



☑ กระตุ้นเศรษฐกิจ...อิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม แถลงข่าวการจัดการงานแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมชุมชนไทย ระหว่าง วันที่ 16-20 ก.พ.นี้ ณ ศูนย์การค้าสยามพารากอน โดยมี ปรมเสถร์ งามพิเชษฐ์ ผช.รมต.ประจำกระทรวงวัฒนธรรม และ ยูพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ร่วมด้วย

โพลคนไทยอยากทำบุญมาฆบูชา

เมื่อวันที่ 14 ก.พ. นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม (วธ.) เปิดเผยว่า วธ.ร่วมกับสวนดุสิตโพล มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สำรวจความคิดเห็นเด็ก เยาวชนและประชาชนที่มีต่อวันมาฆบูชาปี 65 ตรงกับวันที่ 16 ก.พ. จากกลุ่มตัวอย่างทั่วประเทศ 6,651 คน พบว่าร้อยละ 66.61 เห็นว่าวันมาฆบูชามีความสำคัญ คือเป็นวันที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงโอวาทปาติโมกข์แก่พระสงฆ์ เป็นครั้งแรกในวันเพ็ญเดือน 3 เมื่อสอบถามถึงกิจกรรมเนื่องในวันมาฆบูชา ที่สนใจอยากเข้าร่วม 5 อันดับแรก ได้แก่ 1.ตักบาตรพระสงฆ์ 2.ทำบุญ 3.ลด ละ เลิก อบายมุข 4.ฟังพระธรรมเทศนา และ 5.เวียนเทียน

ส่วนรูปแบบการจัดกิจกรรมช่วงการแพร่ระบาด 1.จัดกิจกรรมรูปแบบออนไลน์ 2.จัดกิจกรรมทั้งรูปแบบปกติและรูปแบบออนไลน์ควบคู่กัน ต่อคำถามตั้งใจนำหลักธรรมใดมายึดถือปฏิบัติในชีวิตประจำวัน อันดับ 1 สติ 2. ศีล 3. อริยสัจ 4 (ทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค) 4. อธิปไตย 4 (ฉันทะ วิริยะ จิตตะ วิมังสา) และ 5. พรหมวิหาร 4 (เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา) นอกจากนี้ผู้ตอบแบบสอบถามได้แนะนำ เกี่ยวกับกิจกรรมประเพณีทางพระพุทธศาสนา ที่ควรสืบสานรักษาไว้ให้คงอยู่คู่สังคมไทย เช่น ประเพณีแห่ผ้าขึ้นธาตุ ประเพณีและวัฒนธรรมในวันสำคัญของชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์ บุญประจำประเพณีเทศกาลต่าง ๆ ของท้องถิ่นและชาติ อาทิ สารทเดือนสิบ ฮีตสิบสองที่แสดงถึงความเจริญรุ่งเรืองของประเพณีและวัฒนธรรมประจำชาติของพุทธศาสนิกชนคนไทย รวมทั้งการจัดกิจกรรมทำบุญ ตักบาตร เวียนเทียน ฟังธรรม เนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา.

นายกปลุกคนไทย ในวันวาเลนไทน์ รัก3สถาบันหลัก

ไทยโพสต์ • “บี๊ตู” ปลุกคนไทยเนื่องในวันวาเลนไทน์ ให้รักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ รักคนไทยด้วยกัน รักชาติบ้านเมือง จะสร้างพลังรักและสามัคคีของคนในชาติ ผ่ากั้นการเมืองรักประเทศ บอก “ฝนตกแล้วเดี๋ยวฟ้าก็เปิด” ส่วน “ยิ่งลักษณ์” โพสต์ทวิตคิดถึงเมื่อครั้งเป็นนายกฯ ไม่ว่าจะไปแห่งหนใดจะได้เห็นสีหน้าแววตาที่เปี่ยมไปด้วยความรักที่มอบให้ เตรียมโซวีลโพสต์เตือนนี้

ที่ทำเนียบรัฐบาล วันที่ 14 กุมภาพันธ์ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและ รมว.กลาโหม กล่าวเนื่องในวันวาเลนไทน์ว่า วันนี้วันวาเลนไทน์เป็นวันสากล ความรักมีให้แก่ตัวเอง ให้แก่ครอบครัว ให้แก่สังคมและคนอื่น สิ่งสำคัญวันนี้ในวันแห่งความรัก ฉะนั้นอย่าลืมความรัก ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ รักคนไทยด้วยกัน รักชาติบ้านเมือง สิ่งนี้เป็นสิ่งสำคัญในการจะสร้างพลังรักและความสามัคคีของพวกเราคนในชาติไปให้ได้ เพื่อฟันฝ่าอุปสรรคต่างๆ ที่มีมากมายในประเทศ ถือว่าเป็นเรื่องความเข้าใจซึ่งจะต้องหาหรือกันต่อไป สิ่งสำคัญที่สุดคือวันนี้มีปัญหามายากในโลกใบนี้ เกี่ยวข้องยึดโยงไปทั้งหมด ขอให้ติดตามสถานการณ์ภายนอกประเทศด้วย

“สถานการณ์ที่เป็นความเดือดร้อนของพวกเราหลายอย่าง มันเกี่ยวเนื่องกันมาจากเรื่องต่างประเทศด้วย

