สุโขทัย ก็ใช้เทคโนโลยี AI และ VR ทำให้เห็นภาพอดีตอันรุ่งเรือง ปรากฏเป็นภาพซ้อน 3 มิติ กับฉากปรั๊กหักพังได้ ซึ่งกว่าจะได้ภาพแบบนี้มากก็ต้องทำการศึกษาวิจัย เมืองเก่าในอดีตว่ามีลักษณะเป็นเช่นไร เพื่อที่จะออกแบบได้อย่างถูกต้องและลงตัวกับสภาพความเป็นจริงในปัจจุบัน ซึ่งในอนาคตก็ต้องมีความร่วมมือระหว่าง กระทรวงวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย และเอกชน เพื่อทำงานร่วมกัน” ผู้อำนวยการ สอวช. กล่าว

อย่างไรก็ตาม ดร.กิตติพงษ์ย้ำว่า แม้ประเทศไทยจะได้ชื่อว่าเป็นประเทศที่ทรงอิทธิพลด้านมรดกทางวัฒนธรรมเป็นอันดับ 5 ของโลก จากการจัดอันดับของนิตยสาร CEO WORLD นิตยสารด้านธุรกิจที่มีชื่อเสียงระดับนานาชาติ แต่การจะฟื้นวัฒนธรรมเพื่อให้ไปอยู่ในแผนการท่องเที่ยวโลกนั้น ต้องยอมรับว่าเราช้ากว่าเกาหลีมาก สินค้าทางวัฒนธรรมของเราไม่ได้กระจายไปทั่วโลกอย่างเกาหลี แต่ยังคงกักตุนในตลาดจีน และ CLMV เป็นส่วนใหญ่ หน้าที่ของ สอวช. คือ ใส่งานวิจัยเข้าไป แล้วผลักดันสู่การเป็น “Civilization Industry” เพิ่มรายได้ทางเศรษฐกิจจากมรดกทางวัฒนธรรม เงินจะกระจายไปสู่ชุมชน ท้องถิ่น โดยมีมหาวิทยาลัยเป็นพี่เลี้ยงคอยให้การสนับสนุน

“สอวช. กำลังทำงานกับมหาวิทยาลัยราชภัฏทั้ง 38 แห่ง ในอนาคตเชื่อว่ามหาวิทยาลัยราชภัฏ ก็อาจจะทรานส์ฟอร์ม โดยจัดให้มีการศึกษาด้านโบราณคดี แม้แต่การจัดตั้งเป็นคณะโบราณคดี เพื่อสนับสนุน Civilization Industry โดยเฉพาะ เพื่อ

เชื่อมโยงไปสู่อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว บ้านเกิด และอุตสาหกรรมล้นหนากการต่างๆ เชื่อว่าวัยรุ่นจะสนใจเรียนกันมาก โดยอาจจะทำร่วมกับวิทยาลัยอาชีวศึกษา สหประชาศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย หรือ ซีชชา-TASSHA (Thailand Academy of Social Sciences, Humanities and Arts) ที่เน้นเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ด้านรากฐานทางประวัติศาสตร์ อาจเป็นในรูปแบบของการท่องเที่ยว ขายของ ขายอาหาร เป็นต้น” ดร.กิตติพงษ์กล่าว

### เปิดรถไฟความเร็วสูง โอกาสสินค้าเกษตรไทยครองตลาดในจีน

ทั้งนี้ เพื่อเป็นการสร้างโอกาสให้กับประเทศไทย ดร.กิตติพงษ์กล่าวว่า สิ่งที่ต้องทำความเข้าใจคือการสร้างโอกาสในพื้นที่ระเบียงเศรษฐกิจนวัตกรรม Route 1 (Innovation Economic Corridor) เพื่อยกระดับศักยภาพทางนวัตกรรมในพื้นที่ บริหารทรัพยากรเพื่อให้เกิดพื้นที่นวัตกรรม และส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชน ผลผลิตสินค้าที่มีคุณภาพและได้มาตรฐาน โดยพุ่งเป้าส่งสินค้าไปจำหน่ายในกลุ่มประเทศ CLMVT + C คือ เพิ่มประเทศจีน จากโครงการรถไฟจีน-ลาว ที่เตรียมเปิดดำเนินการในวันที่ 2 ธันวาคม 2564 โดยเส้นทางรถไฟ จีน-ลาว มีระยะทางประมาณ 420 กิโลเมตร เริ่มต้นที่คุนหมิง มณฑลยูนนาน เชื่อมต่อที่เมืองบ่อเต็น สปป.ลาว และการท่องเที่ยวของไทย ที่จะมาพร้อมกับการเชื่อมต่อโลจิสติกส์ในครั้งนี้ เนื่องจากสามารถขนส่งสินค้าจากประเทศไทยสู่ 50 เมืองของจีนได้ภายใน 24 ชั่วโมง