อ่านต่อหน้า 16

นายกปลุกคนไทย

โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องการค้าการลงทุนพลังงานอะไรต่างๆ เหล่านี้ ไม่ใช่เราจะทำตามใจชอบเราได้อย่างเดียว มันคงไม่ได้รัฐบาลพยายามจะแก้ไขปัญหให้ได้มาก

ที่สุด เราต้องพยายามช่วยกันลดปัญหา ถ้าทุกปัญหากระทบประดังประดังพร้อมกันในเวลานี้จะแก้อะไรไม่ได้เลย และเราก็จะพันตัวเองอยู่อย่างนี้ ปัญหาหลักๆ ก็แก้ไม่ได้ ขอให้วันนี้เป็นวันแห่งความรัก ความสามัคคีไปด้วยก็แล้วกัน” พล.อ.ประยุทธ์กล่าว

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ทันทีที่นายกฯ มาถึงโพเดียมเพื่อแถลงข่าวท่ามกลางบรรยากาศมืดครึ้ม นายกฯ ได้กล่าวว่า บรรยากาศค่อนข้างมีฝน รมว.กระทรวงพาณิชย์เป็นไข้หวัดอะไรต่างๆ และภายหลังการให้สัมภาษณ์เสร็จสิ้น นายกฯ ยังได้กล่าวกับสื่อมวลชนให้รีบไป เตียวไม่สบาย ฝนจะตกแล้ว พร้อมกับมองไปที่ท้องฟ้าและกล่าวว่า “เดี๋ยวฟ้าก็เปิด ฝนตกแล้วเดี๋ยวฟ้าก็ใส”

นายธนกร วังบุญคงชนะ โฆษกประจำสำนักนายกรัฐมนตรี เปิดเผยว่า นายกรัฐมนตรีถือโอกาสวันวาเลนไทน์ เนื่องในวันแห่งความรักนี้บอกรักคนไทย ห่วงใยประชาชนทุกกลุ่ม ขอให้วันนี้เป็นวันแห่งความรักสามัคคีของไทยทุกคน ขอให้คนไทยมีความสุข มีความรักสุขสดชื่นในจิตใจ เพื่อเป็นพลังเกื้อหนุนในการดำเนินชีวิต พร้อมปลื้มใจกับผลสำรวจกระทรวงวัฒนธรรมที่รายงานว่า วาเลนไทน์ปีนี้ประชาชนร้อยละ 71.05 อยากมอบความรักให้พ่อแม่ ผู้ปกครอง ถือเป็นการเริ่มต้นในการมอบความรักที่ติดต่อกันเอง ครอบครัว รักประเทศ ชาติ ซึ่งเป็นวัฒนธรรมความรักที่ฝังงมในสังคมไทยมายาวนาน จึงขอให้เป็ความรักที่ต่อเนื่องทุกๆ วัน ขณะเดียวกันนายกฯ ยังฝากให้กั้นการเมืองทุกฝ่ายมีความรักให้ประเทศไทยและคนไทยด้วย

ด้าน น.ส.ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร อดีต นายกรัฐมนตรี โพสต์เฟซบุ๊กระบุว่า “หลาย คนให้ความหมายของวันแห่งความรักที่ต่างกันออกไป สำหรับดิฉันความรักคือการให้ และเสียสละ ความรักเป็นการแสดงออกถึงความจริงใจที่สื่อออกมาผ่านสีหน้า แววตา และการกระทำ ยิ่งในโลกสมัยใหม่ที่ทุกวินาทีถูกบันทึกไว้ได้หมด การแสดงความรักถูกถ่ายทอดออกไปโดยไม่สามารถปิดกั้นหรือหลอกลวงความจริงที่สื่อออกมาจากใจได้ ทำให้ดิฉันทวิตคิดถึงเมื่อครั้งที่ได้มีโอกาสรับใช้พี่น้องประชาชนในฐานะนายก

รัฐมนตรี ไม่ว่าจะไปแห่งหนตำบลใด จะได้เห็นสีหน้า แววตา ที่เปี่ยมไปด้วยความรักและความจริงใจที่มอบให้กับดิฉัน รอยยิ้ม การโอบกอด เหมือนลูกหลานที่ไม่ได้เจอกันมานานแรมปี

บ่อยครั้งที่ดิฉันมักจะได้รับการบอกรักผ่านกุหลาบสีแดง บางครั้งขณะรับดอกกุหลาบจะได้รับการบีบมือให้กำลังใจ อาจทำให้หนามกุหลาบที่แหลมคมทิ่มตำมือ แต่ดิฉันยังยิ้มได้เสมอ และแม้หนามกุหลาบจะตำอีกสักกี่ร้อยทีหนามก็ไม่ทำให้ดิฉันรู้สึกเจ็บเค เพราะความรักที่ประชาชนมอบให้นั้นช่างแสนยิ่งใหญ่กว่ามาก จึงเป็นวันวานแห่งความรักที่คิดถึงไม่เคยลืม