“ขณะนี้ได้ให้มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กำลังดูเรื่องของ Route 1 เพื่อคัดเลือกคลัสเตอร์อาหารที่มี ศักยภาพ 5-6 คลัสเตอร์ ที่จีนนิยมบริโภคและสามารถสร้างมูลค่าได้ อาทิ 1. โปรตีนจากพืช (plant-base Protein) เช่น ถั่วเหลือง เห็ดนางรม ฯลฯ 2. ผลไม้เกรดพรีเมียม (Premium Fruit) ได้แก่ ทุเรียน มังคุด มะม่วง ลำไย โดยให้ทางหน่วยบริหารจัดการทุนด้านการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข.) อยู่ระหว่างการทำ Cold Chain Logistic หรือระบบการควบคุมอุณหภูมิ เพื่อยืดอายุผลไม้ อาหารไม่เสียระหว่างทาง และเมื่อการขนส่งใช้ระยะเวลาสั้นลง ก็จะเป็นโอกาสของสินค้าเกษตรไทย ซึ่งจะส่งผลดีไปยังเกษตรกร และวิสาหกิจชุมชนในท้องถิ่นด้วย”

นอกจากนี้ กระทรวง อว.ยังมีหน่วยที่สนับสนุนแพลตฟอร์มระเบียงเศรษฐกิจนวัตกรรมได้อีกหลายช่องทาง ได้แก่ โรงเรียนนวัตกรรม ที่กระจายอยู่ตามอุทยานวิทยาศาสตร์ทั่วประเทศ มีเวทีขับเคลื่อนนวัตกรรมสำหรับประเทศ หรือ 7 Innovation Award ที่จะ

คัดสรรผู้ผลิตผลงานนวัตกรรมที่โดดเด่น, มีกองทุนพัฒนาผู้ประกอบการเทคโนโลยี และนวัตกรรม (TED Fund), มีสำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ, มีหน่วยบ่มเพาะวิสาหกิจ ในสถาบันอุดมศึกษา ที่ผลิตลูกศิษย์ออกมามากมาย แต่ติดอยู่ที่ว่า เราจะผลักดันพวกเขา ให้เข้าถึงตลาดโลกได้อย่างไร

“เราจึงได้หารือกับ **Exim Bank** เพื่อวางแผนในการสร้างสมาร์ตเอสเอ็มอี เข้าสู่แพลตฟอร์มออนไลน์ ของต่างประเทศ เช่น อาลีบาบา เมื่อต้นคาดว่าจะคัดเอสเอ็มอี เข้าร่วม 500 ราย และนำมาบ่มเพาะผ่านกระบวนการคัดเลือกให้เหลือประมาณ 200 ราย โดยสินค้าที่คัดสรรไปนั้น มียอดขายอยู่แล้วประมาณ 1 ล้านบาทต่อปี เราตั้งเป้าจะเพิ่ม ยอดขายให้เป็น 100 ล้านบาทต่อราย รวม 200 ราย ก็จะสามารถสร้างรายได้ 20,000 ล้านบาท และ จะขยายผลเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ” ผู้อำนวยการ สอวช. กล่าว

นอกจากนี้ สอวช. ก็กำลังทำโครงการ **Local Entrepreneur** เพื่อสร้าง ผู้ประกอบการในระดับพื้นที่ โดยดูว่าผู้ประกอบการแต่ละรายมีจุดเด่นอะไร และจะ สามารถส่งเสริมอุตสาหกรรมท่องเที่ยวอะไรได้บ้าง เราได้เริ่มที่ จ.ปัตตานี เนื่องจากพบว่า มีเอสเอ็มอีรายหนึ่ง ซึ่งต่อยอดมาจากเวที **7 Innovation** เป็นเอสเอ็มอีเล็กๆ ที่ขาย น้ำพริก ที่มีรสชาติอร่อยมาก จากเดิมที่เคยขายได้ปีละไม่กี่ล้านบาท แต่หลังจากที่ปรับ รูปแบบแพ็คเกจให้สวยงาม สร้างมาตรฐานสินค้าให้สะอาด รสชาติคงที่ ปัจจุบันส่งขาย ไปทั่วโลก ยอดขายปีละ 100 ล้านบาท อันนี้เป็นตัวอย่างของการนำเทคโนโลยีเข้าไปช่วย ในการสร้างผู้ประกอบการที่เราพยายามจะต่อยอดขยายให้เกิดผู้ประกอบการระดับพื้นที่ ลักษณะนี้มากขึ้น

#### ชู 4 จุดแข็ง ออวช.พลิกฟื้นเศรษฐกิจแบบก้าวกระโดด

ดร.กิตติพงษ์ย้ำว่า การจะพลิกฟื้นเศรษฐกิจแบบก้าวกระโดด ต้องส่งเสริมทั้ง 4 ส่วน ซึ่งเป็นสิ่งที่ สอวช.ดำเนินการอยู่คือ ส่วนที่ 1. ส่งเสริมสินค้ามูลค่าสูง ประเทศไทยมี ทรัพยากรอยู่มาก แต่ยังไม่ได้นำมาใช้ให้เกิดประโยชน์มากนัก คือ เศรษฐกิจจุลินทรีย์ ประเทศไทยมีธนาคารทรัพยากรชีวภาพแห่งชาติ หรือ BioBank ที่มีจุลินทรีย์อยู่ 100,000 สายพันธุ์ ถ้าเราใช้อุตสาหกรรมเอโนไซน์ อุตสาหกรรมการหมักเข้ามาช่วย มูลค่า จะสูงมาก บ้านเราผลิตแป้ง ข้าว ข้าวโพด ได้คาร์โบไฮเดรตเยอะแต่มีมูลค่าต่ำ ยกตัวอย่าง ประเทศญี่ปุ่นนำจุลินทรีย์มาตัดต่อพันธุกรรม โดยให้หมักกินข้าว แป้ง และแป้งมัน จากนั้นเปลี่ยนเป็นอะมิโนแอซิดเกือบทุกชนิด และขายอะมิโนแอซิด ซึ่งเป็นโปรตีนใน ราคาที่สูงกว่าเดิมมาก ในอนาคตเราก็มีแนวทางในลักษณะเดียวกันนี้ เพื่อให้จุลินทรีย์ทำงาน แทนคน แทนเครื่องจักร แปลงของที่เราหมักอยู่เยอะ ราคาถูก ให้เป็นของที่มีมูลค่าสูง เปลี่ยนอาหารธรรมดาไปเป็น functional food

ส่วนที่ 2. แปลงของเสียให้เป็นของดี ตามแนวทางของเศรษฐกิจหมุนเวียน หรือ Circular Economy ส่วนที่ 3. ส่งเสริมการสร้างสินค้าท้องถิ่นให้ได้มาตรฐาน ส่วนที่ 4. คือ จุลินทรีย์ด้านการแพทย์ ที่จะต่อยอดมาจากอุตสาหกรรมบีซีจี