ในวันแห่งความรักนี้ ดิฉันขอมอบความรักที่มีต่อพี่น้องประชาชนด้วยความจริงใจไม่มีวันเปลี่ยนแปลง และขอให้ทุกๆ วันของทุกคนเป็นวันแห่งความรักนะคะ ส่วนใครที่คิดถึงกัน อยากจะเล่าสารทุกข์สุขดิบว่า #เป็นอย่างไรกันบ้าง รอพบกันทาง Facebook Live ภายในเดือนนี้ค่ะ” น.ส.ยิ่งลักษณ์ระบุ

ที่ จยะลา หน่วยเฉพาะกิจกรมทหารพรานที่ 41 นำกำลังพลชุดปฏิบัติการเสริมสร้างความเข้าใจหญิง หน่วยเฉพาะกิจกรมทหารพรานที่ 41 พร้อมกับมาสดคอตประจำหน่วย จัดกิจกรรม “ส่งมอบกุหลาบ แทนความรักความห่วงใยให้ประชาชนในพื้นที่ เนื่องในวันแห่งความรัก (วาเลนไทน์)” โดยได้ร่วมส่งมอบดอกกุหลาบให้ประชาชนในพื้นที่ ที่เดินทางสัญจรไปมาริเวณหน้าฐานปฏิบัติการหน่วยเฉพาะกิจกรมทหารพรานที่ 41 ตำบลวังพญา อำเภอรามัน จังหวัดยะลา เพื่อเป็นการส่งมอบความรัก ความห่วงใยและความปรารถนาดีให้ประชาชนในพื้นที่

โดยบรรยากาศในการมอบดอกไม้มนั้น ทุกคนต่างยิ้มแย้มและรู้สึกดีใจที่เจ้าหน้าที่ทหารพรานใช้โอกาสเนื่องในวันแห่งความรักมอบดอกไม้ให้กัน ซึ่งที่ผ่านมาริเวณหน้าหน่วยเฉพาะกิจกรมทหารพรานที่ 41 นั้น ทุกๆ วันจะมีการตั้งจุดตรวจเพื่อดูแลความปลอดภัย แต่ในวันนี้มีการปรับจากการตั้งจุดตรวจเป็นการมอบดอกไม้ให้แทน.

สารพันปัญหา?

สาร: นารี

ชัย เสดเดอร์ chai.n@thairath.co.th

■ ที่ดินชลบุรีชี้แจงข้อร้องเรียน

เรียน คอลัมน์สารพันปัญหา สาระน่ารู้

ตามที่คอลัมน์สารพันปัญหาสาระน่ารู้ วันที่ 27 ม.ค.2565 อ้างถึงคุณเรวดี คนศรีราชา ร้องเรียน การปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่หัวหน้าช่างรังวัดว่าได้ไปทำเรื่องขอสอบเขตและแบ่งแยกที่ดิน ณ สำนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรี สาขาศรีราชา ได้ยื่นคำขอและแจ้งให้เจ้าหน้าที่ทราบและต้องการช่างรังวัดระบุชื่อ (ขอปกปิดชื่อ) เจ้าหน้าที่มองหน้าแล้วบอกให้รอ ก่อนต้องแจ้งหัวหน้าฝ่ายรังวัด เมื่อได้ไปพบหัวหน้าฝ่ายรังวัดจึงแจ้งความประสงค์จะให้ช่างรังวัดชื่อ (ขอปกปิดชื่อ) หัวหน้าช่างรังวัดหยิบเอกสารดูและแจ้งว่าหากเลือกช่างจะต้องเสียค่าบริการพิเศษเพื่ออำนวยความสะดวกและจัดคิวให้เร็วขึ้นนั้น

สำนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรีได้ให้สำนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรี สาขาศรีราชา ตรวจสอบข้อเท็จจริง และรายงานดังนี้

1. ตรวจสอบระบบของคิวยื่นคำขอจดทะเบียนสิทธิและนิติกรรมและการรังวัดจากอินเทอร์เน็ต (e-Qlands) ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค.2564 ถึงวันที่ 27 ม.ค.2565 มีรายการจองคิวรังวัด จำนวน 52 ราย ไม่พบชื่อคุณเรวดีแต่อย่างใด

2. ตรวจสอบบัญชีรับค่าของรังวัดสอบเขตและแบ่งแยกในนามเดิม ตั้งแต่วันที่ 1 ต.ค.2564 ถึงวันที่ 27 ม.ค.2565 มีผู้ยื่นคำขอทั้งหมด 635 ราย ยกเลิกคำขอรังวัด 40 ราย โทรศัพท์สอบถามการให้บริการจากผู้ขอที่ยกเลิกคำขอ 40 ราย ซึ่งมีชื่อนางเรวดีชำระธนสาร ยื่นคำขอรังวัดสอบเขตโฉนดที่ดิน เมื่อวันที่ 2 ธ.ค.2564 และได้ยกเลิกเรื่องในวันรังวัด โดยโทรศัพท์สอบถามการให้บริการผลคือ ทั้ง 40 ราย แจ้งว่ามีความพึงพอใจในการได้รับบริการอย่างดี

3. ประกาศจังหวัดชลบุรี เรื่องค่าใช้จ่ายในการรังวัดเกี่ยวกับโฉนดที่ดินหรือพิสูจน์สอบสวนหรือตรวจสอบเนื้อที่เกี่ยวกับหนังสือรับรองการ