อย่างไรก็ตาม ดร.กิตติพงษ์ ได้เปิดประเด็นความก้าวหน้าของการดำเนินงานด้าน เศรษฐกิจหมุนเวียนของ สอวช. ว่า เวลานี้ สอวช. สามารถขึ้นรูป สร้างเครือข่าย **Circular Economy Policy Forum** ที่มีการกำหนดทิศทางที่ชัดเจน มีคนทำงานในเครือข่าย ร้อยกว่าองค์กร พัฒนาผู้ประกอบการเทคโนโลยีและนวัตกรรม โดยให้ความสำคัญกับการ แชรข้อมูลในห่วงโซ่คุณค่า (Value Chain) สามารถนำไปวางแผนและจัดการอย่างเป็น ระบบ ยกตัวอย่าง อุตสาหกรรมสิ่งทอ ถ้าไม่ทำในรูปของเศรษฐกิจหมุนเวียน ก็ จะทอกันไปเรื่อยๆ แต่หากใช้ระบบเศรษฐกิจหมุนเวียนก็ต้องมาดูว่า วัสดุธรรมชาติที่จะ นำมาใช้ทอเป็นเส้นใยนั้น สามารถทำมาจากอะไรได้บ้าง เช่น ใยกล้วย กัญชง ลับประรด ถ้าเราแปลงเป็นเส้นใยพรีเมียม ดัดลึกลักษณะ **C (Circular)** ก็จะสามารถขายได้ในราคา ที่สูงขึ้น

และในขณะนี้ สอวช. ได้มีโครงการจัดฝึกอบรม **Circular Design** ร่วมกับ ผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศ จัดอบรมให้กับบริษัทต่างๆ ในประเทศไทย เพื่อให้สามารถ ออกแบบสินค้า และบริการ รวมถึงมองเห็นแนวทางการดำเนินธุรกิจตามวิถีเศรษฐกิจ



ดร.กิติพงศ์ พรหมวงศ์

หมุนเวียนด้วย นอกจากนี้ สอวช. ยังเป็นสมาชิกของกลุ่ม **Renewable energy 100** หรือ **RE100** คือกลุ่มบริษัทในสภาอุตสาหกรรมฯ ที่ต้องการเปลี่ยนแปลงมาใช้พลังงานหมุนเวียน 100% ซึ่งจะเกี่ยวข้องกับเรื่อง **Carbon Net Zero** หรือ **Carbon Neutrality** หมายถึงการผลิตที่นำเทคโนโลยีมาช่วยให้เกิดการปล่อยคาร์บอนออกมาในปริมาณที่น้อยลง เป็นอีกหนึ่งงานหนึ่งที่ สอวช. ให้ความสำคัญ ทั้งนี้ในเรื่องของการสร้างความยั่งยืนนั้น สอวช. ได้แบ่งออกเป็น 3 เรื่องใหญ่ ได้แก่ 1) เรื่องน้ำ 2) เรื่องเศรษฐกิจหมุนเวียน และ 3) เรื่องการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศ

ดร.กิติพงศ์กล่าวด้วยว่า สอวช. เป็นหน่วยงานทำนโยบายที่มองระยะยาว เพื่อตอบสนองความยั่งยืนของเศรษฐกิจ หลายโครงการที่ สอวช. ผลักดัน ขึ้นรูป และต่อยอดไปสู่โครงการหลักของประเทศ เช่น โครงการเมืองนวัตกรรมอาหาร (Food Innopolis) โครงการ บีซีจีโมเดล เมื่อสู่ขั้นตอนการปฏิบัติก็ส่งต่อไปยังหน่วยงานที่รับผิดชอบโดยตรง และอีกไม่นาน 3 หน่วยงานที่ สอวช. ผลักดันให้เกิด ซึ่งต่อยอดมาจากโครงการบูรณาการยุทธศาสตร์เป้าหมายทางด้านเศรษฐกิจ (สเปียร์เฮด) และการปฏิรูประบบอววน.

คือ 1. หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนา กำลังคน และทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.) 2. หน่วยบริหารจัดการ ทุนด้านการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ (บพข.) และ 3. หน่วยบริหารและจัดการทุนวิจัยและนวัตกรรมด้านการพัฒนา ระดับพื้นที่ (บพท.) กำลังจะรวมการบริหารจัดการเพื่อความคล่องตัว ในรูปขององค์การมหาชนใหม่ที่ชื่อ “สำนักงานเร่งรัดการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเพิ่มความสามารถการแข่งขันและการพัฒนาพื้นที่” หลังจากขับเคลื่อนภายใต้ สอวช.มาเป็นระยะเวลาเกือบ 3 ปี โดยหน่วยงานใหม่นี้มีหน้าที่ในการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของภาคการผลิตและบริการ สร้างรากฐานไปสู่อุตสาหกรรมแห่งอนาคต ตลอดจนพัฒนาพื้นที่และยกระดับคุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจฐานราก โดยขณะนี้อยู่ระหว่างการดำเนินการจัดตั้ง .





# Lighting up the sky

Bangkok residents can see colour return to the capital for Loy Krathong celebrations tomorrow at Ancient City Museum

STORY: **PATTARAWADEE SAENGMANEE** ❖ PHOTOS: **ARNUN CHONMAHATRAKOOL**



**A**fter the much-loved Yi Peng Festival returned to the northern town of Lamphun last week to celebrate the beauty of Lanna heritage, Bangkok rings in the festive season with the first edition of the International Lantern and Food Festival, which

will light up the Ancient City Museum until Dec 6.

It's a joint effort between Thailand's largest outdoor museum and Index Creative Village to bring colour back to the capital and create a new night museum experience which people of all ages can enjoy. This will be a sequel to the Muang Boran Light Fest and be included in the yearly schedule of events.

"This year, Index Creative Village has been tasked with designing the Thai Pavilion for World Expo Dubai 2020, with the goal of promoting tourism and Thai culture on a global scale. There, visitors could experience a multimedia presentation in which the famous *khon* mask dance was performed against a backdrop of funky graffiti created by young artists. It showed coexistence of the old and modern via the use of advanced technology," said Kreingkrai Kanjanapokin, founder and group chief executive officer of Index Creative Village.

"Our pavilion received positive comments from foreign visitors and has been rated among the three



most popular pavilions for several years. I was motivated to create the International Lantern and Food Festival as a result of this. We'll use narrative approaches and cutting-edge technology to bring history to life. Simultaneously, we've rearranged Thai music to produce a modern but unique tone."

Spread over 20 rai, Muang Boran spent 10 million baht enhancing the landscape and constructing new attractions and roadways in the Northeast so that visitors can enjoy seamless biking or walking trips to learn about Isan culture. The festival features eight picturesque check-in sites and more than 1,000 colourful hand-crafted lanterns from various countries such as Japan, Vietnam, China and Thailand.

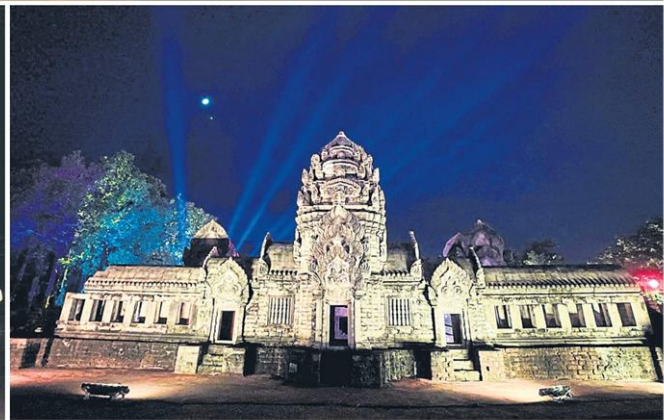
"The Central Region is dedicated to the Muang Boran Light Fest as the lantern festival is set in the lower Isan region zone, home to replicas of Isan landmarks such as the Phimai Sanctuary and Prasat Phra Wihan. In the past, this zone used to be like a back alley that visitors would pass since

it was obscured by high plants and shrubs. That's the reason why we've utilised colourful lanterns and spotlights to bring it back to life," said Ploynapat Sirisoontaropas, deputy managing director of Muang Boran Group.

"Muang Boran has the potential to become Thailand's event hub and not only a tourist destination. In 2018, we held the Kenny G Charity Jazz Night concert. We want to focus on art, music, religious ritual, culture and sports to represent people's lifestyle."

Perched on a 54m-tall artificial hill, Prasat Phra Wihan (Preah Vihear) is a popular vantage point to view the spectacular vista of the Ancient City at twilight and visitors can imagine exploring the Thai-Cambodian border in the northeastern village of Si Sa Ket. This stone sanctuary is half the size of the original, which was erected during the reign of King Suryavarman I and consisted of four groups of Khmer-style stone structures.

• Continued on page 4



Not far from the artificial hill, visitors can check-in at Phimai Sanctuary. It is Thailand's largest Khmer-style Buddhist monument, with a massive prang composed of white limestone and sandstone that faces south, pointing to the Khmer Kingdom, as opposed to other Khmer-style sanctuaries, which typically face east.