สนง.ที่ดินชลบุรีชี้แจงข้อร้องเรียน สำรวจตัวเอง!
สารพัดเหตุทำต่างชาติซึ่งหนีประเทศไทย ก.วัฒนธรรม
จัดงาน “ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมชุมชน”

ทำประโยชน์ ลงวันที่ 4 ก.ย.2558 ค่ามัดจำรังวัด ซึ่งเป็นการรังวัด โดยวิธีแผนที่ชั้น 1 เนื้อที่ไม่เกิน 5 ไร่ เป็นจำนวนเงิน 3,480 บาท

4.สำนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรี สาขาศรีราชา มีความตระหนักและให้ความสำคัญกับงานตลอดเวลา และเมื่อเกิดเรื่องร้องเรียนก็ได้ตั้งใจได้ตรวจสอบข้อเท็จจริงจากประชาชนผู้รับบริการ ทางหมายเลขโทรศัพท์ ได้รับคำตอบว่าพึงพอใจ ในการบริการจากเจ้าหน้าที่และขอรับรองว่าสำนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรี สาขาศรีราชา ไม่มีพฤติกรรมตามที่ผู้ร้องเรียน

จากข้างต้นแม้จะไม่สามารถตรวจสอบได้ชัดเจนว่าเป็นกรณีของผู้ร้องเรียนรายใด สำนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรีขอเรียนว่าได้กำชับเจ้าพนักงานที่ดินจังหวัดทุกสาขาให้กำกับการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ที่ทิ้งตระหนักและให้ความสำคัญกับประชาชนผู้มารับบริการได้รับความสะดวก รวดเร็ว และจะได้กำชับเจ้าหน้าที่ให้ระมัดระวังในการใช้คำพูด กิริยาสีหน้าท่าทางและมีให้มีการเรียกรับค่าใช้จ่าย หรือบริการอื่นใดนอกเหนือจากค่าธรรมเนียมต่อไป.

นายสุวิชัย สิบบังเกิด

เจ้าพนักงานที่ดินจังหวัดชลบุรี

■ ต่างชาติย้ายหนีจากประเทศไทย

เรียน นายกษและ รมว.การท่องเที่ยวฯ

ประเทศไทยเป็นจุดหมายปลายทางที่ต่างชาตินิยมมาท่องเที่ยวอันดับต้นๆของโลก ทั้งกรุงเทพฯ เชียงใหม่ ภูเก็ต พัทยา เพราะหลงใหลในความสวยงามของธรรมชาติ ชื่นชอบอาหารอร่อย ความเป็นมิตร สร้างรายได้ให้ประเทศไทยหลายแสนล้านบาท แต่มีนักท่องเที่ยวต่างชาติที่อาศัยในประเทศไทยมากกว่า 15 ปี ได้โพสต์ในสื่อสังคมออนไลน์ถึงเหตุผลที่ย้ายหนีออกจากประเทศไทย สรุปได้ดังนี้ 1.การต่อวีซ่าที่เข้มงวดเพียง 3 เดือน ในขณะที่ต่างประเทศให้วีซ่า 1-2 ปี 2.เจ้าหน้าที่รัฐบางส่วนชอบเรียกรับผลประโยชน์

3.แก็กซึ่งบางส่วนชอบโกงค่าบริการเกินความจริง อย่างภูเก็ต เป็นข่าวบ่อย 4.ร้านค้าขายสินค้าแพงเกินจริง เพราะเห็นว่าเป็นชาวต่างชาติ 5.ปัญหามลพิษทางอากาศในกรุงเทพฯ ไม่ปลอดภัยปกคลุมด้วยหมอกควันหมอกขาว เพราะควันพิษจากรถและฝุ่นจากการก่อสร้าง จนกรุงเทพฯ ติดอันดับมลพิษทางอากาศอันดับต้นๆของโลก จึงอยากให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องแก้ไขปัญหาลงมาด้วย.

หนุ่มเมืองกรุง

ตอบ คุณหนุ่มเมืองกรุง

หลายเรื่องหลายปัญหาที่หยิบยกเสนอแนะมา นอกจากประชาชนที่ต้องช่วยกันเป็นหูเป็นตา ไม่ปล่อยให้มีการเอาเปรียบชาวต่างชาติ ทำลายภาพลักษณ์ชื่อเสียงด้านการท่องเที่ยวของเราเองแล้ว

ที่สำคัญคือ นายกษ.พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา คงรู้ดีว่า หลายเรื่องเป็นปัญหาในภาคการท่องเที่ยว การดึงเม็ดเงินจากชาวต่างชาติในยุคที่เราต้องการฟื้นฟูเศรษฐกิจของประเทศ ก็ต้องเร่งแก้ปัญหาเหล่านี้!

ชัย เสดเดอร์

■ จัดงาน “ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมชุมชนไทย”



ภาพกิจกรรม นายอิทธิพล คุณปลื้ม รมว. วัฒนธรรม ได้เป็นประธานแถลงข่าวการจัด

งานแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรม
ชุมชนไทย (CCPOT GRAND EXPOSITION)
วันที่ 16-20 ก.พ.นี้ ที่ศูนย์การค้าสยามพารากอน
เพื่อกระตุ้นเศรษฐกิจของประเทศในภาพรวม
สร้างสินค้าและบริการในรูปแบบใหม่ที่มีมูลค่า
เพิ่มขึ้น และเพื่อแก้ไขเยียวยา พื้นฟูเศรษฐกิจ
สังคมที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของ
โควิด-19

โดยมี ประเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วย รมต.
ประจำกระทรวงวัฒนธรรม และ ยุพา ทวีวัฒนะ
กิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ร่วมงานที่หอศิลป์
แห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม วันก่อน!

ชัย เฮดเดอร์

chain@thairath.co.th

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,550

Section: First Section/สังคม

วันที่: อังคาร 15 กุมภาพันธ์ 2565

ปีที่: 31 ฉบับที่: 11402

Col.Inch: 16.08 Ad Value: 24,924

ภาพข่าว: ชาวชนคนเข้ม: คนเมืองลุง

หน้า: 3(บนซ้าย)

PRValue (x3): 74,772

คลิป: สีสี่

ข่าวชน คนเข้ม



คนเมืองลุง - ยูทา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เปิดงาน “เรียนรู้วิถีคนเมืองลุง” นิทรรศการอัตลักษณ์วิถีคนเมืองลุง ชมการสาธิตผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมที่แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมนาโปแก ต.มะกอกเหนือ อ.ควนขนุน จ.พัทลุง

มติชน

Matichon
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,550

Section: First Section/สังคม

วันที่: อังคาร 15 กุมภาพันธ์ 2565

ปีที่: 45

ฉบับที่: 16046

Col.Inch: 19.93 Ad Value: 30,891.50

ภาพข่าว: เรียงคนมาเป็นข่าว: ศิลปะการเต้น

หน้า: 4(ซ้าย)

PRValue (x3): 92,674.50

คลิป: สีสี่

เรียงคน มาเป็นข่าว



ศิลปะการเต้น - ชัยพล สุขเอี่ยม ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในการแข่งขัน "CSTD Thailand Dance Grand Prix Part 2" ครั้งที่ 8 ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมด้วย วัลลภา ปัจฉิมสวัสดิ์ ผู้แทนสถาบัน CSTD ประเทศไทย และนวินดา ปัจฉิมสวัสดิ์ พี่นทนต์ตัวแทนเยาวชนไทยเข้าร่วมแข่งขันศิลปะการเต้นนานาชาติ ภาคพื้นเอเชียแปซิฟิก (CSTD Asia Pacific Dance Competition) ณ โรงละครอักษรฯ ดิจ เทาเวอร์

ศน.จัดกิจกรรมมาฆบูชาผ่านออนไลน์

นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์ อธิบดีกรมการศาสนา เปิดเผยว่า กรมการศาสนา ร่วมกับ คณะสงฆ์วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร และวัดทั่วประเทศ จัดกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา พุทธศักราช 2565 โดยในสัปดาห์กลางกำหนดจัดขึ้นที่วัดสระเกศ โดยเชิญผู้แทนหน่วยงานภาครัฐ องค์กรเครือข่ายทางพระพุทธศาสนา และสถานศึกษา ร่วมกิจกรรมบำเพ็ญกุศล ในวันที่ 16 ก.พ.2565 เวลา 07.00 น. มีกิจกรรม ประกอบด้วย พิธีเจริญพระพุทธมนต์ ตักบาตร และเวียนเทียน เนื่องในวันมาฆบูชา กิจกรรม “ธรรม Talk Walk Rally ตักถาระสังข์ศักดิ์สิทธิ์ @ วัดสระเกศ”

กิจกรรมในส่วนภูมิภาคให้จัดได้ตามบริบทของแต่ละพื้นที่ ดังนี้ จัดกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา ได้แก่ การทำบุญตักบาตร ทำวัตรสวดมนต์ เจริญจิตตภาวนา ฟังพระธรรมเทศนา ตักถาระพระบรมสารีริกธาตุ เวียนเทียน ในรูปแบบปกติ ณ สถานที่ที่กำหนด (on site) หรือ จัดกิจกรรมผ่านระบบออนไลน์ โดยเน้นย้ำให้ทุกสถานที่จัดงานดำเนินการตามข้อกำหนดการควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) อย่างเคร่งครัด นอกจากนี้ ได้มีการผลิตสื่อสร้างสรรค์ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม สำหรับเด็กและเยาวชน การเปิดพื้นที่ แหล่งเรียนรู้ เสริมสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ความรู้ ความสำคัญ และหลักธรรมที่เกี่ยวข้องเนื่องในวันมาฆบูชา ผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมหรือเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยีออนไลน์ เว็บไซต์ กรมการศาสนา www.dra.go.th

“กิจกรรมส่วนใหญ่เป็นการประชาสัมพันธ์เชิงสร้างสรรค์ และการสร้างการรับรู้ให้พุทธศาสนิกชนได้รับทราบถึงความสำคัญของวันมาฆบูชา ผ่านระบบออนไลน์ในรูปแบบต่างๆ ทั้งการจัดทำ Web Application <http://xn--42cgr4bbgbg6ba8c0bxsks5gidreic5k4v.com/> การทำวิดีโอแอนิเมชัน “สารวันมาฆบูชา” กิจกรรมตอบคำถาม ผ่าน “Quizตื่นรู้-สู่ธรรม” ลุ้นรับรางวัล และได้นมัสการพระบรมสารีริกธาตุ Online” นายเกรียงศักดิ์กล่าว