It has carved pediments depicting religious myths, fight scenes from the *Ramayana* epic, Shiva dancing and goddess Uma riding a bull. There's also a rectangular laterite prang with re-entrant angles that are said to have been initiated during the reign of King Jayavarman VII.

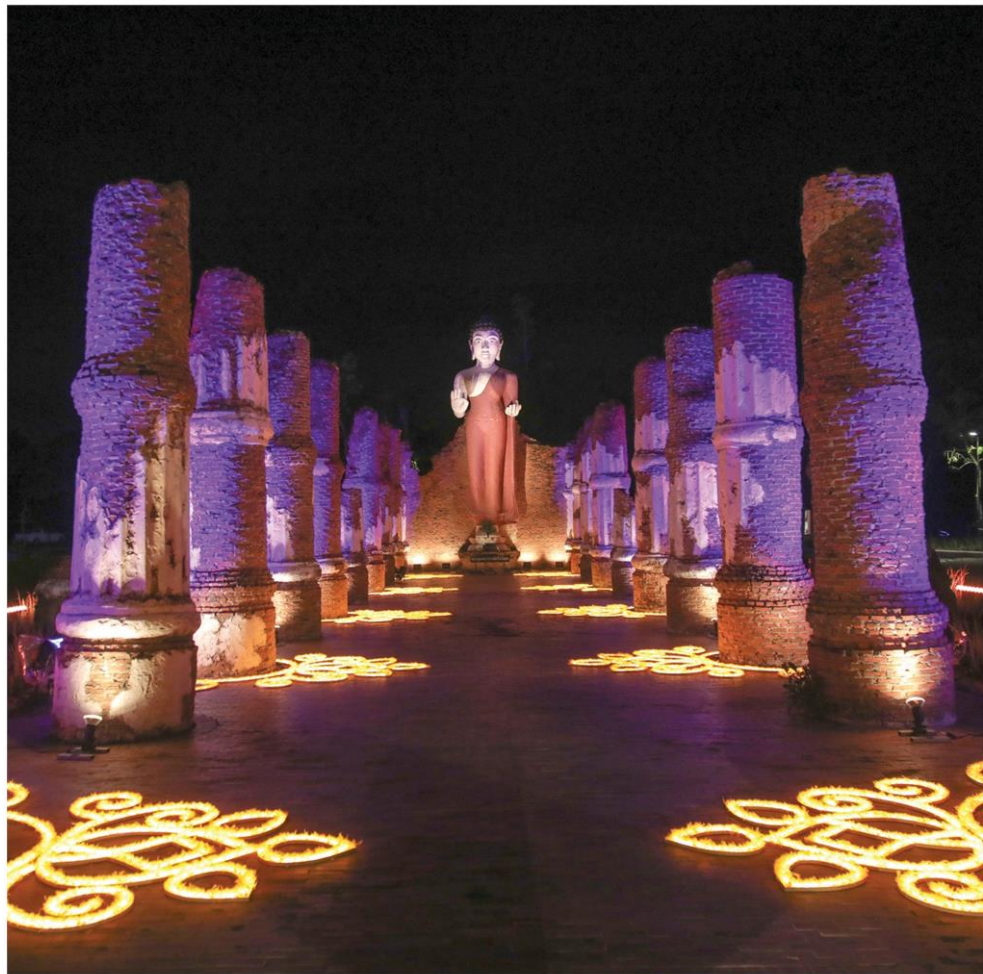
When the sky darkens, Prasat Sadok Kok Thom is illuminated by a full set of colourful lighting systems to transport visitors back to the 15th Buddhist century when Hindu influence reached Siam.

Surrounded by two-layered walls, visitors are welcome to wander around and snap selfies

against the backdrop of three sandstone structures. In the town of Sa Kaeo, only the rectangular foundation up to the lintels of the original prang is visible, while the other two have vanished.

Just a few steps away from Prasat Sadok Kok Thom, visitors can walk through a long tunnel of more than 100 white rope lanterns crafted by Chiang Mai-based artisans as well as a multicoloured arch fashioned out of Hoi An-style lanterns and a forest of vibrant star-like lanterns.