ทับทูน

Thun Hoon
Circulation: 100,000
Ad Rate: 800

Section: First Section/เรื่องเล่าปากซอย
วันที่: อังคาร 15 กุมภาพันธ์ 2565
ปีที่: 19 ฉบับที่: 4415
Col.Inch: 15 Ad Value: 12,000
ภาพข่าว: สังคมธุรกิจทับทูน: สนับสนุน

หน้า: 16(ซ้าย)
PRValue (x3): 36,000

คลิป: สีสี่

สังคมธุรกิจทับทูน



สนับสนุน : กิตติพันธ์ พานสุวรรณ อธิบดีกรมศิลปากร รับมอบเงินสนับสนุน โครงการอนุรักษ์ประติมากรรม
ปูนปั้นวัดช้างรอบอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร จาก บมจ.ไทยเบฟเวอเรจ โดยมี อนันต์ ชูโชติ พร้อมด้วย
ศ.ดร.อภิรักษ์ ไบษยานนท์ และ นิตติกร กรัยวิเชียร เป็นผู้แทนส่งมอบ ร่วมด้วย พนมบุตร จันทรโชติ รองอธิบดี
กรมศิลปากร และ กนกอร ศักดาเดช ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ ร่วมพิธี

อุทยานฯ ศรีเทพขึ้นทะเบียนมรดกโลก 'กรมศิลปฯ' ยันไม่เวนคืนที่ดินชาวบ้าน

นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ อธิบดีกรมศิลปากร เปิดเผยว่า เมื่อเร็ว ๆ นี้ตนได้หารือกับนายกฤษณ์ คงเมือง ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบูรณ์ ถึงการเตรียมความพร้อมขึ้นทะเบียนโบราณสถานเมืองศรีเทพ อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ จ.เพชรบูรณ์ ให้เป็นมรดกโลก โดยได้รายงานถึงกรณีพิพาทเรื่องที่ดินทำกินของประชาชนในเขตขึ้นทะเบียนโบราณสถานเมืองศรีเทพ โบราณสถานเขาค้างนอก และโบราณสถานถ้ำเขากมอรัตน์ ยืนยันว่า ประชาชนที่มีโฉนดและไม่มีโฉนด ยังสามารถใช้สิทธิของตัวเองได้ต่อไป ในส่วนของการขึ้นทะเบียนมรดกโลกนั้น กรมศิลปากรจะแจ้งแผนบริหารจัดการพื้นที่ขึ้นในเขตโบราณสถาน ที่มีกฎหมายโบราณสถานรองรับหากประชาชนที่อยู่ในเขตโบราณสถานจะดำเนินการก่อสร้างเพิ่มเติมใด ๆ ให้ขออนุญาตกรมศิลปากรก่อนดำเนินการ ส่วนพื้นที่กันชน จะมีกฎหมายผังเมือง เทศบัญญัติ หรือ ข้อกำหนดขององค์การบริหารส่วนท้องถิ่นรองรับ

นายกิตติพันธ์ กล่าวต่อไปว่า ส่วนกรณีพิพาทเรื่องที่ดินนั้น อาจเป็นเพราะประชาชนในพื้นที่ที่มีความกังวล หากมีการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกแล้ว จะถูกเวนคืนที่ดินที่เคยอยู่อาศัย โดยเรื่องนี้ยืนยันว่า กรมศิลปากรไม่เคยเวนคืนที่ดินของประชาชนแต่อย่างใด และการได้มาซึ่งที่ดินที่อยู่ในพื้นที่โบราณสถานของกรมศิลปากรส่วนใหญ่ได้มาหลายวิธี ไม่ว่าจะเป็นการซื้อ การเช่า ดังนั้นหากมีการซื้อที่ดินก็ดำเนินการอย่างเป็นธรรม เช่น กรณีที่ดินของประชาชนเวียงกุมกาม จ.เชียงใหม่ ที่พบเจดีย์อยู่ในสวนลำไย กรมศิลปากรก็ได้ซื้อที่ดินนั้นไว้ รวมถึงกรณีของหมู่บ้านฮอลันดา จ.พระนครศรีอยุธยา ที่ได้มีการซื้อที่ดินจากปัญหาไม่มีทางเข้า-ออก ซึ่งผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบูรณ์พร้อมให้การสนับสนุนในการประสานกับทาง อ.ศรีเทพ แจ้งไปยังหน่วยงานท้องถิ่นร่วมทำความเข้าใจกับประชาชนได้รับทราบข้อเท็จจริงดังกล่าว

“กรมศิลปากร ยินดีให้ความร่วมมือหากหน่วยงานต่าง ๆ ที่เข้าไปจัดกิจกรรมกับประชาชนประสานให้เจ้าหน้าที่กรมศิลปากรร่วมลงพื้นที่สร้างความเข้าใจ และมีส่วนร่วมในการพัฒนาพื้นที่ร่วมกับท้องถิ่น อย่างไรก็ตาม ในการลงพื้นที่ครั้งนี้ ยังได้มีโอกาสพบกับนายอำเภอ กำนัน และผู้ใหญ่บ้าน ในการสร้างการรับรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการบริหารจัดการพื้นที่ เพื่อไม่ให้ประชาชนกังวลว่าจะถูกเวนคืนที่ดินอย่างแน่นอน” อธิบดีกรมศิลปากร กล่าว.

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,100

Section: First Section/บทบรรณาธิการ/คอลัมน์

วันที่: อังคาร 15 กุมภาพันธ์ 2565

ปีที่: 31

ฉบับที่: 11402

หน้า: 2(ซ้าย)

Col.Inch: 39.16 Ad Value: 43,076

PRValue (x3): 129,228

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: บทบรรณาธิการ ข่าวสด: สาระตะวันมาฆบูชา

ครบทุกสัปดาห์ สดทุกเรื่อง

ข่าวสด

บทบรรณาธิการ

สาระตะวันมาฆบูชา

มาฆบูชา มาจากมาฆปุณณิมยา หรือมาฆบุรณมีบูชา แปลว่าการบูชาในวันขึ้น 15 ค่ำ หรือวันเพ็ญเดือน 3 สำหรับปีนี้ตรงกับวันที่ 16 กุมภาพันธ์

เป็นวันสำคัญที่สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ประทานโอวาทปาติโมกข์ ในที่ประชุมสงฆ์สาวกซึ่งประกอบด้วยองค์ 4 ที่เรียกว่า จาตุรงคสันนิบาต ณ เวฬุวันมหาวิหาร กรุงราชคฤห์ เมืองหลวงแคว้นมคธ เพื่อให้พระสาวกเหล่านั้นมีหลักการร่วมกันในการประกาศพระศาสนา คือ ออกไปเทศนาสั่งสอนพระธรรมแก่ประชาชนตามท้องถิ่น บ้านเมือง และประเทศต่างๆ ทั่วไป

จาตุรงคสันนิบาต แปลว่า การประชุมพระสาวกซึ่งประกอบด้วยองค์ 4 คือ พระสาวกทั้งหลายที่มาประชุมล้วนเป็นเอหิภิกขุ เป็นพระอรหันต์ มาพร้อมจำนวน 1,250 องค์โดยมิได้นัดหมาย และเป็นวันเพ็ญเดือนมาฆะ

ประเทศไทยกำหนดเป็นวันสำคัญ เริ่มมาตั้งแต่รัชกาลที่ 4 ให้วัดและส่วนราชการจัดกิจกรรมเพื่อให้พุทธศาสนิกชนบำเพ็ญกุศลปฏิบัติธรรม

การประชุมครั้งนี้ พระพุทธเจ้าแสดงโอวาทปาติโมกข์คือคำสอนที่เป็นหลักใหญ่ หมายถึง

ธรรมที่เป็นหลักสำคัญของพระพุทธศาสนา ถือเป็น “หัวใจของพระพุทธศาสนา” แบ่งเป็น 3 ส่วน

แต่ที่พุทธศาสนิกชนทั่วไปจำขึ้นใจและถือว่าเป็นสาระได้แก่ การไม่ทำบาปทั้งปวง การยังกุศลให้ถึงพร้อม และการทำจิตใจของตนให้ผ่องใสนั่นเอง

ทั้ง 3 ข้อนี้ เพื่อแสดงหลักการและแนวทางที่เป็นลักษณะเฉพาะของพระพุทธศาสนา ซึ่งทำให้สามารถแยกความแตกต่างจากลัทธิและศาสนาอื่น

เป็นหลักการสำคัญอันเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่ความเข้าใจในหลักคำสอนที่ลึกซึ้งและขั้นสูงต่อไป

สำหรับกิจกรรมสำคัญในปีนี้ กรมการศาสนา สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ และมหาเถรสมาคมกำหนดจัดกิจกรรมบำเพ็ญกุศลทั้ง ณ ที่ตั้งและทางระบบออนไลน์ อันเนื่องการแพร่ระบาดของเชื้อโควิด-19

ส่วนกลางจัดขึ้นที่วัดสระเกศ โดยเชิญผู้แทนหน่วยงานภาครัฐ องค์กรเครือข่ายพระพุทธศาสนา และสถานศึกษา ร่วมกิจกรรมบำเพ็ญกุศล ในวันที่ 16 กุมภาพันธ์ ประกอบด้วย พิธีเจริญพระพุทธมนต์ ตักบาตร และเวียนเทียน

ในส่วนภูมิภาค ให้จัดไปตามบริบทของแต่ละพื้นที่ ได้แก่ การทำบุญตักบาตร ทำวัตรสวดมนต์ เจริญจิตตภาวนา ฟังพระธรรมเทศนา เวียนเทียน ในรูปแบบปกติ ณ สถานที่ที่กำหนด