"This festival sheds light on the way of life, local wisdom and the evolution of lanterns from the past to the present. A lantern appears to be a piece of art, in which artists demonstrate their creativity and innovation. For example, Arabian lanterns are made of brass and are durable and large. Glass lamps of various forms are popular in Europe, while Japan and China have been recognised for painted paper lanterns," Kreingkrai said.



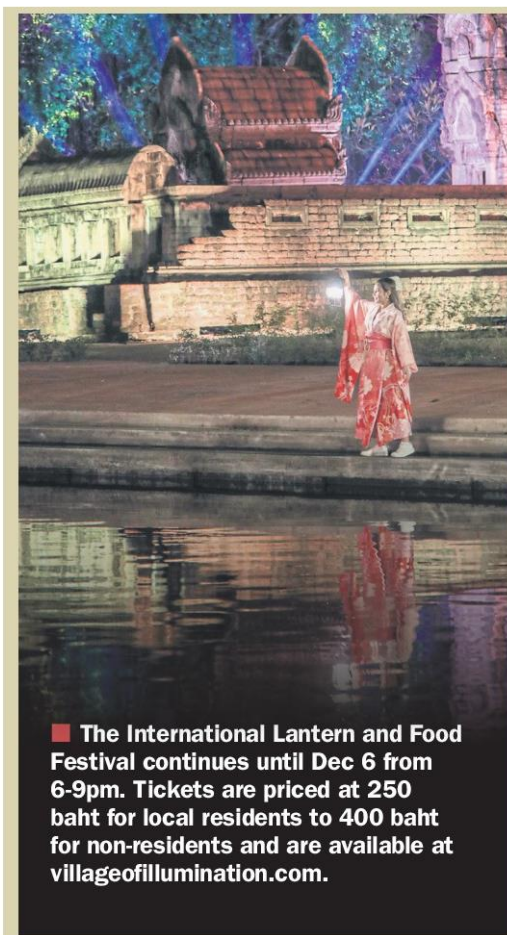
“Due to the Covid-19 pandemic, we’ve had shipping issues since several nations have closed their borders. As a result, this event serves as a warm-up hors d’oeuvre. Next year, we hope to work with the Ministry of Culture and embassies to send additional lanterns from other countries.”

Trimmed with Chinese-style paper lamps, the gleaming street leads visitors to the Garden of Sacred Stupas built in various ages. Following Buddhist beliefs, the stupas were constructed to contain the relics of Buddha and to highlight distinctive architectural arts in each region, which have been passed down from generation

to generation.

The massive pond stands in the heart of the Isan region, and its bank has been turned into a recreational area with more than 100 Japanese painted lights representing beautiful carp, flowers and kimono-clad Japanese entertainers to evoke festive vibes.

The journey continues at Dvaravati Wihan, whose red brick floor is adorned with yellow flower-shaped lighting to commemorate Buddhist arts. It was constructed to house a colossal Buddha statue and to symbolise the Dvaravati



Kingdom's sway in the northeastern region, which lasted over 1,000 years.

Next door, the Sikhoraphum Sanctuary is lit up to represent Hindu beliefs dating back to the 12th Buddhist century. The compound is home to five brick prangs, with the central tower's carved lintel depicting Shiva performing the cosmic dance.

The new kid on the block is the sparkling City Gate of Mueng Fa Daet Song Yang dating to the Dvaravati period. It is based on a low-relief stucco found on the stone boundary marker in Kalasin's Fa Daet Song Yang historical site, which depicts the Buddha attaining enlightenment and preaching to his family in Kapilavastu.

Another addition to the map is the replica of the Spean Thma bridge from Angkor Thom. It is lined with a row of deity-like figures carrying two six-headed nagas to commemorate the glory days of the Khmer Empire.

Perfect for those looking for a venue to enjoy the Loy Krathong Festival, Muang Boran will host a spectacular firework show tomorrow night with a market that serves a variety of international dishes as well as fresh seafood from Bang Pu.

"We just launched a skatepark, which is set against the backdrop of Thai literature as well as a lake for stand-up paddleboarding and kayaking to provide new experiences for young visitors and families. We will also host a surf skate marathon on Dec 25 and 26," Ploynapatt said.