ที่สำคัญชาวพุทธจะต้องยึดกุมสาระสำคัญของวันมาฆบูชาที่เป็นคำสอนหลักใหญ่ให้ถึงพร้อม

'Thailand Digital Arts Festival 2022' พลังแห่งการสร้างสรรค์พลิกโฉมวงการศิลปะไทย



ถือเป็นมหัศจรรย์การณครั้งสำคัญกับการสร้างสรรค์งานดิจิทัลอาร์ตครั้งแรกที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยและในเอเชีย โดยความร่วมมือระหว่าง บริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด บริษัท ไอคอนสยาม จำกัด ร่วมกับ พิพิธภัณฑน์บ้านดำ ของ ดร.ถวัลย์ ดัชนี ศิลปินแห่งชาติ KASIKORN X ผู้สร้างสรรค์ Coral แพลตฟอร์ม NFT Marketplace ที่จะสร้างโอกาสไร้ขอบเขต ให้แก่ศิลปินและนักสะสม และ บริษัท แพลน บี มีเดีย จำกัด (มหาชน) ในฐานะมีเดียพาร์ทเนอร์ ที่จะช่วยเผยแพร่ผลงาน Digital Arts ผ่านเครือข่ายจอดีจิทัลของแพลนบีทั่วประเทศ พร้อมด้วยศิลปินไทยชั้นนำที่มีชื่อเสียงระดับโลกอีกกว่า 130 ชีวิต ร่วมกันจัดงาน "Thailand Digital Arts Festival 2022" หรือ TDAF2022 ครั้งแรกของโลกที่จะมีการนำผลงานศิลปะมาจัดแสดงในรูปแบบผลงานจริง และรูปแบบไฟล์ดิจิทัลโดยศิลปินแห่งชาติ ศิลปินชั้นเยี่ยม ศิลปินรุ่นใหม่ ศิลปินดาวรุ่ง รวมถึงเซเลบริตี้ และอินฟลูเอนเซอร์ กว่าร้อยสามสิบท่านนำผลงานมาร่วมจัดแสดงมากกว่า 1,300 ชิ้น จัดแสดงระหว่างนี้ - 20 มีนาคม 2565 เวลา 10.00-22.00 น. บนพื้นที่กว่า 2,000 ตารางเมตร ณ เจริญนคร ฮอลล์ ชั้น M และ ICON Art and Culture Space ชั้น 8 ณ ไอคอน



ในโอกาสสำคัญนี้ ได้รับเกียรติจาก นายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในงานแถลงข่าว โดยมีนายสุพจน์ ชัยวัฒน์ศิริกุล กรรมการผู้จัดการ บริษัท ไอคอนสยาม จำกัด ดร. ดอยธิเบศร์ ดัชนี ผู้อำนวยการ พิพิธภัณฑ์บ้านดำ ของ ดร. ถวัลย์ ดัชนี ศิลปินแห่งชาติ นายธนะเมศร์ อาริย์วัฒน์ Head of Venture Builder บริษัท กลสิกร เอกซ์ จำกัด นายปานเทพย์ นิลสินธพ ประธานบริหารสายงานประสบการณ์ลูกค้า บริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด และนางสาวพาขวัญ วงศ์พลทวี ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ และประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาดและพันธมิตรธุรกิจ ร่วมบอกเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับการจัดงานในครั้งนี้ พร้อมร่วมชื่นชมตัวอย่างผลงานของกลุ่มศิลปินแห่งชาติ และศิลปินชั้นเยี่ยม ได้แก่ ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง อาจารย์ปัญญา วิจินธนสาร ศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์ อาจารย์ธงชัย ศรีสุขประเสริฐ จิตต์สิงห์ สมบุญ กลุ่มศิลปินชั้นยอดรุ่นใหญ่ และศิลปินดาวรุ่ง ได้แก่ วสันต์ ผึ้งประเสริฐ ประภาภาค อังศุสิงห์ ล้ำพู กันเสนาะ เฉลิมพล จันระยับ และไตรภค สุภวัฒน์ ทำให้เกียรตินำผลงานมาร่วมจัดแสดงพร้อมถ่ายทอดมุมมองเกี่ยวกับโลกศิลปะดิจิทัล

สัมผัสพลังแห่งการสร้างสรรค์ กับงานดิจิทัลอาร์ตครั้งแรกที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในประเทศไทยและในเอเชีย "Thailand Digital Arts Festival 2022" หรือ TDAF2022 ระหว่างวันที่ 5 - 20 มีนาคม 2565 เวลา 10.00-22.00 น. ณ เจริญนคร ฮอลล์ ชั้น M และ ICON Art and Culture Space ชั้น 8 ไอคอนสยาม ถนนเจริญนคร สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร. 1338 หรือ www.iconsiam.com



16-20

กุมภาพันธ์ 2565

ณ รอยัล พารากอน ฮอลล์ ชั้น 5
และพาร์ค พารากอน ชั้น M

ศูนย์การค้าสยามพารากอน

เข้าชมงานแบบเสมือนจริง



WWW.CCPOT.IN.TH

จัดโดย
กระทรวงวัฒนธรรม

งานแสดงและจำหน่าย
ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมชุมชนไทย


CCPOI
งานแสดงและจำหน่าย
ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมชุมชน

16-20
กุมภาพันธ์ 2565

ณ รอยัล พารากอน ฮอลล์ ชั้น 5
และพาร์ค พารากอน ชั้น M
ศูนย์การค้าสยามพารากอน

เข้าชมงานแบบเสมือนจริง

WWW.CCPOT.IN.TH

จัดโดย
กระทรวงวัฒนธรรม